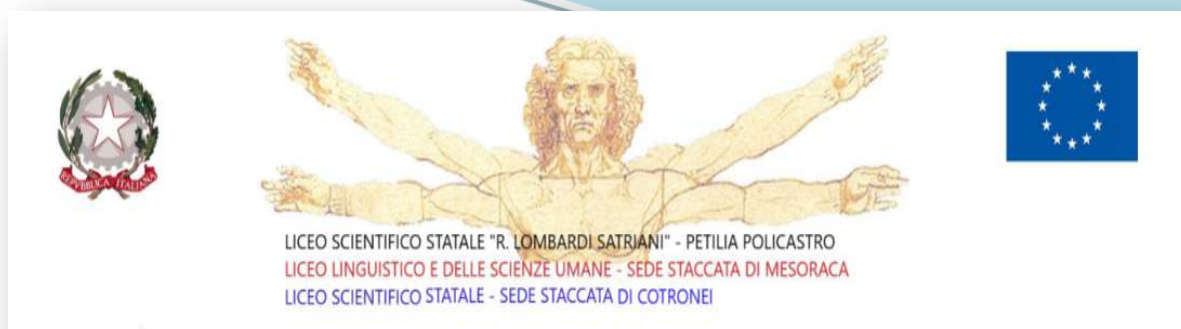




Documento del consiglio di classe

Relativo all'Azione Educativa e Didattica realizzata nell'ultimo Anno di Corso

Elaborato ai sensi dell'O.M. n. 67 del 31 marzo 2025

Liceo Scientifico Statale “Raffaele Lombardi Satriani”
di Cotronei

Classe V sez. D

Coordinatore di classe : prof.ssa CERAUDO Rita

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Antonella Parisi

INDICE

Presentazione dell'Istituto	Pag 3
Gli elementi che caratterizzano l'Istituto: finalità e obiettivi generali	Pag 4
Caratteri specifici dell'indirizzo di studio	Pag 5
Quadro orario settimanale	Pag 7
Composizione del Consiglio di Classe	Pag 7
✓ le sue variazioni nell'ultimo triennio	
✓ i commissari interni nominati dal consiglio di classe	
Composizione della classe	Pag 9
✓ elenco candidati	Pag 9
✓ presentazione della classe	Pag 10
✓ prospetto della classe	Pag 13
Obiettivi conseguiti in termini di abilità e competenze	Pag 13
Metodologie didattiche	Pag 20
Tipologie di verifica	Pag 21
Contenuti	Pag 22
Simulazione prove d'esame	Pag 22
Criteri di valutazione	Pag 23
Attività percorsi e progetti svolti nell'ambito di «Cittadinanza e Costituzione»	Pag 24
Attività svolte nell'ambito del "Piano Dell' Orientamento Formativo"	Pag 25
PCTO (<i>Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, ex ASL</i>)	Pag 27
Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa	Pag 28
Obiettivi trasversali individuati dal consiglio di classe	Pag 30
Criteri di attribuzione del credito scolastico	Pag 32
Libri di testo	Pag 36
Allegati:	
✓ Appendice normativa (All.1)	
✓ Griglie di Valutazione (All.2)	
✓ Schede informative singole discipline (All.3)	
✓ Report ore PCTO svolte (All.4)	
✓ Simulazione prove d'esame (testi) (All.5)	

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'Istituto "R. Lombardi Satriani" nasce nel 1994 dall'accorpamento del Liceo Scientifico di Petilia Policastro e dell'Istituto Magistrale di Mesoraca che aveva già avviato, attraverso l'istituzione del Liceo Linguistico a maxi sperimentazione "Brocca", il processo di adeguamento dell'offerta formativa al mutato contesto socio-economico e culturale.

Attualmente l'Istituto è dislocato in tre sedi, il Liceo Scientifico (sede centrale) a Petilia Policastro, il Liceo Linguistico e delle Scienze Umane a Mesoraca, e, dall'anno scolastico 2011-2012, il Liceo Scientifico a Cotronei.



Sede di Cotronei

Il bacino di utenza della scuola si colloca nell'ambito territoriale dei comuni di Petilia Policastro, Mesoraca, Cotronei, Roccabernarda e Petronà e si caratterizza come contesto socio-culturale tipico dell'entroterra crotonese, privo di una rete stradale efficiente, di strutture per l'aggregazione dei preadolescenti e degli adolescenti e con diffuse situazioni di disagio economico. La sua connotazione economica è basata sul terziario per la massiccia presenza di attività commerciali e di addetti alla Pubblica Amministrazione come impiegati ed insegnanti.

La scuola è impegnata da tempo nell'azione di conoscenza, recupero e tutela del patrimonio storico e artistico del territorio e mira a diventare un centro di costruzione e diffusione della cultura quale strumento di

elevamento, di rinnovamento e di riscatto di un'area emarginata come la nostra. Ma l'azione educativa e didattica del Liceo è rivolta anche ad altri aspetti della vita sociale per migliorare le opportunità di successo a tutti gli studenti incalzando le amministrazioni comunali e provinciali per un serio investimento nella politica dei trasporti, per il miglioramento dei collegamenti tra le sedi scolastiche e i centri urbani, per la realizzazione di scuole più sicure ed efficienti.

L'inefficienza delle strutture scolastiche, la mancanza di biblioteche e di centri culturali per l'aggregazione degli adolescenti, hanno contribuito notevolmente a creare una situazione di esclusione e di emarginazione dalla società per gran parte delle giovani generazioni. Le speranze di crescita del territorio sono perciò legate ad un modello di scuola che, senza rinnegare la vocazione propria alla formazione, sappia accreditarsi anche come centro propulsivo, che, lavorando in sinergia con i quattro comuni della provincia di Crotone, diventi un'agenzia in grado di identificare problemi ed opportunità, elaborare strategie, individuare e suggerire agli Enti validi progetti imprenditoriali e sistemi produttivi nuovi.

GLI ELEMENTI CHE CARATTERIZZANO L'ISTITUTO: FINALITÀ E OBIETTIVI GENERALI

La Programmazione Educativa e Didattica dell'Istituto, elaborata dal Collegio dei Docenti attraverso le sue articolazioni funzionali, persegue obiettivi trasversali di istruzione, educazione, formazione e orientamento. Tra questi sono considerati di base:

- ✓ l'educazione linguistica (linguaggi verbali e non, linguaggi disciplinari specifici, linguaggi informatici, processi di comprensione e produzione, capacità di lettura e decodificazione dei linguaggi mass-mediali);
- ✓ l'attitudine/abitudine alla lettura e alla produzione scritta;
- ✓ l'acquisizione di metodologie e abilità di tipo induttivo (da rafforzare nel primo biennio) e di tipo deduttivo (da costruire nel secondo biennio e nel quinto anno: astrazione e trasferimento autonomo di conoscenze da un ambito all'altro);
- ✓ l'acquisizione di competenze trasversali, in funzione di un efficace comportamento organizzativo;
- ✓ la maturazione degli studenti sul sapere del loro tempo, attraverso la tendenziale coraggiosa modernizzazione dei contenuti;
- ✓ l'integrazione cognitiva socio-affettiva, con intenti mirati al sostegno-recupero e al rinforzo della motivazione e della fiducia;
- ✓ l'assunzione di atteggiamenti e comportamenti corretti, improntati alla partecipazione e responsabilità sociale (esercizio del diritto/dovere della cittadinanza).

Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale" (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- ✓ aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico;
- ✓ comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- ✓ saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- ✓ comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- ✓ saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi; aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- ✓ essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- ✓ saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEI LICEI

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei..."). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- ✓ lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- ✓ la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- ✓ l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- ✓ l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- ✓ la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- ✓ la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- ✓ l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

PECUP

Competenze comuni a tutti i licei:

- ✓ Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- ✓ Comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- ✓ Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- ✓ Identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- ✓ Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- ✓ Agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.

Competenze specifiche del liceo Scientifico indirizzo Tradizionale:

- ✓ Applicare, nei diversi contesti di studio e di lavoro, i risultati della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico, a partire dalla conoscenza della storia delle idee e dei rapporti tra il pensiero scientifico, la riflessione filosofica e, più in generale, l'indagine di tipo umanistico;
- ✓ Padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali;
- ✓ Utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- ✓ Utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- ✓ Utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del ProblemPosing e Solving.

QUADRO ORARIO SETTIMANALE

MATERIA	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3	CLASSE 4	CLASSE 5
1011 LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
1015 LINGUA E CULTURA LATINA	3	3	3	3	3
1025 LINGUA E CULTURA STRANIERA	3	3	3	3	3
1039 STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
1040 STORIA			2	2	2
1133 FILOSOFIA			3	3	3
1043 MATEMATICA	5	5	4	4	4
1047 FISICA	2	2	3	3	3
1048 SCIENZE NATURALI (BIOL. CHIM. SCIENZE. DELLA TERRA)	2	2	3	3	3
1054 DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	2	2	2	2	2
1555 SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
1666 RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
TOTALE ORE	27	27	30	30	30

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	
	COGNOME	NOME
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	<i>MANNARINO</i>	<i>FRANCESCO</i>
LINGUA E CULTURA LATINA	<i>MANNARINO</i>	<i>FRANCESCO</i>
LINGUA E CULTURA STRANIERA	<i>FABIANO</i>	<i>CATERINA</i>
STORIA	<i>MURACA</i>	<i>RAFFAELE</i>
FILOSOFIA	<i>MURACA</i>	<i>RAFFAELE</i>
MATEMATICA	<i>CERAUDO</i>	<i>RITA</i>
FISICA	<i>CERAUDO</i>	<i>RITA</i>
SCIENZE NATURALI (BIOL. CHIM. SCIENZE. DELLA TERRA)	<i>FONTE</i>	<i>SALVATORE</i>
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	<i>GARCEA</i>	<i>NICOLA</i>
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	<i>CALAMINICI</i>	<i>SALVATORE</i>
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	<i>ROSA</i>	<i>PAOLO</i>

VARIAZIONI NELL'ULTIMO TRIENNIO

DISCIPLINA	DOCENTE		
	A.S.2022/2023	A.S.2023/2024	A.S.2024/2025
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	MANNARINO FRANCESCO	MANNARINO FRANCESCO	MANNARINO FRANCESCO
LINGUA E CULTURA LATINA	MANNARINO FRANCESCO	MANNARINO FRANCESCO	MANNARINO FRANCESCO
LINGUA E CULTURA STRANIERA	PROSPERATI ANTONIA	FABIANO CATERINA	FABIANO CATERINA
STORIA	ADAMO GABRIELLA	SPADOLA FRANCESCANTONIO	MURACA RAFFAELE
FILOSOFIA	ADAMO GABRIELLA	SPADOLA FRANCESCANTONIO	MURACA RAFFAELE
MATEMATICA	CERAUDO RITA	CERAUDO RITA	CERAUDO RITA
FISICA	CERAUDO RITA	CERAUDO RITA	CERAUDO RITA
SCIENZE NATURALI (BIOL. CHIM. SCIENZE. DELLA TERRA)	BARBERIO MARIA AUSILIA	FONTE SALVATORE	FONTE SALVATORE
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	GARCEA NICOLA	GARCEA NICOLA	GARCEA NICOLA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	CALAMINICI SALVATORE /CATANI LORENZO	CALAMINICI SALVATORE	CALAMINICI SALVATORE
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	CHIARAMONTE ANNA / SCIDA GIUSEPPE	ARABIA PIERPAOLO	ARABIA PIERPAOLO / ROSA PAOLO

I COMMISSARI INTERNI NOMINATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

NOME COGNOME	DISCIPLINA
RITA CERAUDO	MATEMATICA E FISICA
FABIANO CATERINA	LINGUA E CULTURA STRANIERA
GARCEA NICOLA	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

ELENCO CANDIDATI

N.	COGNOME	NOME	PROVENIENZA
<i>1</i>			<i>IV CLASSE</i>
<i>2</i>			<i>IV CLASSE</i>
<i>3</i>			<i>IV CLASSE</i>
<i>4</i>			<i>IV CLASSE</i>
<i>5</i>			<i>IV CLASSE</i>
<i>6</i>			<i>IV CLASSE</i>
<i>7</i>			<i>IV CLASSE</i>
<i>8</i>			<i>IV CLASSE</i>
<i>9</i>			<i>IV CLASSE</i>
<i>10</i>			<i>IV CLASSE</i>
<i>11</i>			<i>IV CLASSE</i>
<i>12</i>			<i>IV CLASSE</i>
<i>13</i>			<i>IV CLASSE</i>
<i>14</i>			<i>IV CLASSE</i>
<i>15</i>			<i>IV CLASSE</i>
<i>16</i>			<i>IV CLASSE</i>
<i>17</i>			<i>IV CLASSE</i>
<i>18</i>			<i>IV CLASSE</i>
<i>19</i>			<i>IV CLASSE</i>

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V sezione D del Liceo Scientifico di Cotronei è composta da diciannove alunni, quindici femmine e quattro maschi, tutti iscritti per la prima volta all'ultimo anno di corso, tutti domiciliati nel Comune di Cotronei. Tre alunni, di origine straniera risultano perfettamente integrati nel gruppo classe. La composizione della classe ha subito nel corso del quinquennio pochissime modifiche: all'inizio del secondo anno un'alunna ha scelto un diverso indirizzo di studi, mentre un'altra, proveniente dal Liceo Scientifico "Filolao" di Crotone, si è inserita nel gruppo classe all'inizio del primo anno del secondo biennio.

Gli studenti sono nel complesso disciplinati e dotati di buona capacità di autocontrollo nei confronti dei docenti hanno mantenuto sempre un atteggiamento corretto e rispettoso e una buona disponibilità al dialogo educativo e all'interazione costruttiva con tutti i soggetti. Anche nei momenti in cui, a causa della situazione epidemiologica legata alla pandemia da Covid 19, non è stato possibile il regolare svolgimento delle attività didattiche in presenza, la maggior parte di essi ha seguito le lezioni da remoto con continuità e costanza, nonostante non mancassero le difficoltà dovute alla connessione o al fatto di dover condividere gli strumenti informatici con altri membri della famiglia.

In particolare la classe ha svolto in DAD la metà del primo anno del primo biennio (a. s. 2020/2021) in forma alternata con la presenza (DID) e , sempre in DID brevissimi periodi del secondo anno.

Durante l'anno scolastico 2020/2021, per consentire una più efficace gestione della DAD, è stata adottata un'unica piattaforma di Istituto, Microsoft Office 365 Educational (Microsoft TEAMS), che ha consentito agli alunni di interagire con i loro insegnanti, attraverso video lezioni in modalità sincrona o condivisione di materiali in modalità asincrona, senza dover ricorrere ad altri strumenti. I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, file video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi.

La ristrutturazione delle attività in DAD ha dovuto dunque affrontare tutti i problemi ad essa connessi: orari, risoluzione dei problemi tecnici di collegamento, riadattamento del nuovo spazio-tempo richiesto, ricostituzione di codici e registri comunicativi, trasformazione/sostituzione delle verifiche (in particolare le scritte), riprogrammazione delle discipline. Tutto questo, e soprattutto la discontinuità delle metodologie messe in atto nei vari periodi, ha sicuramente influito sulla proficuità e la profondità delle conoscenze, abilità e competenze in possesso degli alunni, anche se la positività della loro risposta e il loro spirito di adattamento hanno favorito la crescita delle relazioni interpersonali e della coesione all'interno del gruppo classe.

Dal punto di vista didattico è possibile individuare nella classe alcune fasce di livello secondo l'impegno e la motivazione allo studio, il senso di responsabilità nel percorso formativo, le capacità di rielaborazione delle conoscenze, le competenze, lo stile di apprendimento.

Un primo gruppo, è costituito da studenti che, grazie all'assiduità nella frequenza e nella partecipazione alle attività didattiche e al dialogo educativo, hanno dato prova di aver assimilato e rielaborato i nuclei fondanti delle discipline proposte nel corso di studi, avendone fatte proprie anche le metodologie specifiche essenziali, dimostrando di possedere conoscenze complete dei contenuti, buone competenze applicative e pertinenti

capacità di selezione, rielaborazione e approfondimento, facendo uso di una esposizione corretta ed efficace, rispettosa dei vari linguaggi e raggiungendo così un livello di preparazione medio-alto in tutte le discipline.

Un secondo gruppo comprende studenti che si sono mostrati autonomi nella gestione del lavoro scolastico e motivati nel rendere più rigoroso il loro metodo di studio, e, grazie alla progressiva applicazione hanno migliorato le proprie competenze, hanno evidenziato una conoscenza appropriata di contenuti, tematiche, procedure e tecniche che applicano nei diversi contesti ed elaborano in maniera corretta e abbastanza rigorosa, conseguendo un buon livello di apprendimento.

Un terzo gruppo è costituito da allievi che, non molto motivati e non sempre puntuali nelle consegne per la mancanza di uno studio sistematico, hanno conseguito risultati positivi, anche se non particolarmente apprezzabili e non contrassegnati da particolari contributi individuali.

Infine, un piccolo numero di allievi, possiede conoscenze non sempre adeguate in alcune discipline, prevalentemente quelle scientifiche, a causa di modeste capacità rielaborative e di una certa passività nella partecipazione alla didattica.

Il Consiglio di classe ha sempre lavorato in sintonia per consolidare negli allievi un atteggiamento positivo verso tutte le attività scolastiche, potenziare l'abitudine al rigore, alla precisione e al senso di responsabilità, consolidare la costanza nell'impegno e l'autonomia di studio, sviluppare la capacità di operare collegamenti tra discipline diverse, conoscere la terminologia specifica delle singole discipline e saperla applicare correttamente, affinare le capacità espressive scritte e orali abituando gli studenti al rigore terminologico e, soprattutto, favorire una coscienza civile e democratica all'interno delle istituzioni nazionali ed europee.

Anche se non tutti gli alunni hanno acquisito un metodo di studio adeguato ed efficace, basato sulla rielaborazione puntuale e critica degli apprendimenti, tutti hanno avuto la possibilità di esprimere le rispettive potenzialità, di orientarsi e di acquisire fiducia e consapevolezza del proprio sé. In quest'ottica i docenti si sono impegnati anche a progettare percorsi di recupero per gli allievi più bisognosi, percorsi che non hanno mirato solo ad una meccanica ripetizione degli argomenti da sviluppare, ma hanno cercato di mettere in pratica interventi adeguati ed aderenti alle esigenze e agli stili cognitivi di ognuno di loro.

Al di là del profitto dei singoli, comunque, si continua ad evidenziare l'atmosfera di serena collaborazione tra gli studenti e tra loro e i docenti: la classe ha dimostrato la capacità di risolvere in modo costruttivo le situazioni problematiche e ha saputo far tesoro delle esperienze, tanto da rivelare una consapevolezza matura dell'esperienza scolastica, proiettata nella maggior parte dei casi verso un taglio universitario degli studi.

La maggior parte degli allievi, inoltre, si è dimostrata disponibile e interessata anche alle attività extra-curricolari di approfondimento offerte dalla scuola. Per quanto riguarda le certificazioni linguistiche, invece, alcune ragazze hanno conseguito la certificazione B1, B2 e C1 in Inglese, a seguito di corsi privati.

I rapporti con le famiglie, improntati a trasparenza, cordialità e rispetto, sono avvenuti in massima parte in occasione degli incontri pomeridiani scuola-famiglia durante i quali la partecipazione è risultata alquanto produttiva e collaborativa.

La classe ha goduto, nel triennio, di una sostanziale continuità didattica in italiano, latino, matematica, fisica, discipline per le quali gli studenti hanno potuto beneficiare di stimoli costanti, omogenei e vissuti in maniera costruttiva; diversi avvicendamenti hanno invece interessato le altre materie, senza però nuocere alla preparazione e al profitto degli allievi.

PROSPETTO DELLA CLASSE

ANNO SCOLASTICO	N. ISCRITTI	N. INSERIMENTI	N. TRASFERIMENTI	N. AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVA
2022/2023	18	1	0	19
2023/2024	19	0	0	19
2024/2025	19	0	0	

OBIETTIVI CONSEGUITI IN TERMINI DI ABILITÀ E COMPETENZE

DISCIPLINA		
	ABILITA'	COMPETENZE
	✓ Mettere in relazione i fenomeni letterari con il contesto storico-politico rilevando i possibili condizionamenti sulle scelte degli autori e sulle opere ✓ Collocare nello spazio gli eventi più rilevanti ✓ Individuare nei testi le suggestioni provenienti da autori italiani e stranieri ✓ Affrontare la lettura diretta di testi di varia tipologia ✓ Cogliere nel testo le relazioni tra forma e contenuto ✓ Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene ✓ Riconoscere le relazioni del testo con altri testi, relativamente a forma e contenuto ✓ Imparare a dialogare con le opere di un autore confrontandosi con il punto di vista della critica ✓ Imparare a dialogare con autori di epoche diverse confrontandone le posizioni rispetto a un medesimo nucleo tematico ✓ Acquisire metodi di "lettura" e interpretazione del linguaggio iconografico ✓ Cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sugli autori e sui loro testi ✓ Svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica del testo ✓ Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario ✓ Cogliere i caratteri specifici della narrativa e della poesia individuando natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi	✓ Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti ✓ Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. ✓ Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura ✓ Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità ✓ Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e culturale ✓ Saper confrontare la letteratura italiana con le principali letterature straniere ✓ Saper stabilire nessi tra la letteratura e altri domini espressivi ✓ Saper collegare la letteratura italiana con le principali letterature straniere ✓ -Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e culturale

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

- ✓ Individuare e illustrare i rapporti tra una parte del testo e l'opera nel suo insieme
- ✓ Operare confronti tra le diverse opere
- ✓ Avere la consapevolezza che assume la traduzione per la ricezione di un testo letterario scritto in lingua straniera
- ✓ Diventare un "buon" lettore capace di motivare le proprie scelte
- ✓ Mettere in relazione i testi letterari e i dati biografici di un autore con il contesto storico-politico e culturale di riferimento
- ✓ Descrivere le strutture della lingua e i fenomeni linguistici mettendoli in rapporto con i processi culturali e storici del tempo
- ✓ Acquisire termini specifici del linguaggio letterario e dimostrare consapevolezza dell'evoluzione del loro significato
- ✓ Riconoscere l'influenza esercitata dalla filosofia sugli studi letterari
- ✓ Operare confronti tra autori per cogliere la diversa risposta al medesimo contesto storico
- ✓ Acquisire metodi di "lettura" e interpretazione del linguaggio cinematografico

DISCIPLINA

LINGUA E CULTURA LATINA

ABILITA'

- ✓ Comprendere un testo latino in tutte le sue strutture (morfologiche, sintattiche, lessicali, stilistiche, testuali).
- ✓ Saper decodificare un testo e ricodificarlo in italiano riconoscendone le strutture morfosintattiche, rispettando le norme grammaticali della lingua d'arrivo, rispettando registro, funzione e tipologie testuali.
- ✓ Comprendere il senso del messaggio e contestualizzarlo entro le coordinate della civiltà romana antica.
- ✓ Comprendere un testo latino in tutte le sue strutture (morfologiche, sintattiche, lessicali, stilistiche, testuali).
- ✓ Saper decodificare un testo e ricodificarlo in italiano riconoscendone le strutture morfosintattiche, rispettando le norme grammaticali della lingua d'arrivo, rispettando registro, funzione e tipologie testuali.
- ✓ Comprendere il senso del messaggio e contestualizzarlo entro le coordinate della civiltà romana antica.
- ✓ Operare confronti e collegamenti fra presente e passato, riflettendo sul

COMPETENZE

- ✓ Leggere, comprendere e analizzare testi di vario tipo per accedere direttamente ad una civiltà e ad un pensiero che sono alla base della cultura occidentale contemporanea, nazionale ed europea.
- ✓ Tradurre testi di vario tipo che abbiano un senso compiuto, che siano opportunamente contestualizzati.
- ✓ Acquisire la consapevolezza che la traduzione non è un meccanico esercizio di applicazione di regole, ma uno strumento di conoscenza del testo che consenta di immedesimarsi in un contesto culturale diverso.
- ✓ Comprendere il sistema espressivo latino per cogliere di questo sistema la sua intima storicità e la sua produttività rispetto al sistema espressivo moderno.
- ✓ Comprendere il sostrato comune linguistico- culturale condiviso dalle lingue di studio del curriculum scolastico.
- ✓ Sviluppare un approccio metodologicamente rigoroso ai fenomeni linguistici e culturali attraverso l'analisi, l'induzione e la deduzione.
- ✓ Sviluppare le capacità di dare motivate interpretazioni e valutazioni personali

	lessico appreso e sulla sua evoluzione dall'antichità ai giorni nostri. ✓ Individuare elementi di continuità/alterità (sul piano morfologico, sintattico e lessicale) fra latino, italiano e lingue straniere moderne. ✓ Analizzare testi letterari individuandone le principali caratteristiche formali e tematiche anche in rapporto al contesto storico-letterario di riferimento. ✓ Saper operare collegamenti fra la tradizione letteraria latina e quella italiana ed europea. ✓ -Saper collocare gli autori nel contesto storico- culturale in cui operano. ✓ Riflettere sulla civiltà e la mentalità del mondo romano. ✓ Riconoscere nella cultura latina le radici (storiche, linguistiche, letterarie, artistiche, giuridiche) della cultura italiana ed europea. Trattare un argomento e/o rispondere a un quesito, sia oralmente che per iscritto, in modo pertinente, linguisticamente corretto, esauriente e rispondente alla consegna.	dei testi letterari, in relazione al contesto di produzione, così da fruire in modo consapevole del patrimonio letterario e artistico romano, anche in rapporto con quello degli altri paesi. ✓ Cogliere gli elementi di alterità e di continuità tra la cultura letteraria latina e quella attuale, non solo dal punto di vista della cultura e delle arti, ma anche degli ideali, dei valori civili e delle istituzioni. ✓ Saper individuare e realizzare in modo autonomo percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari, passando attraverso le fasi di ideazione, progettazione, redazione, revisione.
--	--	---

DISCIPLINA		
LINGUA E CULTURA STRANIERA	ABILITA'	COMPETENZE
	Lingua: ✓ Conoscere le principali strutture morfosintattiche della lingua straniera; ✓ Possedere un lessico adeguato alle varie sfere della vita quotidiana; ✓ Conoscere diversi registri linguistici. ✓ Sapersi esprimere su argomenti di interesse personale e su temi relativamente familiari e di attualità. Letteratura: ✓ Acquisire una terminologia di base e i primi strumenti di analisi di un testo letterario; ✓ Conoscere le opere e i brani trattati nelle loro caratteristiche essenziali; ✓ Conoscere le generali linee di sviluppo della letteratura straniera dal XIX secolo fino ai nostri giorni; ✓ Conoscere gli autori trattati in classe e il contesto storico-sociale in cui sono collocati. ✓ Saper interpretare, mettere a confronto tra loro, inserire nel contesto storico-letterario europeo le varie produzioni letterarie effettuate dal testo, nell'ambito della produzione letteraria in lingua straniera; elaborare sintesi e giudizi critici motivati; produrre	Lingua: ✓ Saper comunicare in diverse situazioni usando un lessico ed un registro appropriati. ✓ Saper utilizzare le strutture morfosintattiche; ✓ Saper comprendere testi di vario genere attinenti ad argomenti di attualità/vita quotidiana; ✓ Saper riferire oralmente su tali testi; ✓ Saper comporre lettere e semplici riassunti di articoli o testi. Letteratura: ✓ Saper comprendere globalmente testi letterari proposti; ✓ Saper riferire su tali testi, facendo riferimento al loro contesto storico – sociale; ✓ Saper descrivere un periodo storico – letterario; ✓ Saper cogliere e descrivere le linee evolutive della letteratura straniera dal XIX secolo fino ai nostri giorni; ✓ Saper fare un confronto fra testi e periodi letterari diversi. ✓ Abilità di comprensione della lingua orale e scritta. Abilità nell'espressione corretta e articolata, orale e scritta, nei vari registri e a diversi livelli. ✓ Conoscenze di tutte le strutture morfologiche e sintattiche della

	testi scritti e affrontare discussioni orali su vari argomenti (storia e letteratura).	lingua straniera. Conoscenza del quadro socio culturale del paese straniero.
--	--	--

DISCIPLINA		
STORIA	ABILITA'	COMPETENZE
	✓ Saper comprendere i nessi esistenti fra seconda industrializzazione, nuovo nazionalismo, imperialismo e razzismo; ✓ saper individuare le differenze specifiche fra lo sviluppo economico e sociale italiano e quello degli altri Paesi europei; ✓ saper valutare le ragioni che fanno della Grande Guerra un evento epocale che va al di là dello scontro fra Stati; ✓ saper valutare le differenze e le somiglianze fra le rivoluzioni del primo dopoguerra nelle varie zone geopolitiche del Pianeta; ✓ saper individuare e spiegare la correlazione esistente fra il mondo della finanza e quello dell'economia reale; saper individuare gli aspetti specifici dei regimi totalitari nelle loro analogie e nelle loro differenze; ✓ saper analizzare il fenomeno del razzismo a partire dal dramma della Shoah; ✓ Saper esprimere con linguaggio appropriato l'incompatibilità fra i sistemi totalitari e i principi del liberalismo e della democrazia.	✓ Esporre l'argomento storico studiato utilizzando un lessico appropriato; ✓ illustrare l'argomento storico enucleando eventi, concetti e processi chiave; ✓ saper organizzare le proprie idee in modo consequenziale e logico, mettendo in evidenza il contesto storico e i nessi causa-effetto; ✓ leggere, comprendere e interpretare fonti e testi storiografici; ✓ produrre un breve testo scritto di argomento storico costruendo una scaletta per punti.

DISCIPLINA		
FILOSOFIA	ABILITA'	COMPETENZE
	✓ Contestualizzare il pensiero dell'autore all'interno di coordinate storiche e culturali; ✓ Avvalersi del lessico specifico della disciplina per definire concetti impiegati; ✓ argomentare proprie opinioni esprimendo valutazioni critiche; ✓ comprendere e sintetizzare i testi, individuando i nuclei fondanti del pensiero filosofico; ✓ organizzare discorsi esponendo in modo logico, coerente e chiaro i contenuti appresi; ✓ selezionare idee e forme argomentative pertinenti alla tipologia del percorso tematico da sviluppare.	✓ Conoscere e usare in modo appropriato la terminologia specifica della disciplina; ✓ riconoscere tipologia e articolazione delle argomentazioni; ✓ saper analizzare e comprendere i testi filosofici; ✓ saper valutare criticamente e rielaborare tesi o concezioni proposte; ✓ operare collegamenti in maniera interdisciplinare; ✓ orientarsi sui problemi fondamentali della filosofia: l'ontologia, l'etica, il problema della felicità, la gnoseologia, la politica, il rapporto tra la filosofia e le scienze; ✓ argomentare le proprie tesi in modo coerente attraverso riflessione personale, giudizio

		critico, approfondimento e discussione razionale.
--	--	---

DISCIPLINA		
MATEMATICA	ABILITA'	COMPETENZE
	L'alunno sa: ✓ Riconoscere i risultati fondamentali sull'insieme dei numeri reali, ✓ Definire rigorosamente il concetto di funzione e ne sa individuare le caratteristiche salienti del grafico a partire da una sua espressione analitica e viceversa, ✓ Definire mediante un processo di astrazione e formalizzazione il concetto di limite e continuità, ✓ Rendere efficiente e operante sul piano pratico la definizione analitica, e relativa interpretazione geometrica, della derivata, dei teoremi sul calcolo differenziale al fine di rappresentare graficamente una funzione nel piano cartesiano, ✓ Calcolare integrali indefiniti e definiti di semplici funzioni, ✓ Applicare il calcolo integrale al calcolo di aree e a problemi tratti da altre discipline (fisica).	L'alunno sa: ✓ Elaborare informazioni e utilizzare consapevolmente metodi di calcolo ✓ Individuare strategie appropriate per la risoluzione dei problemi rappresentandole anche in forma grafica ✓ Comprendere e applicare il concetto di limite in contesti reali ✓ Valutare le problematiche legate all'infinito e trasferirle correttamente a situazioni reali ✓ Modellizzare un problema costruendo e studiando la funzione associata individuandone le condizioni per l'ottimizzazione dei risultati ✓ Utilizzare gli strumenti del calcolo integrale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni di varia natura

DISCIPLINA		
FISICA	ABILITA'	COMPETENZE
	L'alunno sa: ✓ Scegliere strategie per la risoluzione dei problemi nel caso di interazioni elettriche e magnetiche, ✓ Modellizzare un fenomeno fisico dell'elettromagnetismo riconducendosi a rappresentazioni note, ✓ Utilizzare simboli e operatori matematici nel caso di fenomeni elettrici, magnetici e dell'induzione elettromagnetica.	L'alunno sa: ✓ Osservare ed identificare fenomeni ✓ Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi, formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione, ✓ Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità dei processi di

		misura, costruzione e /o validazione dei modelli, ✓ Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione, Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessa la società in cui vive.
--	--	---

DISCIPLINA		
SCIENZE NATURALI	ABILITA'	COMPETENZE
	SCIENZE DELLA TERRA gli alunni hanno acquisito le ABILITÀ nel saper ✓ Descrivere le strutture della crosta, del mantello, e del nucleo ✓ Spiegare gli aspetti principali della teoria della Tettonica a Placche e le relative dinamiche. ✓ Descrivere gli aspetti principali delle diverse ere geologiche attraverso la storia della terra. ✓ Descrivere la composizione, struttura, dinamica dell'atmosfera. ✓ Saper illustrare le caratteristiche generali dell'idrosfera. ✓ Descrizione dei principali cambiamenti climatici CHIMICA ✓ Accenni sul carbonio. ✓ Identificare gli idrocarburi a partire dai legami presenti catalogandoli tra saturi ed insaturi, ✓ Definire e spiegare le proprietà fisiche e chimiche degli idrocarburi ✓ Classificare gli idrocarburi ✓ Identificare e denominare composti sulla base del gruppo funzionale. ✓ Correlare le proprietà fisiche e chimiche delle principali classi di composti organici con i gruppi funzionali che le caratterizzano ✓ Conoscere le biomolecole attraverso la struttura e la funzionalità biologica. Comprendere i meccanismi che portano alla formazione di reazioni chimiche per il normale metabolismo cellulare.	SCIENZE DELLA TERRA ✓ Riuscire a distinguere nell'ambito di situazioni geologiche che possono assumere carattere di rischio, quali eventi siano prevedibili e quali imprevedibili, quali naturali e quali determinati o indotti dalle attività umane. ✓ utilizzo appropriato e significativo di un lessico geologico, commisurato al livello di una divulgazione scientifica. ✓ Comprendere che l'unicità della Terra nell'ambito del sistema solare non è legata solo al fatto di ospitare la vita, ma anche perché è sede di intensi processi dinamici alimentati dal calore interno del pianeta, teorizzati dal modello della Tettonica a Placche. CHIMICA ✓ Seguire la corretta procedura per la nomenclatura dei composti organici mediante l'identificazione dei gruppi funzionali. ✓ Descrivere le tipologie di biomolecole. ✓ Essere in grado di riconoscere le biomolecole e il loro impiego.

DISCIPLINA		
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	ABILITA'	COMPETENZE
	✓ Descrivere le opere usando la terminologia appropriata. ✓ Individuare nelle opere i principali elementi del linguaggio visivo.	✓ Padroneggiare il disegno grafico-geometrico come linguaggio e strumento di conoscenza. ✓ Utilizzare gli strumenti propri del disegno per studiare e capire l'arte.

	✓ Operare collegamenti interdisciplinari tra la produzione artistica e il contesto in cui si sviluppa. ✓ Usare in modo creativo le tecniche di rappresentazione apprese.	✓ -Saper collocare un'opera d'arte nel contesto storico-culturale. ✓ Acquisire consapevolezza del valore del patrimonio artistico.
--	---	---

DISCIPLINA		
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	ABILITA'	COMPETENZE
	✓ Trasferire autonomamente tecniche sportive proponendo varianti. ✓ Trasferire e realizzare autonomamente strategie e tattiche nelle attività sportive. Svolgere ruoli di direzione, organizzazione e gestione di eventi sportivi. ✓ Interpretare con senso critico i fenomeni di massa legati al mondo sportivo (tifo, doping, professionismo, scommesse...).	✓ Adottare stili di vita orientati al benessere psicofisico. ✓ Comunicare e operare in situazioni di gruppo. ✓ Agire in modo consapevole e con metodo responsabile. ✓ Utilizzare e sviluppare le capacità motorie. ✓ Affinare la coordinazione. ✓ Saper comprendere e approfondire gli spunti pratici secondo un'ottica scientifica.

DISCIPLINA		
RELIGIONE CATTOLICA	ABILITA'	COMPETENZE
	✓ Giustifica e sostiene consapevolmente le proprie scelte di vita, personali e professionali, anche in relazione con gli insegnamenti di Gesù Cristo; ✓ riconosce nel Concilio ecumenico Vaticano II un evento importante nella vita della Chiesa contemporanea e sa descriverne le principali scelte operate, alla luce anche delle recenti tecnologie; ✓ sa confrontarsi con la dimensione della multiculturalità anche in chiave religiosa; ✓ fonda le scelte religiose sulla base delle motivazioni intrinseche e della libertà responsabile	✓ Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della pace, della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale

DISCIPLINA		
EDUCAZIONE CIVICA	ABILITA'	COMPETENZE
	✓ Saper ricercare informazioni, materiali e condurre approfondimenti sulla tematica: Cittadinanza ed Ecologia ✓ -Saper ricercare informazioni, materiali e condurre approfondimenti sulla tematica: Salute e Benessere ✓ - Saper lavorare in gruppo ✓ -Condividere, analizzare e selezionare informazioni e materiali nei gruppi di lavoro	COMPETENZA CHIAVE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE: ✓ Capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo RISULTATI ATTESI

	✓ - Elaborare e realizzare un dépliant oltre che in italiano anche in lingua straniera ✓ Elaborare e realizzare articoli di giornale in gruppo	✓ Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile. ✓ Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. ✓ Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.
--	---	---

METODOLOGIE DIDATTICHE

METODOLOGIE	DISCIPLINE										
	ITALIANO	LATINO	INGLESE	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE NATURALI	DISEGNO	SCIENZE MOTORIE	RELIGIONE
Lezione frontale e partecipata	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Lavoro di gruppo e cooperative learning	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x
Problem solving		x	x			x	x		x		
Attività laboratoriali			x						x		x
Brainstorming	x		x			x	x		x		
Apprendimento attraverso schematizzazioni, mappe concettuali e mentali	x		x	x	x	x	x	x	x	x	
E-learning	x	x	x	x	x		x		x	x	
Video - lezioni in diretta e/o in differita	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Audio - lezioni in diretta e/o in differita	x	x		x	x			x			
Interazione sulle chat	x	x	x	x	x	x	x		x	x	
Visione di filmati e documentari provenienti da varie fonti			x	x	x	x	x	x	x	x	x
Restituzione online di elaborati e/o questionari	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x

TIPOLOGIE DI VERIFICA

TIPOLOGIE	DISCIPLINE										
	ITALIANO	LATINO	INGLESE	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE NATURALI	DISEGNO	SCIENZE MOTORIE	RELIGIONE
<i>Prova strutturata in presenza e/o online</i>			x			x	x	x		x	x
<i>Prova semi-strutturata in presenza e/o online</i>			x	x	x	x	x	x			
<i>Prova in laboratorio</i>			x								
<i>Colloquio in presenza e/o online</i>	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
<i>Comprensione e/o traduzione del testo</i>			x	x	x		x				
<i>Elaborazione di testi</i>	x		x	x	x						
<i>Produzione di elaborati digitali, audiovisivi e multimediali</i>			x						x		x
<i>Analisi del testo</i>	x		x						x		
<i>Esercizi e/o problemi da svolgere in presenza e/o online</i>			x			x	x	x			
<i>Compiti di realtà</i>			x			x		x	x		x
<i>Simulazione prove d'esame</i>	x		x			x					

CONTENUTI

Tra i contenuti disciplinari (vd le schede informative sulle singole discipline presenti in allegato) alcuni, oggetto di particolare attenzione didattica, afferiscono ai seguenti nodi concettuali:

AREE TEMATICHE

TENDERE ALL'INFINITO E OLTRE

STORIA E MEMORIA

IL TEMPO

UOMO E AMBIENTE

REGOLE E TRASGRESSIONE

SIMMETRIA E BELLEZZA

CAMBIAMENTO E/O CONTINUITA'

SIMULAZIONE PROVE D'ESAME

PROVA DI ITALIANO: **16 Maggio**

PROVA DI MATEMATICA: **23 Maggio**

COLLOQUIO: **6 Giugno**

CRITERI DI VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

L'art. 1, comma 2, del Decreto Legislativo 62 del 13 aprile 2017 recita *“La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”*. Ed ancora, l'art.1, comma 6, recita: *“L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”*.

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento.

L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame.

- ✓ Il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al PECUP dell'indirizzo;
- ✓ I progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale;
- ✓ I risultati delle prove di verifica;
- ✓ Il livello di competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo.

ATTIVITÀ PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI «CITTADINANZA E COSTITUZIONE»

Il Consiglio di classe ha realizzato in coerenza con gli obiettivi del PTOF le seguenti attività per l'acquisizione delle Competenze di Cittadinanza e Costituzione:

ANNO SCOLASTICO/PERCORSI/PROGETTI/ATTIVITÀ	
A.S. 2022/2023	DESCRIZIONE TUTELIAMO IL NOSTRO PATRIMONIO STORICO E CULTURALE Aspetti linguistici e culturali; supporto durante la redazione dell'opuscolo Lineamenti di storia locale Approfondimento sulla sopravvivenza del latino in espressioni linguistiche, toponomastica locale, ecc. Un approccio antropologico alla filosofia di Vincenzo De Grazia Le tradizioni religiose locali Territorio e fonti energetiche Le opere d'arte del territorio; le tecniche video-grafiche e di comunicazione online Attività di orienteering Approfondimento su territorio e patrimonio paesaggistico -ambientale
	DESCRIZIONE STATO ED EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ L'evoluzione del concetto di Stato nell'età moderna con particolare attenzione ai simboli dello Stato italiano (bandiera e inno nazionale). La 'sacralità' di chi lavora. La criminalità organizzata nella storia Approfondimento su: passaggio storico-politico dalla repubblica al principato di Augusto Stato moderno, politica, potere e legalità Approfondimenti: le ecomafie (la legge sugli ecoreati); gli effetti che l'assunzione di alcol e droghe hanno sulle capacità psicofisiche Lineamenti di educazione stradale e assunzione di alcol e droghe Le archeomafie Criminalità e babygang; criminalità in ambienti online Agenda 2030 Goal 7, Goal 9: "la giusta inclinazione" (pannelli solari, rampe per disabili, strade, segnali stradali con salita ripida) Agenda 2030 Goal 11 e 15: "Inquinamento" (acustico, ambientale) Educazione alla legalità nei Paesi in cui si parla la lingua di riferimento
	DESCRIZIONE NATURA, PAESAGGIO, ECOLOGIA E SALUTE Natura paesaggio e salute nella letteratura contemporanea Le politiche nazionali e internazionali per lo sviluppo sostenibile con approfondimento degli aspetti legislativi; la salvaguardia dell'ambiente in Italia, la tutela delle identità e delle eccellenze produttive; la Protezione civile Approfondimento: natura e paesaggio nella letteratura latina Il concetto di benessere Rischio Geologico: Prevenzione, Comportamenti Responsabili e Solidarietà nella Gestione delle Emergenze. Educazione alla salute e al benessere. Le fake news La tutela del paesaggio; un nuovo modello di sviluppo urbano La lotta alle disuguaglianze alimentari Funzioni e derivate a supporto dell'analisi dei problemi di vita reale Campi elettrici e magnetici: effetti sul corpo umano, misure di protezione e comportamenti corretti UK Parliament, European Union; Brexit.
A.S. 2023/2024	
A.S. 2024/2025	

ATTIVITA' SVOLTE NELL'AMBITO DEL "PIANO DELL'ORIENTAMENTO FORMATIVO"

Il Consiglio di classe ha realizzato in coerenza con gli obiettivi del PTOF le seguenti attività per l'acquisizione delle Competenze previste nel Piano dell'Orientamento Formativo:

ANNO SCOLASTICO/ ATTIVITA'	
A.S. 2023/2024	<i>DESCRIZIONE</i> <i>Incontro di gruppo degli studenti e dei genitori con il docente tutor.</i> CONSAPEVOLEZZA DI SÉ ANALIZZARE LE PROPRIE RISORSE E MOTIVAZIONI (FIDUCIA IN SE STESSO) GESTIRE L'INCERTEZZA E PRENDERE DECISIONI (PROBLEM SOLVING): ATTIVITA' 1. <i>l'autoritratto come conoscenza del sé;</i> ATTIVITA' 2. <i>il lavoro e l'identità personale sono inscindibili;</i> ATTIVITA' 3. <i>i valori umani e la legalità nella vita della persona;</i> ATTIVITA' 4. <i>25 novembre tutti i giorni;</i> ATTIVITA' 5. <i>il giorno del ricordo convegno "per non dimenticare la tragedia delle foibe".</i> ATTIVITA' 6. <i>il giorno della memoria</i> CONOSCERE L'OFFERTA FORMATIVA DEL TERRITORIO (Spirito d'iniziativa) INCONTRARE LE OPPORTUNITÀ FORMATIVE DEL TERRITORIO (gestire le informazioni) INCONTRARE IL MONDO DEL LAVORO (teamwork): ATTIVITA' di PCTO come da piano; AUTOVALUTAZIONE (autoanalisi) LA RELAZIONE CON LE FIGURE DI RIFERIMENTO PER GLI STUDENTI (capacità comunicativa) ELABORARE UN PROGETTO PER IL FUTURO (conseguire obiettivi): ATTIVITA' 1. <i>Sportello, Tutorato in itinere: supporto agli studenti con esigenze specifiche e/o con difficoltà emotivo-motivazionali;</i> ATTIVITA' 2. <i>Compilazione dell'E-portfolio con il supporto del tutor.</i>
	<i>DESCRIZIONE</i> <i>Incontro di gruppo degli studenti e dei genitori con il docente tutor.</i> CONSAPEVOLEZZA DI SÉ AUTOVALUTAZIONE (autoanalisi) ELABORARE UN PROGETTO PER IL FUTURO (conseguire obiettivi) ATTIVITA' 1. <i>Attività laboratoriali di educazione civica in funzione dell'acquisizione delle otto competenze chiave ed in funzione del lifelong Learning (tema: NATURA, PAESAGGIO, ECOLOGIA E SALUTE);</i> CONSAPEVOLEZZA DI SÉ ANALIZZARE LE PROPRIE RISORSE E MOTIVAZIONI (FIDUCIA IN SE STESSO) GESTIRE L'INCERTEZZA E PRENDERE DECISIONI (PROBLEM SOLVING) ATTIVITA' 1. L'Autoritratto tra Arte e Psicologia. <i>Gli studenti hanno riflettuto sulla tecnica dell'autoritratto, esplorando il suo significato sia come strumento artistico che come mezzo di auto-espressione. Sono state analizzate le principali opere artistiche e il loro legame con la consapevolezza del sé;</i> ATTIVITA' 2. Lettura e Scrittura: La Costruzione del Sé <i>Attraverso attività laboratoriali di lettura e scrittura, gli studenti hanno esplorato racconti, biografie ed esperienze che li hanno aiutati a conoscere meglio se stessi, migliorando le proprie capacità espressive e riflettendo sulla propria identità.</i> ATTIVITA' 3. Laboratori STEM e le Professioni del Futuro <i>Gli studenti hanno partecipato a laboratori pratici in ambito scientifico e tecnologico (STEM), esplorando le professioni emergenti, incluse quelle "green",</i>
A.S. 2024/2025	

per sviluppare una visione consapevole delle proprie inclinazioni professionali e del futuro lavorativo.

ATTIVITA' 4. *Corpo e Mente: Esperienze Motorie e Sportive*

Le attività motorie e sportive sono state utilizzate per favorire una maggiore consapevolezza corporea e mentale, promuovendo il benessere fisico e psichico, nonché l'autocontrollo e il lavoro di squadra.

ATTIVITA' 5. *Preparazione alle Prove Invalsi*

Attraverso esercizi specifici e simulazioni pratiche, gli studenti si alleneranno a risolvere i quesiti delle prove Invalsi di Matematica/Italiano/Inglese. L'attività mira a sviluppare abilità logiche, linguistiche e di comprensione, aiutando gli studenti a rafforzare le loro competenze in ciascuna delle discipline coinvolte. Attraverso un approccio strategico e riflessivo, acquisiranno maggiore sicurezza nella gestione del tempo e nelle tecniche di risposta, preparando così una solida base per affrontare le prove con efficacia.

ENTE	TITOLO
A.N.F.O.S.	Corso sicurezza
ASSOCIAZIONE ASTER	XI EDIZIONE “ORIENTA CALABRIA” ASTERCALABRIA
AZIENDA AGRICOLA IAQUINTA SALVATORE - L’AOC – SOCIETÀ COOPERATIVA AGRICOLA SPA	Economia E Territorio – Visita Guidata Nelle Aziende Olearie E Apistiche Del Nostro Territorio
LICEO RAFF. LOMB. SATRIANI	Incontri con Esperti e Professionisti
UNICAL DIPARTIMENTO DI MATEMATICA E INFORMATICA	Progetto Or.S.I.
UNICAL DIPARTIMENTO DI MATEMATICA E INFORMATICA	DEMACS, Preparazione al TOLC I
UNICAL DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA	“STUDIARE INGEGNERIA ALL’UNICAL”
UNICAL	Sostenibilita’ Ambientale: GIORNATA INTERNAZIONALE DELLE DONNE E RAGAZZE NELLA SCIENZA 2024 CENTRO DI WOMEN'S STUDIES "MILLY VILLA"
EUROPEAN PEOPLE	Simulazioni Parlamento Europeo
EUROPEAN PEOPLE	Progetto EMUN BRUXELLES
ASSOCIAZIONE “TERRA DI MEZZO”	Leggere che Passione
ERASMUS+	PE STEM Viaggio in MACEDONIA
PNRR Missione 4	Laboratori di orientamento sull’intelligenza artificiale “Next Generation AI”

A.S. 2022/2023 – CLASSE TERZA

- ✓ Giornata "Libriamoci off" lettura della novella "Lisabetta da Messina" dal Decameron di Boccaccio;
- ✓ Giornata Sportiva;
- ✓ Visione dello Spettacolo "Glorius" di Plauto;
- ✓ Incontro con la WVU Medicine School: How important is science and education;
- ✓ Progetto Gutenberg: "In difesa della storia" Massimo Salvadori;
- ✓ Dantedì, una giornata nazionale dedicata a Dante Alighieri;
- ✓ Progetto PON: "Esperimenta 2";
- ✓ Olimpiadi della Matematica;

A.S. 2023/2024 – CLASSE QUARTA

- ✓ Giornata di inaugurazione della mostra "Sub tutela Dei" dedicata alla memoria del Beato Giudice R. Livatino, presso il museo Pitagora di Crotone.
- ✓ 25 Novembre tutti i giorni. Giornata dedicata alla violenza contro le donne;
- ✓ Laboratori di lettura ad alta voce associazione "terra di Mezzo": "letture Dantesche";
- ✓ Visione dello Spettacolo "Divina Commedia", organizzato dall'Accademia "Artea" Calabria, presso il Teatro Apollo;
- ✓ Visita Guidata Nelle Aziende Olearie E Apistiche Del Nostro Territorio: AZIENDA AGRICOLA IAQUINTA SALVATORE - L'AOC – SOCIETÀ COOPERATIVA AGRICOLA SPA;
- ✓ La giornata della Memoria (27 gennaio 2024);
- ✓ Rappresentazione teatrale PLAUTOBUS a cura del Teatro dell'Osso;
- ✓ Settimana Nazionale delle Discipline STEM -L' Etica del Web: algoritmi, crittografia e stereotipi di genere;
- ✓ Giorno del ricordo con il convegno "Per non dimenticare la tragedia delle foibe";
- ✓ Giornata Contro il Cyber Bullismo;
- ✓ Rappresentazione teatrale "Echi dall'Aldilà" presso il teatro comunale di Cotronei;
- ✓ Dantedì, una giornata nazionale dedicata a Dante Alighieri;
- ✓ Incontro con la Prof.ssa Ornella Pegoraro - Ambasciatrice Erasmus+ per la presentazione delle attività internazionali concernenti il Progetto Erasmus+ previste per il nostro Istituto;
- ✓ Giornata di premiazione: Premio letterario :il CALABRONE;
- ✓ Partecipazione al Musical "Grease";
- ✓ Giornata di conferimento di borse di studio "Salvatore Artemio Vaccaro" – Lions Club Crotone Marchesato;
- ✓ Viaggio d'istruzione in Emilia Romagna.

A.S. 2024/2025 – CLASSE QUINTA

- ✓ Incontri di orientamento in uscita – Associazione Orientatori Italiani (ASSORIENTA): “Le carriere in divisa”, “Le carriere universitarie”;
- ✓ Giornata sportiva;
- ✓ Convegno: “Le risorse del territorio silano” Premio Sila, Cotronei 15 novembre 2024 .
- ✓ “XI Edizione di OrientaCalabria – ASTERCalabria”, Fiera dell’Università e dei Mestieri svolta a Rende (CS) presso il Locale Espositivo LUC.MAR;
- ✓ La giornata della Memoria (27 gennaio 2025);
- ✓ Teatro in lingua inglese a Cosenza 'Dr. Jekyll and Mr. Hyde';
- ✓ Viaggio d’istruzione a Budapest.

OBIETTIVI TRASVERSALI INDIVIDUATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Sulla base delle Linee Guida europee e tenendo conto degli obiettivi di Cittadinanza e Costituzione per tutti i Licei, il Consiglio di Classe ha lavorato affinché, a conclusione del percorso educativo – didattico ogni studente deve:

AREA METODOLOGICA	 Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.  Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.  Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
AREA LOGICO ARGOMENTATIVA	 Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.  Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.  Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA	 Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: ✓ dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi ✓ saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale ✓ curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti  Aver acquisito in una lingua moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento  Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne ed antiche  Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, far ricerca, comunicare

-  Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con particolare riferimento all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini;
-  Conoscere con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo ed internazionale, dall'antichità ai giorni nostri;
-  Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informatici geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea;
-  Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture;
-  Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti di tutela e della conservazione;
-  Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee;
-  Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive;
-  Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.
-  Comprendere il linguaggio formale della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà;
-  Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate;
-  Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2, e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti.

Il D.lgs. n.62 del 13 aprile 2017, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n.112 del 16 maggio 2017, all'art.26 ha chiarito che le disposizioni di cui al Capo III del suddetto decreto, ovvero le norme del nuovo esame di Stato della scuola secondaria di II grado, si applicano a decorrere dal 1° settembre 2018.

Ai sensi dell'articolo 3, comma 1 dell'O.M. n. 45 del 9 marzo 2023, *“Sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in qualità di candidati interni: a) gli studenti che hanno frequentato l'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso le istituzioni scolastiche statali e paritarie, anche in assenza dei requisiti di cui all'art. 13, comma 2, lettere b) e c) del d. lgs 62/2017. Le istituzioni scolastiche valutano le deroghe rispetto al requisito della frequenza di cui all'art. 13, comma 2, lettera a), del d. lgs.62/2017, ai sensi dell'articolo 14, comma 7, del d.P.R. 22 giugno 2009, n. 122. L'ammissione all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal consiglio di classe presieduto dal dirigente/coordinatore o da suo delegato...”*.

Nell'attribuzione del credito scolastico, per la determinazione del punteggio da assegnare ad ogni alunno, i Consigli di classe terranno conto di tutti gli elementi di cui all'art. 11 del D.P.R. 323/98, del D.M. 42 del 22 maggio 2007, del DM 80 del 3 ottobre 2007 sostituito dal DM 99 del 16 dicembre 2009, individuando i seguenti indicatori:

1. **Profitto** (promozione alla classe successiva senza sospensione di giudizio);
2. **Frequenza, interesse e impegno** nella partecipazione al dialogo educativo;
3. **Interesse** con cui l'allievo ha seguito l'insegnamento della religione cattolica o l'attività alternativa e il profitto che ne ha tratto (art. 3, commi 2 e 3 dell'O.M. n. 128 del 14 maggio 1999);
4. **Partecipazione ad attività complementari ed integrative** (attività interne) e **crediti formativi esterni**.

TABELLE DI ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO PER CANDIDATI INTERNI

(Allegato C, D. LGS. 62/2017 Allegato A)

TABELLA A - ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO PER LA CLASSE QUINTA
IN SEDE DI AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO (A.S. 2022/23)

MEDIA DEI VOTI	FASCE DI CREDITO CLASSE QUINTA AI SENSI DELL'ALLEGATO A AL D. LGS. 62/2017
$M < 6$	7-8
$M = 6$	9-10
$6 < M \leq 7$	10-11
$7 < M \leq 8$	11-12
$8 < M \leq 9$	13-14
$9 < M \leq 10$	14-15

MODALITÀ DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Ai sensi delle vigenti disposizioni relative all'esame di Stato, il Consiglio di Classe, in sede di scrutinio finale di ciascuno degli ultimi tre anni, procede all'attribuzione del credito scolastico ad ogni alunno, sulla base del decreto legislativo n. 62/2017, come modificato dalla legge n. 108/2018, mediante la seguente tabella; sarà attribuito il punteggio, per le diverse bande di oscillazione, nel seguente modo:

- ✓ viene fatta la media dei voti;
- ✓ si identifica la banda di oscillazione;
- ✓ Il punto di oscillazione viene assegnato per il 50% pari a 0,50 alla media dei voti e il rimanente 50% alla frequenza, dialogo educativo, partecipazione alle attività complementari, religione cattolica o attività alternativa e credito formativo, come da tabelle appresso riportate, a partire da 0,50 si attribuisce il massimo della fascia precedentemente determinata.

L'attribuzione del credito ad ogni alunno va deliberata, motivata e verbalizzata

Tab. n. 1-BANDA DI OSCILLAZIONE (MAX PUNTI 1) PREVISTA NELLA TAB. A

(Allegata al D. M. n. 99 del 16/12/2009)

DESCRITTORI	PUNTI
MEDIA DEI VOTI	0.50
FREQUENZA SCOLASTICA	0.10
DIALOGO EDUCATIVO	0.10
PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ COMPLEMENTARI	0.10
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVA	0.10
CREDITO FORMATIVO ATTIVITÀ ACQUISITE AL DI FUORI DELLA SCUOLA DI APPARTENENZA (ai sensi del D.M. n. 49 del 24/02/2000)	0.10
TOTALE	1.00

Tab. n. 2 - MEDIA DEI VOTI

MEDIA DEI VOTI	6	6,1	6,2	6,3	6,4	6,5	6,6	6,7	6,8	6,9	7,0
		7,1	7,2	7,3	7,4	7,5	7,6	7,7	7,8	7,9	8,0
		8,1	8,2	8,3	8,4	8,5	8,6	8,7	8,8	8,9	9,0
		9,1	9,2	9,3	9,4	9,5	9,6	9,7	9,8	9,9	10,0
PUNTI	0	0,05	0,1	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50

Tab. n. 3 - FREQUENZA SCOLASTICA

ORE DI ASSENZA (compreso le giornate previste in deroghe)	PUNTI
Da 0 a 50	0,10
Da 51 a 120	0,05
Superiore a 120	0,00

Tab. n. 4 - PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO

DESCRITTORI	PUNTI
Partecipa con vivo interesse e proficuo impegno. Denota spirito costruttivo e propositività	0,10
Partecipa con sufficiente interesse ed impegno quasi costante	0,05
Partecipa con accettabile interesse ed impegno non sempre costante	0,00

Tab. n. 5 - PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE

DESCRITTORI	PUNTI
Partecipazione assidua in giunta esecutiva, consiglio di istituto e consulta provinciale	0,10
Partecipa con spiccato senso di responsabilità .Denota grande disponibilità a collaborare alle attività della scuola	
Partecipa con sufficiente senso di responsabilità. Denota apprezzabile disponibilità a collaborare alle attività della scuola	0,05
Mostra disponibilità a collaborare alle attività della scuola se opportunamente sollecitato	0,00

Tab. n. 6 - RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITA' ALTERNATIVA

GIUDIZIO SINTETICO	PUNTI	UDITORE
MOLTO / MOLTISSIMO	0,10	0,05
SUFFICIENTE / DISCRETO	0,05	
INSUFFICIENTE	0,00	

Tab. n. 7 - CREDITO FORMATIVO ATTIVITA' ACQUISITE AL DI FUORI DELLA SCUOLA DI APPARTENENZA (ai sensi del D.M. n. 49 del 24/02/2000)

Si individuano i criteri per l'attribuzione del credito formativo, che consiste, in ogni qualificata esperienza documentata, dalla quale derivino competenze coerenti con il tipo di corso cui si riferisce l'esame di Stato, considerato che, ai sensi del D.M. n. 49 del 24/02/2000, le esperienze che danno luogo all'acquisizione dei

crediti formativi, di cui all'art.12 del Regolamento, sono acquisite, al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport.

La partecipazione ad iniziative complementari, integrative e agli organi collegiali (consiglio di istituto, giunta esecutiva e consulta provinciale) non dà luogo all'acquisizione dei crediti formativi, ma rientra tra le esperienze acquisite all'interno della scuola di appartenenza, che concorrono alla definizione del credito scolastico.

Per i candidati esterni si tiene conto anche del possesso di altri titoli conseguiti al termine di corsi di studio di livello pari o superiore.

Per l'attribuzione del relativo punteggio, ai sensi dell'art. 3 del D. M. sopra citato, "la documentazione dovrà comprendere un'attestazione proveniente dagli enti, associazioni, istituzioni presso i quali il candidato ha realizzato l'esperienza e contenente una sintetica descrizione dell'esperienza stessa."

NUMERO DI ATTESTATI	PUNTI
Più di 2	0,10
Da 1 a 2	0,05
Nessuno	0,00

Ai candidati privatisti in possesso di altro diploma di maturità o di Stato si attribuisce un credito formativo di 0,25. Considerato che il credito scolastico da attribuire, nell'ambito delle bande di oscillazione, va espresso in numero intero si procede all'approssimazione per eccesso ($\geq 0,50$) diversamente per difetto.

Il credito scolastico non può comunque essere superiore alle bande di oscillazione derivante dalla media dei voti.

Relativamente all'attribuzione del credito scolastico, si delibera di attribuire l'estremo inferiore della banda di oscillazione individuata dalla media dei voti, senza procedere all'applicazione delle successive tabelle (presenti nel Documento di Valutazione approvato dal Collegio Docenti per l'a.s.2024/25 che tengono conto dell'assiduità della frequenza scolastica, dell'interesse e dell'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi) nei seguenti casi:

1. nello scrutinio finale del mese di giugno, lo studente viene ammesso alla classe successiva con più di un voto consiglio;
2. nello scrutinio integrativo con sospensione di giudizio, lo studente viene ammesso alla classe successiva.

Il credito scolastico può essere integrato successivamente all'accertamento dell'effettivo svolgimento di attività complementari e integrative, nella quantità di punti 1 max, all'interno della propria banda di appartenenza.

Per garantire omogeneità, equità e trasparenza nella valutazione, il collegio docenti applica i seguenti criteri per l'attribuzione del valore di credito in ciascuna banda di oscillazione:

1. Partecipazione attività complementari ed integrative previste dal POF come descritti di seguito.
 - a. Partecipazione a gare o concorsi (almeno regionali) con inclusione nella graduatoria di merito.
 - b. Partecipazioni a scambi scolastici internazionali o soggiorni linguistici, afferenti al corso di studio con durata di almeno di 10 giorni.
 - c. Frequenza di corsi extra-curricolari di almeno 25 h (lingue, informatica, comunicazione, approfondimenti tecnico-professionali, gruppi sportivi...) nell'a.s. di riferimento, organizzati dalla scuola o da enti esterni in collaborazione con la scuola, quali: P.O.N., P.O.R. promossi dall'istituto
 - d. Partecipazione a progetti curricolari ed extra-curricolari (per almeno 25 h) quali: Progetto Gutenberg e Incontri con l'autore, Pratica sportiva o Competizioni sportive promosse dalla scuola, Attività teatrali promosse dalla scuola.

Partecipazione su base volontaria ad attività extrascolastiche a carattere formativo su base individuale che siano coerenti con il piano di studi, quali: attività sportive riconosciute dal C.O.N.I.; attività teatrali, coreutiche e cinematografiche svolte presso associazioni culturali riconosciute di rilevanza territoriale; certificazioni di lingue conseguite secondo le direttive del CEFR; certificazioni informatiche conseguite tramite rilascio di patentini Microsoft, ECDL, CISCO ed equipollenti (solo per l'annualità di rilascio); frequenza di istituti AFAM e/o Conservatorio

LIBRI DI TESTO

DISCIPLINA	AUTORI	TITOLO/ VOL.	CASA EDITRICE
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	RICCARDO BRUSCAGLI – GLORIA GIUDIZI	<i>COMMEDIA – 2 edizione</i>	PARAVIA
	CARNERO ROBERTO, IANNACCONI GIUSEPPE	<i>CLASSE DI LETTERATURA VOLL. 3A-3B</i>	TRECCANI GIUNTI TVP
	CANTARELLA EVA / GUIDORIZZI GIULIO	<i>CIVITAS / VOLUME 3 L'ETA' IMPERIALE</i>	EINAUDI SCUOLA
LINGUA E CULTURA LATINA	N. FLOCCHINI- P. GUIDOTTI BACCI- M. MOSCIO- N. SANPIETRO-P. LAMAGNA	<i>LINGUA E CULTURA LATINA Percorsi di Lavoro 2</i>	BOMPIANI
LINGUA E CULTURA STRANIERA	LELIO PALLINI – AUDREY COWAN	<i>THINK GRAMMAR – VOLUME +EBOOK</i>	BLACK CAT
	MAGLIONI / THOMSON-ELLIOT / MONTICELLI	<i>TIME MACHINES PLUS – VOLUME 2 – FROM THE VICTORIAN AGE TO THE PRESENT</i>	CIDEB – BLACK CAT
STORIA	GENTILE / RONGA / ROSSI	<i>ERODOTO MAGAZINE TRIENNIO</i>	LA SCUOLA EDITRICE
FILOSOFIA	GIOVANNI REALE / DARIO ANTISERI	<i>IL MONDO DELLE IDEE 3</i>	LA SCUOLA EDITRICE
MATEMATICA	MASSIMO BERGAMINI, GRAZIELLA BAROZZI, ANNA TRIFONE	<i>MATEMATICA BLU 2.0. con TUTOR Vol.5</i>	ZANICHELLI EDITORE
FISICA	FABBRI / MASINI /BACCAGLINI	<i>FTE – FISICA TEORIE ESPERIMENTI VOL. 3</i>	SEI
SCIENZE NATURALI (BIOL. CHIM. SCIENZE. DELLA TERRA)	VALITUTTI GIUSEPPE / NICCOLO' TADDEI, GIOVANNI MAGA, MADDALENA MACARIO	<i>CARBONIO, METABOLISMO, BIOTECH CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE 2 ED.</i>	ZANICHELLI EDITORE
	ELVIDIO LUPA PALMIERI, MAURIZIO PAROTTO	<i>IL GLOBO TERRESTRE E LA SUA EVOLUZIONE – ED. BLU – Volume Tettonica delle placche, Storia della Terra, Interazioni fra geosfere, Modellamento del rilievo – Seconda edizione</i>	ZANICHELLI EDITORE
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	CRICCO GIORGIO / DI TEODORO FRANCESCO P.	<i>ITINERARIO NELL'ARTE VERSIONE ARANCIONE, Quinta edizione. VOLUME 5 CON MUSEO DIGITALE.DALL'ART NOUVEAU AI GIORNI NOSTRI.</i>	ZANICHELLI EDITORE

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	SERGIO SAMMARONE	<i>DISEGNO E RAPPRESENTAZIONE – TERZA EDIZIONE</i>	ZANICHELLI EDITORE
	ZOCCA EDO / SBRAGI ANTONELLA	<i>COMPETENZE MOTORIE + DVD ROM</i>	D'ANNA
	LUCA PAOLINI /BARBARA PANDOLFI	<i>RELICODEX – con NULLA OSTA CEI / Volume unico</i>	SEI

Il documento del consiglio di classe è stato approvato nella seduta del 13 Maggio 2025.

IL COORDINATORE DI CLASSE

Prof.ssa Rita Ceraudo



IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Antonella Parisi