



UNIONE EUROPEA  
Fondo sociale europeo  
Fondo europeo di sviluppo regionale



Ministero dell'Istruzione



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

**Liceo Scientifico Statale "RAFFAELE LOMBARDI SATRIANI"**

Sede Centrale: Liceo Scientifico di Petilia Policastro

Sedi staccate: Liceo delle Scienze Umane di Mesoraca - Liceo Scientifico Cotronei

Via Garibaldi snc - 88837 Foresta di Petilia Policastro (tel. 0962-431345 - Fax 0962-433146)

email - krps02000q@istruzione.it - PEC: [krps02000q@pec.istruzione.it](mailto:krps02000q@pec.istruzione.it)

Sito web: [www.liceopetilia.edu.it](http://www.liceopetilia.edu.it)

**AVVISO PUBBLICO PER L'INDIVIDUAZIONE DI PERSONALE INTERNO  
IN POSSESSO DI SPECIFICHE PROFESSIONALITÀ**

**PROGETTO 10.1.1A-FDRPOC-CL-2022-112 NOI CI SIAMO  
CUP: E84C22000190001**

Programma Operativo Complementare (POC) "Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 finanziato con il Fondo di Rotazione (FdR)– Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. Avviso pubblico prot. n. 33956 del 18/05/2022 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**VISTO** l'Avviso Pubblico AOOGABMI33956 del 18/05/2022 Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza Programma Operativo Complementare (POC) "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 finanziato con FSE E FDR Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1;

**VISTA** la Nota del Ministero dell'Istruzione prot. n°. AOOGABMI-53714 del 21 giugno 2022 con oggetto: "Autorizzazione progetti e impegno di spesa a valere sull'Avviso pubblico prot. n. 33956 del 18/05/2022, progetti volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza con la quale è stata comunicata la formale autorizzazione del PROGETTO 10.1.1A-FDRPOC-CL-2022-112 NOI CI SIAMO proposto da questa Istituzione Scolastica;

**VISTE** le delibere degli OO.CC. competenti, relative alla realizzazione del **PROGETTO 10.1.1A-FDRPOC-CL-2022-112 NOI CI SIAMO** presentato da questa istituzione scolastica;

**VISTE** le Linee Guida dell'Autorità di Gestione e le disposizioni e istruzioni per la realizzazione e l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai FSE - FESR 2014 - 2020;

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del

lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

**VISTO** il DPR275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

**VISTA** la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;

**VISTO** il Decreto n. 129 del 28 Agosto 2018, "Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 1, comma 143, della legge 13luglio 2015, n. 107.- entrata in vigore del provvedimento: 17/11/2018;

**VISTA** la circolare n° 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro che regola i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.

**VISTA** la determina di assunzione in bilancio 0003999 del 05/07/2022

**ACCERTATO** che per l'attuazione del progetto occorre selezionare le seguenti figure di Piano: **N. 3**

**TUTOR:**

**VISTE** le Disposizioni e Istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali Europei 2014/2020;

**VISTA** la delibera del Consiglio di Istituto relativa ai criteri per la comparazione delle candidature per il reclutamento del personale interno/esterno (docenti esperti) così come previsti nel Regolamento di Istituto;

**VISTA** la nota MIUR 00034815 del 02/08/2017,"Iter di reclutamento del personale "esperto" e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale. Chiarimenti";

Procede alla ricognizione delle professionalità per l'affidamento di eventuale incarico di **TUTOR** per l'espletamento dei moduli riportati di seguito:

	<b>Titolo del Modulo</b>	<b>Durata (ore)</b>	<b>Tipologia di proposta</b>
1	<b><i>Theatron</i></b>	<b>30</b>	Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Professionisti specializzati nelle diverse discipline artistiche potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per scrivere un copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione.
2	<b><i>Arte in movimento</i></b>	<b>30</b>	Il laboratorio intende fornire agli studenti gli strumenti per poter leggere e interpretare un'opera d'arte contemporanea, anche attraverso la sua riproducibilità e reinterpretazione in chiave creativa. La metodologia utilizzata favorisce un rapporto dinamico con l'arte, attraverso visite guidate per l'analisi diretta delle opere esposte nei musei, nelle mostre o in altri luoghi del territorio, per un coinvolgimento attivo e immersivo dello studente, offrendo anche la possibilità di riprodurle, in modo originale, utilizzando tecniche e strumenti digitali.
3	<b><i>IL MIO CANTO LIBERO</i></b>	<b>30</b>	L'esperienza musicale permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o l'esecuzione musicale. Attraverso i suoni di un brano musicale ascoltato o eseguito, si riesce a richiamare nella mente la musica ascoltata poco o molto tempo prima, predire, durante l'ascolto, i suoni che ancora devono venire, cantare una musica nella testa, 'ascoltarla' nella testa mentre si legge o si scrive uno spartito, improvvisare con la voce o con uno strumento. Proprio come lo sviluppo del linguaggio, l'intelligenza musicale può essere favorita attraverso specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio. La musica, inoltre, è fondamentale per contrastare ansie e paure e permette agli studenti di allontanare i sentimenti negativi, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive.

**La funzione professionale richiesta prevede lo svolgimento delle seguenti attività:**

- partecipare ad eventuali incontri propedeutici alla realizzazione delle attività;

- progettare (in collaborazione con il docente esperto del modulo formativo) obiettivi, competenze, attività, prove di verifica, percorsi operativi e traguardi;
- supportare l'attività degli esperti nella predisposizione di materiali da distribuire ai corsisti;
- supportare i corsisti nella realizzazione dei compiti e/o risultati attesi;
- inserire nel sistema di gestione del PON tutta la documentazione che riguarda l'attività del corso di formazione, compresa la rilevazione delle presenze;
- organizzare momenti di restituzione al pubblico dell'attività svolta;
- curare il monitoraggio del corso;
- gestire, per quanto di propria competenza, la piattaforma on-line (gestione progetti PON);
- effettuare le attività nei giorni, nelle ore e nelle sedi definiti dal calendario del Progetto;
- mantenere il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul curriculare;

**Requisiti**

Sono ammessi alla selezione come *tutor*, pena l'inammissibilità della candidatura, gli aspiranti in possesso, alla data di scadenza della domanda di partecipazione, di tutti i sottoelencati requisiti:

- essere docenti con contratto a tempo indeterminato o fino al termine delle lezioni nella scuola statale;
- possedere comprovate conoscenze informatiche;
- possedere abilità relazionali e gestione d'aula.

**Criteri per la comparazione dei curricula**

<b><i>Titolo di studio</i></b>	<b>Max 10 punti</b>
Titoli di studio Diploma di Laurea del vecchio ordinamento, Laurea specialistica o Laurea magistrale	Fino a 90 P.ti 6 Da 91 a 100 P.ti 8 da 101 a 110 P.ti 9 Lode P.ti 10
Laurea triennale N.B. Il punteggio è attribuito per un solo titolo e non è cumulabile con quello già eventualmente attribuito per la laurea specialistica o magistrale	Max punti 8 Fino a 90 P.ti 4 Da 91 a 100 P.ti 6 da 101 a 110 P.ti 7 Lode P.ti 8
Diploma di istruzione secondaria di secondo grado N.B. Il punteggio è attribuito per un solo titolo e non è cumulabile con quello già eventualmente attribuito per la laurea specialistica o magistrale	Max punti 5 P.ti 3 fino a 89 P.ti 4 da 90 a 94 P.ti 5 da 95 a 100

<b>Titoli professionali</b>	<b>Max 20 punti</b>
Esperienze documentate di tutoring/e-tutoring	punti 2 per ogni esperienza, fino a un massimo di 6 punti.
Certificazioni relative a competenze informatiche e digitali	punti 2
Anzianità di servizio svolto nel profilo/ruolo di attuale appartenenza	punti 2 per ogni anno (o frazione di anno maggiore o uguale a 6 mesi), fino a un massimo di 6 punti
Partecipazione, come corsista o come formatore, a corsi di formazione inerenti ai moduli effettuati negli ultimi 5 anni	punti 2
Bonus per i docenti che non hanno mai partecipato ai PON	Punti 4

### **Trattamento economico previsto**

Per lo svolgimento dell'incarico, conferito dalla scuola, il costo orario di formazione, è pari a **30,00 € lordi**, onnicomprensivo di tutti gli oneri.

La percentuale prevista per la remunerazione non prevede un pagamento di tipo forfetario ma va correlata alle ore di servizio effettivamente prestato. L'effettuazione di tali ore dovrà essere dettagliatamente documentata.

Non sono previsti rimborsi per trasferte e spostamenti.

### **Modalità di presentazione delle candidature**

- Consegna ***brevi manu*** presso gli uffici di segreteria in busta chiusa sulla quale dovrà essere riportata la seguente dicitura: oggetto "**Invio candidatura PROGETTO 10.1.1A-FDRPOC-CL-2022-112 NOI CI SIAMO- TUTOR**
- Posta Elettronica Certificata al seguente indirizzo [krps02000q@pec.istruzione.it](mailto:krps02000q@pec.istruzione.it): con oggetto **Invio candidatura PROGETTO 10.1.1A-FDRPOC-CL-2022-112 NOI CI SIAMO- TUTOR**
- Posta raccomandata con ricevuta A/R. sulla cui busta dovrà essere riportata la seguente dicitura: "**Invio candidatura PROGETTO 10.1.1A-FDRPOC-CL-2022-112 NOI CI SIAMO- TUTOR**

### **Domanda di partecipazione**

Nella richiesta l'aspirante dovrà indicare:

- per quale progetto intende porre la propria disponibilità;
- Dettagliato curriculum vitae in formato europeo;
- Tabella di attribuzione punteggio redatta secondo l'allegato A tabella di valutazione dei titoli, includere una sola griglia riferita al progetto cui si intende partecipare;
- L'autorizzazione al trattamento dei dati personali in conformità al Regolamento UE 679/2016.

Le domande dovranno pervenire entro le ore **12:00 del 03/09/2022** (non farà fede il timbro postale), indirizzate al Dirigente Scolastico secondo il modello allegato.

L'assenza o l'insufficienza dei requisiti indicati comporterà l'esclusione della domanda, così come la consegna della domanda oltre il termine indicato.

## **Modalità di selezione**

La Commissione di valutazione è composta dalla Dirigente Scolastica che la presiede e da almeno un docente esperto di didattica digitale e di gestione di attività di formazione. Una volta verificata la consistenza numerica delle domande pervenute entro la scadenza del presente bando, la Commissione attribuirà un punteggio globale massimo di 30 punti, sommando il punteggio attribuito ai titoli culturali, professionali e di servizio dichiarati dai candidati, come elencati nel presente articolo.

La Commissione verrà costituita al termine della presentazione delle domande, preso atto della consistenza delle stesse e valuterà i titoli pertinenti al profilo richiesto tenendo unicamente conto di quanto autocertificato e/o auto dichiarato dal candidato nel *curriculum vitae*, redatto in formato europeo e nel modello di candidatura di cui al presente avviso.

La Commissione di valutazione procederà ad esaminare esclusivamente i titoli acquisiti e dichiarati, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza della presentazione delle domande di cui al presente Avviso.

Gli esiti della selezione, distinti per interni e per esterni, saranno pubblicati all'Albo e sul Sito della scuola [www.liceopetilia.edu.it](http://www.liceopetilia.edu.it).

La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro il termine massimo di giorni 5 dalla pubblicazione, trascorsi i quali la graduatoria si intende "ATTO DEFINITIVO" impugnabile solo nelle forme di Legge.

La scuola si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda valida.

I dati personali che entreranno in possesso dell'Istituto, a seguito del presente Bando, verranno trattati nel rispetto del Regolamento UE 679/2016.

I candidati dovranno esprimere il consenso al trattamento dei propri dati personali in sede di presentazione delle domande di partecipazione, pena la non ammissione alle selezioni.

L'attività oggetto del presente Avviso Pubblico rientra nel Piano Offerta Formativa, annualità 2022/2023 ed è cofinanziata dal Fondo Sociale Europeo nell'ambito del Programma Operativo Nazionale 2014-2020 a titolarità del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e Ricerca – Direzione Generale Affari Internazionali.

Responsabile del procedimento è il Dirigente scolastico Prof.ssa Antonella Parisi

Responsabile del procedimento amministrativo è il DSGA: Dott.ssa Marietta Iaconis

Pubblicizzazione: Affisso all'albo e al sito web dell'Istituto [www.liceopetilia.edu.it](http://www.liceopetilia.edu.it).

**Il Dirigente Scolastico**  
**Prof.ssa Antonella Parisi**

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi  
Dell'art.3, comma 2, del DLgs.39/93

Allegati:

Allegato A - Tabelle valutazione dei titoli

Allegato B - Domanda di partecipazione



UNIONE EUROPEA  
Fondo sociale europeo  
Fondo europeo di sviluppo regionale



Ministero dell'Istruzione

### Allegato A - Tabelle di Valutazione TUTOR

<b>Titolo di studio</b>	<b>Max 10 punti</b>	<b>Punteggio candidato</b>	<b>Punteggio commissione</b>
Titoli di studio Diploma di Laurea del vecchio ordinamento, Laurea specialistica o Laurea magistrale	Fino a 90 P.ti 6 Da 91 a 100 P.ti 8 da 101 a 110 P.ti 9 Lode P.ti 10		
Laurea triennale N.B. Il punteggio è attribuito per un solo titolo e non è cumulabile con quello già eventualmente attribuito per la laurea specialistica o magistrale	Max punti 8 Fino a 90 P.ti 4 Da 91 a 100 P.ti 6 da 101 a 110 P.ti 7 Lode P.ti 8		
Diploma di istruzione secondaria di secondo grado N.B. Il punteggio è attribuito per un solo titolo e non è cumulabile con quello già eventualmente attribuito per la laurea specialistica o magistrale	Max punti 5 P.ti 3 fino a 89 P.ti 4 da 90 a 94 P.ti 5 da 95 a 100		
<b>Titoli professionali</b>	<b>Max 20 punti</b>		
Esperienze documentate di tutoring/e-tutoring	punti 2 per ogni esperienza, fino a un massimo di 6 punti.		
Certificazioni relative a competenze informatiche e digitali	punti 2		
Anzianità di servizio svolto nel profilo/ruolo di attuale appartenenza	punti 2 per ogni anno (o frazione di anno maggiore o uguale a 6 mesi), fino a un massimo di 6 punti		
Partecipazione, come corsista o come formatore, a corsi di formazione inerenti ai moduli effettuati negli ultimi 5 anni	punti 2		
Bonus per i docenti che non hanno mai partecipato ai PON	Punti 4		

Firma Candidato/a \_\_\_\_\_





**Allegato B**

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

**PROGETTO 10.1.1A-FDRPOC-CL-2022-112 NOI CI SIAMO**

**Al Dirigente Scolastico  
Liceo "Raffaele Lombardi Satriani"  
Petilia Policastro (KR)**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

nato/a a \_\_\_\_\_ Provincia (\_\_\_) il \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_\_ e residente a  
\_\_\_\_\_ Provincia (\_\_\_) alla Via \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_ Cod.Fisc.  
\_\_\_\_\_ telef. \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

titolo di studio posseduto \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di essere nominato/a in qualità di TUTOR (barrare con una **X** il modulo che interessa):

	<b>Titolo del Modulo</b>	<b>Durata (ore)</b>	<b>Tipologia di proposta</b>
1	<b><i>Theatron</i></b>	<b>30</b>	Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Professionisti specializzati nelle diverse discipline artistiche potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per scrivere un copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione.
2	<b><i>Arte in movimento</i></b>	<b>30</b>	Il laboratorio intende fornire agli studenti gli strumenti per poter leggere e interpretare un'opera d'arte contemporanea, anche attraverso la sua riproducibilità e reinterpretazione in chiave creativa. La metodologia utilizzata favorisce un rapporto dinamico con l'arte, attraverso visite guidate per l'analisi diretta delle opere esposte nei musei, nelle mostre o in altri luoghi del territorio, per un coinvolgimento attivo e immersivo dello studente, offrendo anche la possibilità di riprodurle, in modo originale, utilizzando tecniche e strumenti digitali.
3	<b><i>IL MIO CANTO LIBERO</i></b>	<b>30</b>	L'esperienza musicale permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o l'esecuzione musicale. Attraverso i suoni di un brano musicale ascoltato o eseguito, si riesce a richiamare nella mente la musica ascoltata poco o molto tempo prima, predire, durante l'ascolto, i suoni che ancora devono venire, cantare una musica nella testa, 'ascoltarla' nella testa mentre si legge o si scrive uno spartito, improvvisare

			con la voce o con uno strumento. Proprio come lo sviluppo del linguaggio, l'intelligenza musicale può essere favorita attraverso specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio. La musica, inoltre, è fondamentale per contrastare ansie e paure e permette agli studenti di allontanare i sentimenti negativi, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive.
--	--	--	--

A tal fine, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni mendaci, **dichiara inoltre**, sotto la propria responsabilità quanto segue:

1. Di aver preso visione e di accettare integralmente le disposizioni previste dal bando di selezione;
2. Di assumere l'incarico senza riserva e secondo le modalità approvate;
3. Di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti a proprio carico o di non averne conoscenza;
4. Di non essere stato/a destituito/a da pubblici impieghi;
5. Di non avere in corso procedimenti di natura fiscale;
6. Di impegnarsi a rispettare, in caso di assunzione dell'incarico, il calendario stabilito;
7. Di possedere le competenze informatiche di base per poter interagire con la piattaforma;
8. Di impegnarsi inoltre a rispettare i seguenti compiti connessi alla figura del TUTOR, ovvero:
  - Collaborare e partecipare a tutte le riunioni indette dal Dirigente Scolastico e necessarie all'avvio, allo svolgimento e alla conclusione del percorso;
  - Coadiuvare l'azione del coordinatore del Piano per quanto riguarda la documentazione di propria competenza;
  - Elaborare, in collaborazione con l'esperto, il prodotto finale in formato digitale e con caratteristiche;
  - Aggiornare in maniera puntuale sulla piattaforma di gestione PON, l'area dedicata alla documentazione delle attività svolte, utilizzando la password individuale che sarà comunicata contestualmente all'avvio delle attività;
  - Aggiornare sistematicamente il registro di presenza che sarà consegnato all'avvio delle attività con la descrizione delle attività svolte in ciascun incontro;
  - Partecipare alla manifestazione conclusiva per la disseminazione dei risultati del Piano Integrato.

Si allega:

1. Curriculum vitae formato europeo con corretti dati anagrafici;
2. Tabella di attribuzione punteggio redatta secondo l'Allegato A;
3. Fotocopia di un valido documento di identificazione;

Petilia Policastro, li \_\_\_/ \_\_\_ /2022

\_\_\_\_\_  
( Firma )

Si autorizza al trattamento dei dati personali in conformità al Regolamento UE 679/2016.

Petilia Policastro, li \_\_\_/ \_\_\_ /2022

\_\_\_\_\_  
( Firma )