

LICEO SCIENTIFICO STATALE - "L. SATRIANI"-PETILIA POLICASTRO
Prot. 0001651 del 10/03/2026
IV-5 (Uscita)



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

Liceo Scientifico Statale "RAFFAELE LOMBARDI SATRIANI"

Sede Centrale: Liceo Scientifico di Petilia Policastro

Sedi staccate: Liceo delle Scienze Umane di Mesoraca - Liceo Scientifico Cotronei
Via Garibaldi snc - 88837 Foresta di Petilia Policastro (tel. 0962-431345 - Fax 0962-433146)
email - krps02000q@istruzione.it - PEC: krps02000q@pec.istruzione.it
Sito web: www.liceopetilia.edu.it

Circ. 99

**CINEMA PER LA SCUOLA
AZIONE A 3 VISIONI FUORI LUOGO
IL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO E AUDIOVISIVO COME OGGETTO E
STRUMENTO DI EDUCAZIONE E FORMAZIONE**

Bando scuole 2025- D.D. MIM-MiC n. 98 del 16 gennaio 2025

**PROGETTO: OPERA A SUD/ANTROPOLOGIA DEI SUONI A MESORACA CUP:
E81I25000990001**

Oggetto: Avvio e pianificazione attività progetto "OPERA A SUD / Antropologia dei suoni a Mesoraca" – Cinema per la Scuola – Azione A3 "Visioni Fuori Luogo".

Si comunica l'avvio delle attività formative previste nell'ambito del progetto "OPERA A SUD / Antropologia dei suoni a Mesoraca", finanziato dal bando ministeriale "Visioni Fuori Luogo – Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione" (D.D. MIM-MiC n. 98 del 16 gennaio 2025), promosso dal nostro Istituto in collaborazione con i *partners* di progetto.

Viste la specificità, il progetto coinvolgerà gli studenti del plesso di Mesoraca:

- **Liceo Linguistico EsaBac** con curvatura "Comunicazione e Relazioni Internazionali" (classi I,II,III,IVC).
- **Liceo delle Scienze Umane** con curvatura "Pedagogia e Didattica per i Beni Culturali" (classi IA e ID).

Le attività saranno realizzate in collaborazione con i seguenti *partners* istituzionali e culturali:

- **Cineteca della Calabria**
- **Fondazione Calabria Casa del Cinema**
- **Università della Calabria**
- **Conservatorio "P. I. Tchaikovsky" di Nocera Terinese**
- **Istituto Comprensivo "Moro-Lamanna" di Mesoraca**
- **Istituto Comprensivo "Dante Alighieri – Marconi" di Petilia Policastro**

Attività già svolte

Si informa che il progetto ha già avviato le proprie attività preliminari:

- **23 febbraio 2026** – Conferenza stampa di presentazione del progetto presso le Sale della Cultura *Theano* del Liceo Linguistico e delle Scienze Umane di Mesoraca.
- **24 febbraio 2026** – Primo incontro laboratoriale della Cineteca della Calabria con gli alunni dell'I.C. "*Dante Alighieri – Marconi*" di Petilia Policastro.
- **26 febbraio 2026** – Incontro laboratoriale della Cineteca della Calabria con gli alunni dell'I.C. "*Moro-Lamanna*" di Mesoraca.

Pianificazione oraria delle attività

Le attività didattiche e laboratoriali del progetto (per un totale complessivo di n. 60 ore) si articoleranno indicativamente secondo la seguente scansione oraria (suscettibile di eventuali variazioni organizzative nel corso dello svolgimento del progetto, fermo restando il monte ore totale):

- **12 ore** – Visione guidata di *docufilm* e documentari tematici a cura del personale della **Cineteca della Calabria**.
- **3 ore** – Incontro tematico formativo con il personale del **Conservatorio "P. I. Tchaikovsky" di Nocera Terinese**.
- **21 ore** – Attività di **registrazione del documentario** sui suoni e la musica tradizionale mesorachese, realizzata dal personale della **Cineteca della Calabria** con il coinvolgimento diretto di un numero limitato di studenti (selezionati in base alle loro attitudini durante lo sviluppo del progetto).
- **12 ore** – **Montaggio del documentario**, a cura del personale della Cineteca della Calabria con la partecipazione degli studenti coinvolti nella registrazione del documentario.
- **3 ore** – Presentazione del testo di **Eugenio Attanasio** dedicato alla figura e all'opera di **Vittorio De Seta**.
- **6 ore** – **Allestimento e inaugurazione di una mostra** tematica.
- **3 ore** – **Proiezione pubblica del documentario realizzato**, che si terrà presso una sala cinematografica della città di **Catanzaro**.

Finalità del progetto

Il progetto intende promuovere:

- la conoscenza del patrimonio **etno-antropologico e musicale mesorachese**;
- l'educazione al **linguaggio cinematografico e audiovisivo**;
- il coinvolgimento attivo degli studenti nei processi di **ricerca, documentazione e produzione audiovisiva**;
- il dialogo tra scuola, università e istituzioni culturali del territorio.

Ulteriori indicazioni organizzative e il calendario dettagliato delle attività saranno comunicati a tutte le figure direttamente coinvolte nel progetto stesso.

- **IL DIRIGENTE SCOLASTICO**
Prof.ssa Antonella Parisi

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.