



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

Documento del consiglio di classe

Relativo all'Azione Educativa e Didattica realizzata nell'ultimo Anno di Corso

Elaborato ai sensi dell'O.M. n. 67 del 31 marzo 2025

Liceo delle Scienze Umane

Classe V sez. A

Coordinatore di classe: prof.ssa Cosco Emanuela

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Antonella Parisi

INDICE

Presentazione dell'Istituto	Pag. 3
Gli elementi che caratterizzano l'Istituto: finalità e obiettivi generali	Pag. 4
Caratteri specifici dell'indirizzo di studio	Pag. 5
Quadro orario settimanale	Pag. 7
Composizione del Consiglio di Classe	Pag. 7
✓ le sue variazioni nell'ultimo triennio	
✓ i commissari interni nominati dal consiglio di classe	
Composizione della classe	Pag. 9
✓ elenco candidati	
✓ presentazione della classe	
✓ prospetto della classe	
Obiettivi conseguiti in termini di abilità e competenze	Pag. 12
Metodologie didattiche	Pag. 16
Tipologie di verifica	Pag. 16
Contenuti	Pag. 17
Simulazioni prove d'esame	
Criteri di valutazione	Pag.18
Attività percorsi e progetti svolti nell'ambito di «Cittadinanza e Costituzione»	Pag.18
PCTO (<i>Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, ex ASL</i>)	Pag. 19
Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa	Pag. 20
Obiettivi trasversali individuati dal consiglio di classe	Pag. 22
Criteri di attribuzione del credito scolastico	Pag. 24
Libri di testo	Pag. 29

Allegati:

- ✓ Appendice normativa (All.1)
 - ✓ Griglie di Valutazione (All.2)
 - ✓ Schede informative singole discipline (All.3)
 - ✓ Report ore PCTO svolte (All.4)
 - ✓ Simulazione prove d'esame (testi) (All.5)
 - ✓ Allegato H
-

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'Istituto "R. Lombardi Satriani" nasce nel 1994 dall'accorpamento del Liceo Scientifico di Petilia Policastro e dell'Istituto Magistrale di Mesoraca che aveva già avviato, attraverso l'istituzione del Liceo Linguistico a maxi sperimentazione "Brocca", il processo di adeguamento dell'offerta formativa al mutato contesto socio-economico e culturale.

Attualmente l'Istituto è dislocato in tre sedi, il Liceo Scientifico (sede centrale) a Petilia Policastro, il Liceo Linguistico e delle Scienze Umane a Mesoraca, e, dall'anno scolastico 2011-2012, il Liceo Scientifico a Cotronei.



Sede di Mesoraca

Il bacino di utenza della scuola si colloca nell'ambito territoriale dei comuni di Petilia Policastro, Mesoraca, Cotronei, Roccabernarda e Petronà e si caratterizza come contesto socio-culturale tipico dell'entroterra crotonese, privo di una rete stradale efficiente, di strutture per l'aggregazione dei preadolescenti e degli adolescenti e con diffuse situazioni di disagio economico. La sua connotazione economica è basata sul terziario per la massiccia presenza di attività commerciali e di addetti alla Pubblica Amministrazione come impiegati ed insegnanti.

La scuola è impegnata da tempo nell'azione di conoscenza, recupero e tutela del patrimonio storico e artistico del territorio e mira a diventare un centro di costruzione e diffusione della cultura quale strumento di elevamento, di rinnovamento e di riscatto di un'area emarginata come la nostra. Ma l'azione educativa e

didattica del Liceo è rivolta anche ad altri aspetti della vita sociale per migliorare le opportunità di successo a tutti gli studenti incalzando le amministrazioni comunali e provinciali per un serio investimento nella politica dei trasporti, per il miglioramento dei collegamenti tra le sedi scolastiche e i centri urbani, per la realizzazione di scuole più sicure ed efficienti.

L'inefficienza delle strutture scolastiche, la mancanza di biblioteche e di centri culturali per l'aggregazione degli adolescenti, hanno contribuito notevolmente a creare una situazione di esclusione e di emarginazione dalla società per gran parte delle giovani generazioni. Le speranze di crescita del territorio sono perciò legate ad un modello di scuola che, senza rinnegare la vocazione propria alla formazione, sappia accreditarsi anche come centro propulsivo, che, lavorando in sinergia con i quattro comuni della provincia di Crotone, diventi un'agenzia in grado di identificare problemi ed opportunità, elaborare strategie, individuare e suggerire agli Enti validi progetti imprenditoriali e sistemi produttivi nuovi.

GLI ELEMENTI CHE CARATTERIZZANO L'ISTITUTO: FINALITÀ E OBIETTIVI GENERALI

La Programmazione Educativa e Didattica dell'Istituto, elaborata dal Collegio dei Docenti attraverso le sue articolazioni funzionali, persegue obiettivi trasversali di istruzione, educazione, formazione e orientamento. Tra questi sono considerati di base:

- ✓ l'educazione linguistica (linguaggi verbali e non, linguaggi disciplinari specifici, linguaggi informatici, processi di comprensione e produzione, capacità di lettura e decodificazione dei linguaggi mass-mediali);
- ✓ l'attitudine/abitudine alla lettura e alla produzione scritta;
- ✓ l'acquisizione di metodologie e abilità di tipo induttivo (da rafforzare nel primo biennio) e di tipo deduttivo (da costruire nel secondo biennio e nel quinto anno: astrazione e trasferimento autonomo di conoscenze da un ambito all'altro);
- ✓ l'acquisizione di competenze trasversali, in funzione di un efficace comportamento organizzativo;
- ✓ la maturazione degli studenti sul sapere del loro tempo, attraverso la tendenziale coraggiosa modernizzazione dei contenuti;
- ✓ l'integrazione cognitiva socio-affettiva, con intenti mirati al sostegno-recupero e al rinforzo della motivazione e della fiducia;
- ✓ l'assunzione di atteggiamenti e comportamenti corretti, improntati alla partecipazione e responsabilità sociale (esercizio del diritto/dovere della cittadinanza).

Il profilo educativo, culturale e professionale del Liceo delle Scienze Umane è stato definito dalla normativa relativa al riordino dell'istruzione secondaria superiore, in particolare dal D.P.R. n° 89 del 15/03/2010 e dal DM n°211 del 7/10/2010, correlato alla riforma Gelmini.

Nel sistema dei licei, il Liceo delle Scienze Umane esprime un profilo proprio e deciso in quanto: “Il percorso del Liceo delle Scienze Umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei percorsi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche d'indagine nel campo delle Scienze Umane.”

Nel panorama dell'offerta formativa annuale, tale indirizzo di studio fornisce agli studenti un'ampia base culturale altamente formativa che coniuga competenze umanistiche, scientifiche e socio- relazionali, attento ad intercettare i saperi che stanno emergendo nella “società della conoscenza e delle relazioni” e collocarli in un quadro d'insieme e ordinato del tutto coerenti con la complessità del mondo di oggi e con il metodo d'indagine della disciplina Scienze Umane, asse portante sul piano curricolare.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- ✓ aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- ✓ aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- ✓ saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico- educativo;
- ✓ saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- ✓ possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.

IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEI LICEI

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- ✓ lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- ✓ la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- ✓ l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;
- ✓ l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;
- ✓ la pratica dell’argomentazione e del confronto;
- ✓ la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- ✓ l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

PECUP

Competenze comuni a tutti i licei:

- ✓ Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- ✓ Comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- ✓ Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- ✓ Identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- ✓ Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- ✓ Agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.

QUADRO ORARIO SETTIMANALE					
MATERIA	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3	CLASSE 4	CLASSE 5
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA LATINA	3	3	2	2	2
LINGUA E CULTURA STR. INGLESE	3	3	3	3	3
SCIENZE UMANE	4	4	5	5	5
DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA	2	2			
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			2	2	2
FILOSOFIA			3	3	3
MATEMATICA	3	3	2	2	2
FISICA			2	2	2
SCIENZE NATURALI	2	2	2	2	2
STORIA DELL'ARTE			2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA O ATT. ALT.	1	1	1	1	1
TOTALE ORE	27	27	30	30	30

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE		
DISCIPLINA	DOCENTE	
	COGNOME	NOME
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	ANANIA	TERESA
LINGUA E CULTURA LATINA	GIGLIO	SIMONA
LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE	SIRIANNI	SALVATORE
SCIENZE UMANE	DE LORENZO	MIRIAM
STORIA	MURATGIA	MANUELA
FILOSOFIA	BRUSCO	CATERINA
MATEMATICA	COSCO	EMANUELA
FISICA	COSCO	EMANUELA
SCIENZE NATURALI	PACE	MARIAPIA
STORIA DELL'ARTE	CARVELLI	FRANCESCA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	FALBO	ALDO
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	ESPOSITO	PETRONILLA
SOSTEGNO	COVELLI	ANGELINA

VARIAZIONI NELL'ULTIMO TRIENNIO

DISCIPLINA	DOCENTE		
	A.S.2022/2023	A.S.2023/2024	A.S.2024/2025
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	ANANIA TERESA	ANANIA TERESA	ANANIA TERESA
LINGUA E CULTURA LATINA	ANANIA TERESA	DE FAZIO ANGELA	GIGLIO SIMONA
LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE	SIRIANNI SALVATORE	SIRIANNI SALVATORE	SIRIANNI SALVATORE
SCIENZE UMANE	BRUSCO CATERINA	DE LORENZO MIRIAM	DE LORENZO MIRIAM
STORIA	MURATGIA MANUELA	MURATGIA MANUELA	MURATGIA MANUELA
FILOSOFIA	BRUSCO CATERINA	BRUSCO CATERINA	BRUSCO CATERINA
MATEMATICA	COSCO EMANUELA	COSCO EMANUELA	COSCO EMANUELA
FISICA	COSCO EMANUELA	COSCO EMANUELA	COSCO EMANUELA
SCIENZE NATURALI	PACE MARIAPIA	PACE MARIAPIA	PACE MARIAPIA
STORIA DELL'ARTE	CARVELLI FRANCESCA	CARVELLI FRANCESCA	CARVELLI FRANCESCA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	FALBO ALDO	FALBO ALDO	FALBO ALDO
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	ESPOSITO PETRONILLA	ESPOSITO PETRONILLA	ESPOSITO PETRONILLA
SOSTEGNO	MESSINA GIUSEPPE	MESSINA GIUSEPPE	COVELLI ANGELINA

I COMMISSARI INTERNI NOMINATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

NOME COGNOME	DISCIPLINA
Cosco Emanuela	MATEMATICA
De Lorenzo Miriam	SCIENZE UMANE
Giglio Simona	LINGUA E CULTURA LATINA

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

ELENCO CANDIDATI

N.	COGNOME	NOME	PROVENIENZA
1			IV CLASSE
2			IV CLASSE
3			IV CLASSE
4			IV CLASSE
5			IV CLASSE
6			IV CLASSE
7			IV CLASSE
8			IV CLASSE
9			IV CLASSE
10			IV CLASSE
11			IV CLASSE
12			IV CLASSE
13			IV CLASSE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe quinta A è costituita da un gruppo di 13 alunni, provenienti da una varietà di comuni del territorio circostante, tra cui Petilia Policastro, Roccabernarda, Mesoraca e Cotronei. Questa eterogeneità territoriale, se da un lato rappresenta una ricchezza in termini di esperienze personali e background culturali, dall'altro determina una condizione logistica complessa, poiché comporta che la quasi totalità degli studenti risulti pendolare. Ciò si traduce in ricadute significative sull'andamento scolastico: si registrano frequenti episodi di affaticamento, ritardi nell'ingresso in aula e, talvolta, discontinuità nella frequenza, soprattutto nei periodi in cui le condizioni meteorologiche o i disservizi nei trasporti pubblici aggravano le difficoltà di spostamento.

OMISSIS

Dal punto di vista dell'andamento didattico, il percorso del quinquennio ha messo in luce una marcata disomogeneità nei livelli di partenza degli studenti, con la presenza di lacune pregresse che, pur essendo state oggetto di interventi mirati, non sempre sono state pienamente colmate. Si osservano, comunque, progressi gradualmente, in particolare in alcuni ambiti disciplinari, grazie all'impegno costante di una parte del gruppo. Alcuni studenti hanno raggiunto una buona autonomia nello studio e

mostrano una continuità apprezzabile nell'impegno, mentre altri necessitano di stimoli frequenti da parte dei docenti per mantenere un livello di attenzione adeguato e per conseguire, anche solo in parte, gli obiettivi minimi. In linea generale, il rendimento medio della classe si attesta, dunque, su livelli sufficienti, ma permangono diffuse difficoltà sul piano del metodo di studio, dell'organizzazione personale e della rielaborazione critica dei contenuti appresi.

Per quanto riguarda le attività integrative, la partecipazione della classe può definirsi discreta. Gli alunni hanno aderito ad alcune proposte di ampliamento dell'offerta formativa, tra cui progetti legati ai Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO), che hanno rappresentato occasioni formative significative per un primo contatto diretto con il mondo del lavoro. Tali esperienze hanno suscitato un coinvolgimento positivo in una parte del gruppo, mentre altri studenti hanno mantenuto un atteggiamento più passivo, limitandosi a una partecipazione formale, priva di reale motivazione o spirito d'iniziativa.

Dal punto di vista della condotta, gli alunni si comportano, generalmente, in modo corretto e rispettoso nei confronti del personale scolastico e dei compagni. Si registrano, tuttavia, frequenti episodi di distrazione, specialmente nelle ultime ore della giornata scolastica, in cui la capacità di mantenere l'attenzione e la concentrazione tende a ridursi notevolmente. Ciò richiede da parte dei docenti una continua opera di richiamo all'attenzione e di modulazione delle attività in funzione dei ritmi cognitivi della classe.

OMISSIS

In merito alle prospettive post-diploma, si rileva una pluralità di orientamenti: alcuni studenti manifestano la volontà di entrare direttamente nel mondo del lavoro; altri, invece, stanno valutando l'ipotesi di proseguire gli studi all'università, dimostrando interesse per ambiti coerenti con le discipline curriculari. Tale varietà di intenti evidenzia la necessità di un accompagnamento orientativo personalizzato e strutturato, finalizzato a sostenere ogni studente nella costruzione di un progetto di vita consapevole, realistico e sostenibile, sia sotto il profilo personale che professionale.

PROSPETTO DELLA CLASSE

ANNO SCOLASTICO	N. ISCRITTI	N. INSERIMENTI	N. TRASFERIMENTI	N. AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVA
2022/2023	15	0	0	14
2023/2024	14	0	0	13
2024/2025	13	0	0	

OBIETTIVI CONSEGUITI IN TERMINI DI ABILITÀ E COMPETENZE

DISCIPLINA		
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	ABILITA'	COMPETENZE
	Saper utilizzare differenti registri comunicativi; Raccogliere e strutturare informazioni; Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni; Analizzare in modo autonomo testi scritti complessi di tipo espositivo, argomentativo e valutativo; Leggere e comprendere testi letterari, ponendoli in relazione all'autore, al genere e all'epoca; Sapersi orientare nel processo di sviluppo della civiltà letteraria italiana (ma anche europea); Esporre contenuti e argomentazioni su testi, formulando anche motivati giudizi critici; Ricreare, selezionare, organizzare, rielaborare e utilizzare informazioni e documenti in funzione dell'ideazione di testi scritti; Produrre testi di differenti dimensioni e complessità.	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi per gestire la comunicazione orale; Comprendere le funzioni e le potenzialità della lettura; Leggere e comprendere testi articolati e complessi di varia natura, in rapporto con la tipologia testuale, con i generi letterari e il contesto storico e culturale in cui i testi sono stati prodotti; Sviluppare le capacità di dare motivate interpretazioni e valutazioni personali dei testi letterari; Padroneggiare la scrittura in tutti i suoi aspetti.

DISCIPLINA		
LINGUA E CULTURA LATINA	ABILITA'	COMPETENZE
	Comprendere e interpretare il senso del messaggio degli autori e contestualizzarlo all'interno della civiltà romana antica; Riconoscere nella cultura latina le radici (storiche, linguistiche, letterarie, artistiche, giuridiche) della cultura italiana ed europea; Analizzare testi letterari individuandone le principali caratteristiche formali e tematiche anche in rapporto al contesto storico-letterario di riferimento.	Comprendere il contesto storico-culturale, i contenuti e i messaggi delle opere letterarie, in relazione al genere di appartenenza; Stabilire collegamenti interdisciplinari e pluridisciplinari, sviluppando un dialogo tra discipline affini; Riconoscere e utilizzare il lessico specifico della letteratura latina; Argomentare in modo consapevole e coerente, esponendo una tesi e motivandola con adeguati riferimenti.

DISCIPLINA		
LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE	ABILITA'	COMPETENZE
	Descrivere i principali eventi storici utilizzando in modo appropriato la terminologia specifica; Spiegare i collegamenti con la realtà contemporanea; Fornire informazioni pertinenti su un genere letterario, un'opera letteraria o un periodo culturale; Relazionare il contenuto di un testo, comprendere testi descrittivi, argomentativi, poetici e narrativi; Comprendere un articolo di giornale e un testo di narrativa moderna; Comprendere espressioni e frasi di argomento storico e letterario; Comprendere una breve sequenza filmica.	Padroneggiare il lessico specifico, gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti; Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo; Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura; Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi; Attualizzare tematiche letterarie anche in chiave di cittadinanza attiva; Stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o sistemi linguistici; Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. Utilizzare prodotti multimediali.

DISCIPLINA		
SCIENZE UMANE	ABILITA'	COMPETENZE
	Saper indicare gli elementi caratterizzanti della formazione in un dato contesto storico; Saper individuare elementi comuni e differenze tra gli autori trattati; Saper indicare, argomentando razionalmente, alcuni significati pedagogici presenti in un testo scritto; Saper esprimere con chiarezza ed efficacia le conoscenze pedagogiche apprese.	Comprendere il cambiamento e la diversità relativi ai modelli formativi in una dimensione diacronica (attraverso il confronto tra epoche) e in una dimensione sincronica (attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali, gruppi e soggetti); Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo; Usare in maniera consapevole e critica gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in contesti di relazione interpersonale.

DISCIPLINA		
STORIA	ABILITA'	COMPETENZE
	Comprendere i fenomeni storici evidenziandone le origini, il ruolo degli attori principali e dei diversi fattori ricollocandoli nel loro contesto; Comprendere l'approccio storiografico accertandosi dei fatti, ricercando, selezionando e utilizzando le fonti; Porsi domande, individuare le problematiche fondamentali e stabilire le relazioni tra fenomeni ed eventi storici ricollocati nel loro contesto; Cogliere le relazioni tra i fatti, gli eventi, i movimenti ideologici nella loro dimensione sincronica e diacronica; Percepire e comprendere le radici storiche del presente; Interpretare anche con spirito critico il patrimonio di conoscenze acquisite, anche attraverso la lettura e l'analisi diretta dei documenti.	Utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite nel corso degli studi per sapersi orientare nella molteplicità delle informazioni; Padroneggiare gli strumenti concettuali della storiografia per identificare e descrivere continuità e cambiamenti; Dar prova di spirito critico rispetto alle fonti e ai documenti.

DISCIPLINA		
FILOSOFIA	ABILITA'	COMPETENZE
	Saper contestualizzare gli autori trattati gli autori in un'ottica storico-culturale di riferimento; Saper individuare e discutere le affinità e le differenze tra gli autori trattati.	Saper esporre i contenuti in modo chiaro, coerente e corretto, con proprietà di linguaggio; Acquisire strumenti razionali per comprendere la realtà e saper applicare le conoscenze acquisite alla lettura del presente.

DISCIPLINA		
MATEMATICA	ABILITA'	COMPETENZE
	Saper definire e classificare le funzioni; Saper calcolare i limiti; Conoscere i teoremi sui limiti; Saper calcolare la derivata di una funzione; Conoscere i teoremi sulle funzioni derivabili; Saper studiare rappresentare graficamente una funzione; Saper interpretare e analizzare il grafico di una funzione.	Sviluppare capacità logiche di analisi e sintesi; Acquisire e sviluppare capacità di operare in modo adeguato con gli strumenti e le procedure caratteristiche della materia; Acquisire un controllo critico dei risultati; Avere consapevolezza della interdisciplinarietà della matematica.

DISCIPLINA		
FISICA	ABILITA'	COMPETENZE
	Conoscere e saper esporre in maniera lineare i contenuti; Saper sviluppare le argomentazioni con organicità e consequenzialità; Acquisire un controllo critico dei risultati; Saper utilizzare simboli e operatori matematici in un contesto fisico.	Saper osservare un fenomeno, anche con un approccio sperimentale, e saperlo descrivere con un linguaggio adeguato; Saper analizzare e risolvere semplici problemi; Saper interpretare i fenomeni elettromagnetici applicando le leggi relative; Saper modellizzare situazioni reali riconoscendo i principi coinvolti.

DISCIPLINA		
SCIENZE NATURALI	ABILITA'	COMPETENZE
	Comprendere le ragioni per cui il carbonio, in seguito alle sue diverse possibilità di legame, riesce a dare una grande varietà di composti organici; Identificare gli idrocarburi a partire dai legami presenti e saper assegnare il nome IUPAC, data la formula di struttura ad un idrocarburo e viceversa; Classificare e saper scrivere le formule dei composti organici che contengono gruppi funzionali; Descrivere le varie strutture e le funzioni di carboidrati, lipidi, proteine, e nucleotidi; Spiegare il ruolo delle macro molecole informazionali nella codificazione e trasmissione del progetto biologico; Saper correlare la distribuzione dell'attività vulcanica e sismica ai margini di placca e ai fenomeni ad essi associati e saper spiegare gli aspetti principali della teoria della Tettonica a Placche.	Sapere effettuare connessioni logiche e saper applicare le conoscenze a situazioni della vita reale; Essere in grado di individuare nei composti organici le molecole che costituiscono gli esseri viventi; Comprendere le funzioni che svolgono le Bío molecole negli esseri viventi in relazione alla loro struttura. Mettere in relazione la complessa struttura del DNA con la sua capacità di contenere informazioni genetiche e comprendere che il codice genetico è universale; Comprendere che l'unicità della terra nell'ambito del sistema solare non è legata solo al fatto di ospitare la vita, ma anche perché è sede di intensi processi dinamici alimentati dal calore interno del pianeta, teorizzati dal modello della Tettonica a Placche; Utilizzare in modo appropriato e significativo un lessico specifico.

DISCIPLINA		
STORIA DELL'ARTE	ABILITA'	COMPETENZE
	Collocare un'opera d'arte nel contesto storico culturale; Comprendere il messaggio contenuto nell'opera d'arte cogliendone le relazioni tra le varie componenti; Acquisire la padronanza del linguaggio specifico; Acquisire la capacità di affrontare autonomamente lo studio e la lettura interpretativa di un'opera d'arte o di un fenomeno artistico; Operare raccordi interdisciplinari.	Capacità di inquadrare correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico-culturale; Essere in grado di riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate; Acquisire consapevolezza del grande valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico del nostro paese e conoscere, negli aspetti essenziali, le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro; Affinare una sensibilità estetica nella fruizione dell'opera d'arte; Sviluppare un atteggiamento consapevole e critico nei confronti del patrimonio artistico e del suo valore, fondamento dell'identità storica e culturale di un popolo.

DISCIPLINA		
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	ABILITA'	COMPETENZE
	Utilizzare in modo adeguato le proprie capacità condizionali ampliando strategie efficaci per la risoluzione di situazioni motorie problematiche;	Sviluppare la capacità di applicare le metodiche d'incremento delle capacità condizionali valutando i propri limiti e potenzialità;

Saper riprodurre e variare il ritmo delle azioni sportive.

Acquisire una coscienza sociale attraverso la consapevolezza di sé e l'acquisizione della capacità critica nei riguardi del linguaggio del corpo e dello sport.

DISCIPLINA

RELIGIONE CATTOLICA	ABILITA'	COMPETENZE
	Identificare le caratteristiche del villaggio globale; Comprendere la situazione sociale e religiosa del mondo d'oggi; Riconoscere l'origine delle ideologie del male e le relative conseguenze; Cogliere il significato della risposta cristiana alla realtà del male; Riconoscere l'origine delle ideologie del male e le relative conseguenze; Cogliere il significato della risposta cristiana alla realtà del male; Prendere coscienza e stimare valori umani e cristiani quali il bene comune, la promozione umana; Distinguere la concezione cristiana cattolica del matrimonio e della famiglia.	Evidenziare alcuni fenomeni che caratterizzano la società attuale; Riconosce valore delle radici cristiane per l'Europa; Comprendere la realtà storica del XX secolo quale teatro di una terribile e drammatica lotta tra bene e male; Riconoscere l'importanza del dialogo fede e scienza al fine di una lettura distinta ma non conflittuale sull'uomo; Sviluppare un maturo senso critico ed un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della speranza, dell'amore e della pace.

DISCIPLINA

EDUCAZIONE CIVICA	ABILITA'	COMPETENZE
	Saper ricercare informazioni, materiali e conduzione di approfondimenti da parte degli alunni su: lo sviluppo sostenibile; le politiche nazionali e internazionali per lo sviluppo sostenibile; biodiversità e deforestazione; la salvaguardia dell'ambiente in Italia; le norme giuridiche; la Protezione civile; l'inquinamento; i cambiamenti climatici; alterazione degli ecosistemi e nuove malattie; un nuovo modello di sviluppo urbano; lo smaltimento dei rifiuti e la raccolta differenziata; Saper raccogliere informazioni, materiali e condurre approfondimenti su: educazione alimentare;	Saper elaborare e realizzare un articolo di giornale, discutere sui vari stili di vita ecosostenibile; Padroneggiare, rielaborare le informazioni raccolte e scrivere articoli.

METODOLOGIE DIDATTICHE

METODOLOGIE	DISCIPLINE											
	ITALIANO	LATINO	INGLESE	SCIENZE UMANE	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE NATURALI	STORIA DELL'ARTE	SCIENZE MOTORIE	RELIGIONE
<i>Lezione frontale e partecipata</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Lavoro di gruppo e cooperative learning</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Problem solving</i>		X	X	X		X	X	X				
<i>Attività laboratoriali</i>			X	X			X	X			X	X
<i>Brainstorming</i>			X	X		X	X	X		X	X	
<i>Apprendimento attraverso schematizzazioni, mappe concettuali e mentali</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
<i>E-learning</i>			X	X		X	X	X				
<i>Video-lezioni in diretta e/o in differita</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Interazione sulle chat</i>							X	X				
<i>Visione di filmati e documentari provenienti da varie fonti</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Restituzione online di elaborati e/o questionari</i>												

TIPOLOGIE DI VERIFICA

TIPOLOGIE	DISCIPLINE											
	ITALIANO	LATINO	INGLESE	SCIENZE UMANE	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE NATURALI	STORIA DELL'ARTE	SCIENZE MOTORIE	RELIGIONE
<i>Prova strutturata in presenza e/o online</i>	X	X	X	X		X	X	X				
<i>Prova semi-strutturata in presenza e/o online</i>			X	X			X	X				
<i>Colloquio in presenza e/o online</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Comprensione e/o traduzione del testo</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Elaborazione di testi</i>	X		X	X	X	X		X		X	X	
<i>Produzione di elaborati digitali, audiovisivi e multimediali</i>			X				X	X				
<i>Analisi del testo</i>	X		X	X		X						
<i>Esercizi e/o problemi da svolgere in presenza e/o online</i>		X	X				X	X				
<i>Compiti di realtà</i>							X	X				

CONTENUTI

Tra i contenuti disciplinari (vd le schede informative sulle singole discipline presenti in allegato) alcuni, oggetto di particolare attenzione didattica, afferiscono ai seguenti nodi concettuali:

AREE TEMATICHE

Autorità e libertà: dal potere autoritario al desiderio di libertà

Il concetto di tempo

La figura della donna tra assoggettamento e riconoscimento del sè

L'inclusione come valore: dall'accettazione della diversità alla costruzione dell'unità

Il rapporto uomo-natura come espressione di ordine, armonia e bellezza

SIMULAZIONI PROVE D'ESAME

PROVA DI ITALIANO: **8 Maggio 2025**

PROVA DI SCIENZE UMANE: **16 Maggio 2025**

COLLOQUIO: **30 Maggio 2025**

CRITERI DI VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

L'art. 1, comma 2, del Decreto Legislativo 62 del 13 aprile 2017 recita *“La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”*. Ed ancora, l'art.1, comma 6, recita: *“L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”*.

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento.

L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame.

- ✓ Il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al PECUP dell'indirizzo;
- ✓ I progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale;
- ✓ I risultati delle prove di verifica;
- ✓ Il livello di competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo.

ATTIVITÀ PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI «CITTADINANZA E COSTITUZIONE»

Il Consiglio di classe ha realizzato in coerenza con gli obiettivi del PTOF le seguenti attività per l'acquisizione delle Competenze di Cittadinanza e Costituzione:

ANNO SCOLASTICO/PERCORSI/PROGETTI/ATTIVITÀ	
A.S. 2022/2023	DESCRIZIONE
	<i>Tutela del nostro patrimonio storico e culturale:</i> ✓ Lineamenti di storia locale ✓ Sopravvivenza del latino in espressioni linguistiche locali ✓ Tradizioni locali e aspetti antropologici ✓ Tradizioni religiose locali <i>Tutela del nostro patrimonio artistico e paesaggistico-ambientale</i> ✓ Territorio e fonti energetiche ✓ Le opere d'arte del territorio ✓ Territorio e patrimonio paesaggistico-ambientale ✓ Teorie e tecniche di comunicazione online
A.S. 2023/2024	DESCRIZIONE
	<i>Stato ed educazione alla legalità</i> ✓ L'evoluzione del concetto di Stato nell'età moderna ✓ La criminalità organizzata nella storia

A.S. 2024/2025	✓ Stato moderno, politica, potere e legalità ✓ Le ecomafie ✓ I vari aspetti delle organizzazioni criminali ✓ Lineamenti di educazione stradale e assunzione di alcol e droghe ✓ Inquinamento
	DESCRIZIONE
	Natura, paesaggi, ecologia e salute ✓ Natura, paesaggio e salute nella letteratura contemporanea ✓ Le politiche nazionali e internazionali per lo sviluppo sostenibile ✓ Natura, paesaggio e salute nella letteratura latina ✓ Funzioni e derivate a supporto dell'analisi dei problemi di vita reale ✓ Rischio Geologico: prevenzione, comportamenti responsabili e solidarietà nella gestione delle emergenze. ✓ Norme giuridiche italiane concernenti natura, paesaggio ed ecologia ✓ La lotta alle disuguaglianze alimentari ✓ Aspetti psicologici legati ai disturbi alimentari ✓ Il concetto di benessere ✓ Campi elettrici e magnetici: effetti sul corpo umano, misure di protezione e comportamenti corretti

PCTO (PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO, EX ASL)

ENTE	TITOLO
ANFOS	Formazione generale in materia di Salute e Sicurezza sul Lavoro
EDUCARE, SERVIZI EDUCATIVI E RIABILITATIVI	Educare ed orientarsi al futuro
SALPA SRL DI CAPELLUPO C. & C. E SILANSUD FRATELLI SCALZI S.A.S.	Imprenditoria e territorio
ELIS	Open Week Elis, per orientarsi nel futuro del lavoro
STUDIO PROFESSIONALE DI SERVIZIO SOCIALE DOTT.SSA GIUSY SCHIPANI	Attiva-mente
CONFARTIGIANATO CROTONE	25 Novembre, tutti i giorni, tutto l'anno
RISERVA NATURALE REGIONALE DEL VERGARI	Scopriamo il territorio: il magnifico viaggio nel parco regionale del Vergari
ASSOCIAZIONE TERRA DI MEZZO	Leggere, che passione!
UNICAL	Studiare Ingegneria all'UNICAL
UNICAL	Progetto O.R.S.I.
CENTRO LINGUISTICO EFE	Biblioteca Libri Liberi

A.S. 2022/2023 – CLASSE TERZA

- ✓ Progetto PON “A scuola di Debate”;
- ✓ Dantedì, giornata di studi danteschi
- ✓ Concerto di Natale “Note di Natale”
- ✓ Voce Di Vento: Dirò D’Orlando
- ✓ Partecipazione alle selezioni d’Istituto alle Olimpiadi della Matematica
- ✓ Incontro tematico “Insieme contro il bullismo”
- ✓ Attività di Cineforum su Bullismo e Cyberbullismo
- ✓ Progetto Gutenberg
- ✓ Rappresentazione teatrale in lingua inglese
- ✓ Uscita didattica: visione della commedia Plautina “Miles Gloriosus”
- ✓ Giornata della prevenzione del tumore al seno
- ✓ Giornata sportiva
- ✓ Progetto: “Pianta un albero”

A.S. 2023/2024 – CLASSE QUARTA

- ✓ Giornata di prevenzione oncologica
- ✓ Giornata sportiva
- ✓ Libriamoci 2023, incontro con l’autore Mauro Lo Castro e presentazione del saggio “I giardini della psiche”
- ✓ 25 novembre, tutti i giorni, tutto l’anno – giornata contro la violenza sulle donne
- ✓ Visione spettacolo “La Divina Commedia... fatti non foste” messa in scena dalla compagnia “Tappeto volante” presso il teatro Apollo di Crotone
- ✓ Giornata dell’inclusione
- ✓ Giornata della memoria... per non dimenticare spettacolo “Lettura per le stelle”
- ✓ Open day, laboratorio di matematica
- ✓ Stop al bullismo, attività di Cineforum per la prevenzione dei fenomeni di bullismo e cyberbullismo
- ✓ “Insieme contro il bullismo”, seminario “Cyberbullismo: come riconoscerlo e come difendersi”
- ✓ “Sub Tutela Dei. Il giudice Rosario Livatino” mostra itinerante
- ✓ Vergari day, i colori del centro storico
- ✓ Progetto Gutenberg, incontro con Douaa Alokla, autrice siriana del testo “Damasco è dove sono”
- ✓ Infiorata
- ✓ Giornate di Studi Danteschi: “L’amor che move il sole e l’altre stelle”, laboratorio itinerante di lettura ad alta voce
- ✓ Percorso guidato tra arte, cultura e tradizione all’interno del Santuario della Santa Spina

A.S. 2024/2025 – CLASSE QUINTA

- ✓ Incontri di orientamento in uscita – Associazione ASSORIENTA
- ✓ Orientamento in uscita – Associazione Aster
- ✓ Orientamento in uscita – Visita del dipartimento di Ingegneria – Unical
- ✓ Raccolta alimentare
- ✓ Incontro tematico “Gioia di dare. Fai il regalo della vita” – donazione sangue
- ✓ Attività laboratoriali per il Dantedì
- ✓ Incontro tematico “Ogni parola è un incantesimo”, giornata dell’inclusione
- ✓ Progetto Gutenberg
- ✓ Evento “Made in Italy: il cuore della nostra cultura”
- ✓ “Libera sempre!”, contro la violenza sulle donne
- ✓ Prevenzione e informazione, dedicato alla prevenzione delle malattie infettive
- ✓ Spettacolo teatrale “Bollari: memorie dallo Ionio”
- ✓ Viaggio di istruzione a Budapest
- ✓ Spettacolo teatrale “Dottor Jekyll e Mr. Hyde”
- ✓ Infiorata
- ✓ Per un futuro in rosa. Dialogo sulla prevenzione e cura del tumore al seno
- ✓ Open day: presentazione di alcuni lavori di Renzo Piano
- ✓ Corso di formazione sulle discipline Stem

OBIETTIVI TRASVERSALI INDIVIDUATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Sulla base delle Linee Guida europee e tenendo conto degli obiettivi di Cittadinanza e Costituzione per tutti i Licei, il Consiglio di Classe ha lavorato affinché, a conclusione del percorso educativo – didattico ogni studente deve:

AREA METODOLOGICA	 Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.  Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.  Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
AREA LOGICO ARGOMENTATIVA	 Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.  Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.  Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA	 Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: ✓ dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi ✓ saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale ✓ curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti  Aver acquisito in una lingua moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento  Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne ed antiche  Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, far ricerca, comunicare

-  Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con particolare riferimento all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini;
-  Conoscere con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo ed internazionale, dall'antichità ai giorni nostri;
-  Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informatici geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea;
-  Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture;
-  Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti di tutela e della conservazione;
-  Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee;
-  Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive;
-  Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.
-  Comprendere il linguaggio formale della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà;
-  Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate;
-  Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2, e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti.

Il D.lgs. n.62 del 13 aprile 2017, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n.112 del 16 maggio 2017, all'art.26 ha chiarito che le disposizioni di cui al Capo III del suddetto decreto, ovvero le norme del nuovo esame di Stato della scuola secondaria di II grado, si applicano a decorrere dal 1° settembre 2018.

Ai sensi dell'articolo 3, comma 1 dell'O.M. n. 45 del 9 marzo 2023, *“Sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in qualità di candidati interni: a) gli studenti che hanno frequentato l'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso le istituzioni scolastiche statali e paritarie, anche in assenza dei requisiti di cui all'art. 13, comma 2, lettere b) e c) del d. lgs 62/2017. Le istituzioni scolastiche valutano le deroghe rispetto al requisito della frequenza di cui all'art. 13, comma 2, lettera a), del d. lgs.62/2017, ai sensi dell'articolo 14, comma 7, del d.P.R. 22 giugno 2009, n. 122. L'ammissione all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal consiglio di classe presieduto dal dirigente/coordinatore o da suo delegato...”*.

Nell'attribuzione del credito scolastico, per la determinazione del punteggio da assegnare ad ogni alunno, i Consigli di classe terranno conto di tutti gli elementi di cui all'art. 11 del D.P.R. 323/98, del D.M. 42 del 22 maggio 2007, del DM 80 del 3 ottobre 2007 sostituito dal DM 99 del 16 dicembre 2009, individuando i seguenti indicatori:

1. **Profitto** (promozione alla classe successiva senza sospensione di giudizio);
2. **Frequenza, interesse e impegno** nella partecipazione al dialogo educativo;
3. **Interesse** con cui l'allievo ha seguito l'insegnamento della religione cattolica o l'attività alternativa e il profitto che ne ha tratto (art. 3, commi 2 e 3 dell'O.M. n. 128 del 14 maggio 1999);
4. **Partecipazione ad attività complementari ed integrative** (attività interne) e **crediti formativi esterni**.

TABELLE DI ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO PER CANDIDATI INTERNI (Allegato C, D, LGS. 62/2017 Allegato A)

TABELLA A - ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO PER LA CLASSE QUINTA
IN SEDE DI AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO (A.S. 2022/23)

MEDIA DEI VOTI	FASCE DI CREDITO CLASSE QUINTA AI SENSI DELL'ALLEGATO A AL D. LGS. 62/2017
$M < 6$	7-8
$M = 6$	9-10
$6 < M \leq 7$	10-11
$7 < M \leq 8$	11-12
$8 < M \leq 9$	13-14
$9 < M \leq 10$	14-15

MODALITÀ DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Ai sensi delle vigenti disposizioni relative all'esame di Stato, il Consiglio di Classe, in sede di scrutinio finale di ciascuno degli ultimi tre anni, procede all'attribuzione del credito scolastico ad ogni alunno, sulla base del decreto legislativo n. 62/2017, come modificato dalla legge n. 108/2018, mediante la seguente tabella; sarà attribuito il punteggio, per le diverse bande di oscillazione, nel seguente modo:

- ✓ viene fatta la media dei voti;
- ✓ si identifica la banda di oscillazione;
- ✓ Il punto di oscillazione viene assegnato per il 50% pari a 0,50 alla media dei voti e il rimanente 50% alla frequenza, dialogo educativo, partecipazione alle attività complementari, religione cattolica o attività alternativa e credito formativo, come da tabelle appresso riportate, a partire da 0,50 si attribuisce il massimo della fascia precedentemente determinata.

L'attribuzione del credito ad ogni alunno va deliberata, motivata e verbalizzata.

Tab. n. 1-BANDA DI OSCILLAZIONE (MAX PUNTI 1) PREVISTA NELLA TAB. A

(Allegata al D. M. n. 99 del 16/12/2009)

DESCRITTORI	PUNTI
MEDIA DEI VOTI	0.50
FREQUENZA SCOLASTICA	0.10
DIALOGO EDUCATIVO	0.10
PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ COMPLEMENTARI	0.10
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVA	0.10
CREDITO FORMATIVO ATTIVITÀ ACQUISITE AL DI FUORI DELLA SCUOLA DI APPARTENENZA (ai sensi del D.M. n. 49 del 24/02/2000)	0.10
TOTALE	1.00

Tab. n. 2 - MEDIA DEI VOTI

MEDIA DEI VOTI	6	6,1	6,2	6,3	6,4	6,5	6,6	6,7	6,8	6,9	7,0
		7,1	7,2	7,3	7,4	7,5	7,6	7,7	7,8	7,9	8,0
		8,1	8,2	8,3	8,4	8,5	8,6	8,7	8,8	8,9	9,0
		9,1	9,2	9,3	9,4	9,5	9,6	9,7	9,8	9,9	10,0
PUNTI	0	0,05	0,1	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50

Tab. n. 3 - FREQUENZA SCOLASTICA

ORE DI ASSENZA (compreso le giornate previste in deroghe)	PUNTI
Da 0 a 50	0,10
Da 51 a 120	0,05
Superiore a 120	0,00

Tab. n. 4 - PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO

DESCRITTORI	PUNTI
Partecipa con vivo interesse e proficuo impegno. Denota spirito costruttivo e propositività	0,10
Partecipa con sufficiente interesse ed impegno quasi costante	0,05
Partecipa con accettabile interesse ed impegno non sempre costante	0,00

Tab. n. 5 - PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE

DESCRITTORI	PUNTI
Partecipazione assidua in giunta esecutiva, consiglio di istituto e consulta provinciale	0,10
Partecipa con spiccato senso di responsabilità. Denota grande disponibilità a collaborare alle attività della scuola	
Partecipa con sufficiente senso di responsabilità. Denota apprezzabile disponibilità a collaborare alle attività della scuola	0,05
Mostra disponibilità a collaborare alle attività della scuola se opportunamente sollecitato	0,00

Tab. n. 6 - RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITA' ALTERNATIVA

GIUDIZIO SINTETICO	PUNTI	UDITORE
MOLTO / MOLTISSIMO	0,10	0,05
SUFFICIENTE / DISCRETO	0,05	
INSUFFICIENTE	0,00	

Tab. n. 7 - CREDITO FORMATIVO ATTIVITA' ACQUISITE AL DI FUORI DELLA SCUOLA DI APPARTENENZA (ai sensi del D.M. n. 49 del 24/02/2000)

Si individuano i criteri per l'attribuzione del credito formativo, che consiste, in ogni qualificata esperienza documentata, dalla quale derivino competenze coerenti con il tipo di corso cui si riferisce l'esame di Stato, considerato che, ai sensi del D.M. n. 49 del 24/02/2000, le esperienze che danno luogo all'acquisizione dei

crediti formativi, di cui all'art.12 del Regolamento, sono acquisite, al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport.

La partecipazione ad iniziative complementari, integrative e agli organi collegiali (consiglio di istituto, giunta esecutiva e consulta provinciale) non dà luogo all'acquisizione dei crediti formativi, ma rientra tra le esperienze acquisite all'interno della scuola di appartenenza, che concorrono alla definizione del credito scolastico.

Per i candidati esterni si tiene conto anche del possesso di altri titoli conseguiti al termine di corsi di studio di livello pari o superiore.

Per l'attribuzione del relativo punteggio, ai sensi dell'art. 3 del D. M. sopra citato, "la documentazione dovrà comprendere un'attestazione proveniente dagli enti, associazioni, istituzioni presso i quali il candidato ha realizzato l'esperienza e contenente una sintetica descrizione dell'esperienza stessa."

NUMERO DI ATTESTATI	PUNTI
Più di 2	0,10
Da 1 a 2	0,05
Nessuno	0,00

Ai candidati privatisti in possesso di altro diploma di maturità o di Stato si attribuisce un credito formativo di 0,25. Considerato che il credito scolastico da attribuire, nell'ambito delle bande di oscillazione, va espresso in numero intero si procede all'approssimazione per eccesso ($\geq 0,50$) diversamente per difetto.

Il credito scolastico non può comunque essere superiore alle bande di oscillazione derivante dalla media dei voti.

Relativamente all'attribuzione del credito scolastico, si delibera di attribuire l'estremo inferiore della banda di oscillazione individuata dalla media dei voti, senza procedere all'applicazione delle successive tabelle (presenti nel Documento di Valutazione approvato dal Collegio Docenti per l'a.s.2023/24 che tengono conto dell'assiduità della frequenza scolastica, dell'interesse e dell'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi) nei seguenti casi:

1. nello scrutinio finale del mese di giugno, lo studente viene ammesso alla classe successiva con più di un voto consiglio;
2. nello scrutinio integrativo con sospensione di giudizio, lo studente viene ammesso alla classe successiva.

Il credito scolastico può essere integrato successivamente all'accertamento dell'effettivo svolgimento di attività complementari e integrative, nella quantità di punti 1 max, all'interno della propria banda di appartenenza.

Per garantire omogeneità, equità e trasparenza nella valutazione, il collegio docenti applica i seguenti criteri per l'attribuzione del valore di credito in ciascuna banda di oscillazione:

1. Partecipazione attività complementari ed integrative previste dal POF come descritti di seguito.
 - a. Partecipazione a gare o concorsi (almeno regionali) con inclusione nella graduatoria di merito.
 - b. Partecipazioni a scambi scolastici internazionali o soggiorni linguistici, afferenti al corso di studio con durata di almeno di 10 giorni.
 - c. Frequenza di corsi extra-curricolari di almeno 25 h (lingue, informatica, comunicazione, approfondimenti tecnico-professionali, gruppi sportivi...) nell'a.s. di riferimento, organizzati dalla scuola o da enti esterni in collaborazione con la scuola, quali: P.O.N., P.O.R. promossi dall'istituto
 - d. Partecipazione a progetti curricolari ed extra-curricolari (per almeno 25 h) quali: Progetto Gutenberg e Incontri con l'autore, Pratica sportiva o Competizioni sportive promosse dalla scuola, Attività teatrali promosse dalla scuola.
2. Partecipazione su base volontaria ad attività extrascolastiche a carattere formativo su base individuale che siano coerenti con il piano di studi, quali: attività sportive riconosciute dal C.O.N.I.; attività teatrali, coreutiche e cinematografiche svolte presso associazioni culturali riconosciute di rilevanza territoriale; certificazioni di lingue conseguite secondo le direttive del CEFR; certificazioni informatiche conseguite tramite rilascio di patentini Microsoft, ECDL, CISCO ed equipollenti (solo per l'annualità di rilascio); frequenza di istituti AFAM e/o Conservatorio.

LIBRI DI TESTO

DISCIPLINA	AUTORI/TITOLO/CASA EDITRICE
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	R. Carnero, G. Iannaccone, <i>Il magnifico viaggio. Con e-book. Con espansione online. Vol. 5 e Vol. 6</i> , Giunti Editore
LINGUA E CULTURA LATINA	E. Cantarella, G. Guidorizzi, <i>Humanitas. Cultura e letteratura latina</i> ; Einaudi Editore
LINGUA E CULTURA STRANIERA	M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, <i>Compact performer. Shaping ideas. From the origins to the present age</i> , Zanichelli Editore
STORIA	Giardina, G. Sabbatucci, V. Vidotto, <i>Orizzonti della storia</i> , Vol. 3, Laterza Editore
SCIENZE UMANE	Bruni, G. Ligi, P. Magaudo, <i>Dialoghi nelle scienze umane. Sociologia e Antropologia</i> , Giunti Editore
PEDAGOGIA	M. Muraca, E. Patrizi, <i>I colori della pedagogia</i> , Vol. 3, Giunti TVP Editori
FILOSOFIA	S. Veca – G. Picinali – D. Catalano – S. Marzocchi, <i>Il pensiero e la meraviglia</i> , vol. 3; <i>Da Schopenhauer al dibattito attuale</i> , Zanichelli Editore
MATEMATICA	M. Bergamini – G. Barozzi – A. Trifone, <i>Matematica.azzurro 3 ed.</i> , vol. 5, con tutor, Zanichelli Editore
FISICA	Ugo Amaldi, <i>Le traiettorie della Fisica.azzurro terza edizione, Elettromagnetismo, Relatività e quanti</i> , Zanichelli Editore
SCIENZE NATURALI (BIOL. CHIM. SCIENZE. DELLA TERRA)	G. Valitutti – N. Taddei – G. Maga, <i>Carbonio, metabolismo biotech. Biochimica, biotecnologie e tettonica delle placche con elementi di chimica organica</i> , Zanichelli Editore
STORIA DELL'ARTE	Adorno, A. Mastrangelo, <i>Arte del mondo, dal Neoclassicismo ai giorni nostri</i> , vol.3, D'Anna Editore
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	E. Zocca – A. Sbragi, <i>Competenze motorie</i> , D'Anna Editore
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	M. Contadini – M. Marcuccini – A.P. Cardinali, <i>Confronti 2.0</i> , Eurelle Editore

Il documento del consiglio di classe è stato approvato nella seduta del 13/05/2025.

IL COORDINATORE DI CLASSE

Prof.ssa Emanuela Cosco



IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Antonella Parisi