



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

Documento del consiglio di classe

Relativo all'Azione Educativa e Didattica realizzata nell'ultimo Anno di Corso

Elaborato ai sensi dell'O.M. n. 54 del 26 marzo 2026

*Liceo delle Scienze Umane opzione Economico
sociale*

Classe V sez. B

Coordinatore di classe : prof.ssa *Daniela Miletta*

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Antonella Parisi

INDICE

Presentazione dell'Istituto	Pag. 3
Gli elementi che caratterizzano l'Istituto: finalità e obiettivi generali	Pag. 4
Caratteri specifici dell'indirizzo di studio	Pag. 4
Quadro orario settimanale	Pag. 6
Composizione del Consiglio di Classe	Pag. 7
✓ le sue variazioni nell'ultimo triennio	
✓ i commissari interni nominati dal consiglio di classe	
Composizione della classe	Pag. 8
✓ elenco candidati	
✓ presentazione della classe	
✓ prospetto della classe	
Obiettivi conseguiti in termini di abilità e competenze	Pag. 11
Metodologie didattiche	Pag. 19
Tipologie di verifica	Pag. 19
Simulazione prove d'esame	Pag. 20
Criteri di valutazione	Pag. 20
Attività percorsi e progetti svolti nell'ambito di «Cittadinanza e Costituzione»	Pag. 20
Attività svolte nell'ambito del "Piano Dell' Orientamento Formativo"	Pag. 21
FSL(<i>Attività di Formazione Scuola Lavoro ex PCTO</i>)	Pag. 22
Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa	Pag. 23
Obiettivi trasversali individuati dal consiglio di classe	Pag. 25
Criteri di attribuzione del credito scolastico	Pag. 27
Libri di testo	Pag. 32
Allegati:	
✓ Appendice normativa (All.1)	
✓ Griglie di Valutazione (All.2)	
✓ Schede informative singole discipline (All.3)	
✓ Report ore FSL(ex PCTO) svolte (All.4)	
✓ Simulazione prove d'esame (testi) (All.5)	
<i>PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO</i>	

L'Istituto "R. Lombardi Satriani" nasce nel 1994 dall'accorpamento del Liceo Scientifico di Petilia Policastro e dell'Istituto Magistrale di Mesoraca che aveva già avviato, attraverso l'istituzione del Liceo Linguistico a maxi

sperimentazione “Brocca”, il processo di adeguamento dell’offerta formativa al mutato contesto socio-economico e culturale.

Attualmente l’Istituto è dislocato in tre sedi, il Liceo Scientifico (sede centrale) a Petilia Policastro, il Liceo Linguistico e delle Scienze Umane a Mesoraca, e, dall’anno scolastico 2011-2012, il Liceo Scientifico a Cotronei.



Sede di Mesoraca

Il bacino di utenza della scuola si colloca nell’ambito territoriale dei comuni di Petilia Policastro, Mesoraca, Cotronei, Roccabernarda e Petronà e si caratterizza come contesto socio-culturale tipico dell’entroterra crotonese, privo di una rete stradale efficiente, di strutture per l’aggregazione dei preadolescenti e degli adolescenti e con diffuse situazioni di disagio economico. La sua connotazione economica è basata sul terziario per la massiccia presenza di attività commerciali e di addetti alla Pubblica Amministrazione come impiegati ed insegnanti.

La scuola è impegnata da tempo nell’azione di conoscenza, recupero e tutela del patrimonio storico e artistico del territorio e mira a diventare un centro di costruzione e diffusione della cultura quale strumento di elevamento, di rinnovamento e di riscatto di un’area emarginata come la nostra. Ma l’azione educativa e didattica del Liceo è rivolta anche ad altri aspetti della vita sociale per migliorare le opportunità di successo a tutti gli studenti incalzando le amministrazioni comunali e provinciali per un serio investimento nella politica dei trasporti, per il miglioramento dei collegamenti tra le sedi scolastiche e i centri urbani, per la realizzazione di scuole più sicure ed efficienti.

L’inefficienza delle strutture scolastiche, la mancanza di biblioteche e di centri culturali per l’aggregazione degli adolescenti, hanno contribuito notevolmente a creare una situazione di esclusione e di emarginazione dalla società per gran parte delle giovani generazioni. Le speranze di crescita del territorio sono perciò legate ad un modello di scuola che, senza rinnegare la vocazione propria alla formazione, sappia accreditarsi anche come centro propulsivo, che, lavorando in sinergia con i quattro comuni della provincia di Crotone, diventi un’agenzia in grado di identificare

problemi ed opportunità, elaborare strategie, individuare e suggerire agli Enti validi progetti imprenditoriali e sistemi produttivi nuovi.

GLI ELEMENTI CHE CARATTERIZZANO L'ISTITUTO: FINALITÀ E OBIETTIVI GENERALI

La Programmazione Educativa e Didattica dell'Istituto, elaborata dal Collegio dei Docenti attraverso le sue articolazioni funzionali, persegue obiettivi trasversali di istruzione, educazione, formazione e orientamento. Tra questi sono considerati di base:

- ✓ l'educazione linguistica (linguaggi verbali e non, linguaggi disciplinari specifici, linguaggi informatici, processi di comprensione e produzione, capacità di lettura e decodificazione dei linguaggi mass-mediali);
- ✓ l'attitudine/abitudine alla lettura e alla produzione scritta;
- ✓ l'acquisizione di metodologie e abilità di tipo induttivo (da rafforzare nel primo biennio) e di tipo deduttivo (da costruire nel secondo biennio e nel quinto anno: astrazione e trasferimento autonomo di conoscenze da un ambito all'altro);
- ✓ l'acquisizione di competenze trasversali, in funzione di un efficace comportamento organizzativo;
- ✓ la maturazione degli studenti sul sapere del loro tempo, attraverso la tendenziale coraggiosa modernizzazione dei contenuti;
- ✓ l'integrazione cognitiva socio-affettiva, con intenti mirati al sostegno-recupero e al rinforzo della motivazione e della fiducia;
- ✓ l'assunzione di atteggiamenti e comportamenti corretti, improntati alla partecipazione e responsabilità sociale (esercizio del diritto/dovere della cittadinanza).

CARATTERI SPECIFICI DELL'INDIRIZZO DI STUDIO

“Nell'ambito della programmazione regionale dell'offerta formativa, può essere attivata l'opzione economico-sociale che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali”(art. 9 comma 2)

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- ✓ conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- ✓ comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;

- ✓ individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- ✓ sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;
- ✓ utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- ✓ saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- ✓ avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEI LICEI

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- ✓ lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- ✓ la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- ✓ l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;
- ✓ l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;
- ✓ la pratica dell’argomentazione e del confronto;
- ✓ la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- ✓ l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

PECUP

Competenze comuni a tutti i licei:

- ✓ Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;

- ✓ Comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- ✓ Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- ✓ Identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- ✓ Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- ✓ Agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.

QUADRO ORARIO SETTIMANALE					
MATERIA	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3	CLASSE 4	CLASSE 5
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA STRANIERA FRANCESE	3	3	3	3	3
LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE	3	3	3	3	3
DIRITTO ED ECONOMIA	3	3	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			2	2	2
FILOSOFIA			2	2	2
MATEMATICA	3	3	3	3	3
FISICA			2	2	2
SCIENZE UMANE	3	3	3	3	3
STORIA DELL'ARTE			2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
SCIENZE NATURALI (BIOL. CHIM. SCIENZE. DELLA TERRA)	2	2			
TOTALE ORE	27	27	30	30	30

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE		
DISCIPLINA	DOCENTE	
	COGNOME	NOME
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	MILETTA	DANIELA

SCIENZE UMANE	DE SIENA	CARLOTTA
LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE	SIMONETTA	MARIA LUISA
STORIA	D'AMBROSIO	MARZIA
FILOSOFIA	D'AMBROSIO	MARZIA
MATEMATICA	FIGLIUZZI	GABRIELE
FISICA	FIGLIUZZI	GABRIELE
DIRITTO E ECONOMIA	SCIARROTTA	ANTONIO
STORIA DELL'ARTE	CARVELLI	FRANCESCA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	VONA	LAURA
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	ESPOSITO	PETRONILLA

VARIAZIONI NELL'ULTIMO TRIENNIO

DISCIPLINA	DOCENTE		
	A.S.2023/2024	A.S.2024/2025	A.S.2025/2026
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	MILETTA DANIELA	MILETTA DANIELA	MILETTA DANIELA
SCIENZE UMANE	RIZZO ISABELLA	RIZZO ISABELLA	DE SIENA CARLOTTA
LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE	SIRIANNI SALVATORE	SIRIANNI SALVATORE	SIMONETTA MARIA LUISA
DIRITTO ED ECONOMIA	MESSINA DOMENICA	MACRI' GIOVANNA	SCIARROTTA ANTONIO
STORIA	MILETTA DANIELA	MILETTA DANIELA	D'AMBROSIO MARZIA
FILOSOFIA	DE LORENZO MIRIAM	DE LORENZO MIRIAM	D'AMBROSIO MARZIA
MATEMATICA	FIGLIUZZI GABRIELE	FIGLIUZZI GABRIELE	FIGLIUZZI GABRIELE
FISICA	FIGLIUZZI GABRIELE	FIGLIUZZI GABRIELE	FIGLIUZZI GABRIELE
STORIA DELL'ARTE	CARVELLI FRANCESCA	CARVELLI FRANCESCA	CARVELLI FRANCESCA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	STEFANIZZI PASQUALINO	STEFANIZZI PASQUALINO	VONA LAURA
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	ESPOSITO PETRONILLA	ESPOSITO PETRONILLA	ESPOSITO PETRONILLA
LINGUA E CULTURA FRANCESE	IANNINI INES	IANNINI INES	PAOLA TERESA
SOSTEGNO	MANGANO CARMINE	MANGANO CARMINE	MANGANO CARMINE

I COMMISSARI INTERNI NOMINATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

NOME COGNOME	DISCIPLINA
MILETTA DANIELA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
DE SIENA CARLOTTA	SCIENZE UMANE

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

ELENCO CANDIDATI

N.	COGNOME	NOME	PROVENIENZA
1			V CLASSE
2			IV CLASSE
3			IV CLASSE
4			IV CLASSE
5			IV CLASSE
6			IV CLASSE
7			IV CLASSE
8			IV CLASSE
9			IV CLASSE
10			IV CLASSE
11			IV CLASSE
12			IV CLASSE
13			IV CLASSE
14			IV CLASSE
15			IV CLASSE
16			IV CLASSE
17			IV CLASSE
18			IV CLASSE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da **18 studenti** (13 femmine e 5 maschi). Il gruppo classe ha vissuto, nel corso del triennio, alcune variazioni nella sua composizione che ne hanno influenzato le dinamiche relazionali; nello specifico, all'inizio dell'anno scolastico del secondo anno del secondo biennio si è inserita nella classe un'alunna proveniente dalla classe IV B dallo stesso indirizzo dello

stesso Istituto poiché non ammessa alla classe successiva, mentre all'inizio dell'anno corrente è registrato un nuovo inserimento: un'alunna che, avendo interrotto la frequenza scolastica dopo il primo anno del secondo biennio per motivi personali, ovvero affrontare la maternità, si è reinserita nel gruppo classe per completare il ciclo di studi in seguito al superamento, da privatista, degli esami del secondo anno del secondo biennio. È inoltre presente un'alunna con programmazione prevista dal **Piano Educativo Individualizzato (PEI)**, per la quale si rimanda alla documentazione specifica allegata. Gli alunni, provengono da vari comuni del territorio circostante, tra cui Petilia Policastro e Mesoraca. Questa eterogeneità territoriale, se da un lato rappresenta una ricchezza in termini di esperienze personali, dall'altro determina una condizione logistica complessa, poiché comporta che la quasi totalità degli studenti risulti pendolare, con ricadute significative sull'andamento scolastico: si registrano frequenti episodi di affaticamento, ritardi nell'ingresso in aula e, talvolta, discontinuità nella frequenza, soprattutto nei periodi in cui le condizioni meteorologiche o i disservizi nei trasporti pubblici aggravano le difficoltà di spostamento. La frequenza in quest'ultimo anno non è stata sempre costante a causa di due motivi: gli scioperi continui durante i mesi di dicembre e gennaio a causa di problemi nel sistema di riscaldamento del nostro Istituto e all'allerta meteo, per la quale è stata decisa la chiusura delle scuole del circondario.

Il percorso di questa classe è caratterizzato dallo studio del Diritto/Economia e delle Scienze Umane, nonché di due lingue straniere. Il lavoro di coordinamento è stato seguito sin dal primo anno da un unico docente, ovvero dalla prof.ssa Miletta Daniela, ed è avvenuto nella massima collaborazione e sinergia con i docenti del Consiglio di classe, gli alunni e le relative famiglie, al fine di una sana crescita e formazione dei discenti. Anche la figura del coordinatore di Educazione Civica è stata ricoperta per i cinque anni dalla stessa docente.

Sotto il profilo disciplinare, la classe si è dimostrata complessivamente nel corso del quinquennio rispettosa delle regole d'istituto, delle scadenze e degli impegni prefissati.

Dal punto di vista relazionale, il percorso non è stato privo di criticità: in alcuni periodi si sono manifestate frammentazioni e divisioni in sottogruppi che hanno talvolta condizionato il clima collettivo. Tuttavia, attraverso il costante dialogo con il Consiglio di Classe, grazie anche all'aiuto dell'insegnante di sostegno, il prof. Mangano C., gli alunni, in linea di massima, si sono dimostrati disposti ad un dialogo educativo aperto e costruttivo, quindi si è giunti in questa fase finale ad una situazione di maggiore serenità e coesione. I rapporti interpersonali appaiono oggi più distesi e orientati a una collaborazione costruttiva in vista dell'Esame di Maturità.

Pur essendo la maggior parte di essi tendenzialmente vivaci, si sono mostrati rispettosi e disponibili a lavorare in clima di collaborazione. Alcuni ragazzi nel corso degli anni hanno partecipato a diverse iniziative promosse dalla scuola. Durante quest'ultimo anno, anche coloro che nel primo quadrimestre non avevano conseguito valutazioni positive in alcune discipline, hanno dimostrato la volontà di migliorare, impegnandosi in maniera adeguata, manifestando maggiore consapevolezza dell'obiettivo finale, rappresentato dall'Esame di Maturità.

Quanto al corpo docente, durante il secondo biennio e l'ultimo anno, non è stato possibile rispettare la continuità didattica per tutte le discipline. Ciononostante, le strategie formative adottate sono state caratterizzate da una sinergia tra i docenti, mirata a far maturare negli studenti non solo competenze cognitive, ma anche una solida crescita personale. Si è lavorato anche sulla capacità di rielaborazione e sul senso del dovere. L'azione didattica si è concentrata anche sul recupero di lacune pregresse negli alunni interessati; sebbene i risultati non siano omogenei, si osserva un'evoluzione positiva in termini di impegno e metodo di lavoro. Dal punto di vista didattico, infatti, il percorso della classe nel corso del quinquennio ha evidenziato livelli di partenza molto

diversificati, con un gruppo esiguo di alunni, il cui percorso durante l'anno non è stato particolarmente proficuo e che, seppure con difficoltà, non manifestando sempre una fattiva partecipazione e impegno in alcune discipline, si è premiato spesso l'impegno profuso piuttosto che il risultato, raggiungendo comunque, gli obiettivi minimi in ciascuna disciplina, rimane fondamentale lo stimolo esterno in quanto necessitano di sollecitazioni continue. Un altro gruppo, invece, dimostra un atteggiamento curioso verso l'apprendimento, con l'acquisizione costante delle conoscenze, lavorando con costanza e impegno apprezzabile e raggiungendo un miglioramento nella propria capacità rielaborativa, argomentativa e critica.

Tutti, infine, si sono mostrati consapevoli dei loro doveri di studenti e sono pronti ad affrontare gli esami con atteggiamento responsabile. Durante il secondo quadrimestre gli alunni hanno mostrato una certa passività, oltre a una tendenza ad eludere le verifiche, atteggiamento che ha creato, in qualche caso, disagi anche al regolare andamento didattico.

Il livello di preparazione raggiunto dalla classe si configura come segue:

- I Fascia (medio – alta): costituita da alunni che hanno una buona preparazione di base, buone capacità di comprensione, e dimostrano autonomia, impegno ed interesse. In particolare, essi si sono distinti per impegno e continuità e si sono fatti ben apprezzare per la serietà e la disponibilità dimostrate ampiamente, anche con attività extra-curricolari promosse dall'Istituto. Essi si sono dimostrati capaci di produrre pensiero critico e rielaborazioni personali, e hanno conseguito risultati soddisfacenti;
- II Fascia (media): costituita da alunni che hanno palesato un'accettabile preparazione di base e dimostrato una sufficiente autonomia, oltre che impegno abbastanza costante. Grazie alla loro perseveranza e ad un impegno apprezzabile, hanno raggiunto risultati globalmente discreti;
- III Fascia (medio – bassa): costituita da alunni che hanno manifestato una preparazione di base incerta, carenze più o meno gravi in alcune discipline, problemi di organizzazione dei contenuti disciplinari, e hanno dimostrato scarsa autonomia, impegno ed interesse irregolare. Per questi alunni si è rilevata una certa fragilità sia nella rielaborazione autonoma e personale dei contenuti di studio, troppo debolmente assimilati, che nella loro esposizione, in particolare scritta.

Costante è stato l'impegno dei docenti nel sollecitare e sostenere il confronto, la riflessione critica, l'acquisizione di abilità e le competenze operative. Anche per quanto concerne l'impegno e lo studio individuali, la classe ha dimostrato un quadro diversificato del grado di responsabilità, essendo essa costituita da alunni, alcuni dei quali con livelli lodevoli, alcuni discreti ed altri accettabili. In generale, riguardo alle scelte didattiche e educative, il Consiglio di classe ha operato in maniera solidale, concordando obiettivi, metodologie, strumenti didattici e di verifica. Nella relazione didattica, oltre alla lezione di tipo frontale, nel gruppo-classe si è cercato di esplorare ogni occasione di discussione e di confronto interno, come anche la possibile condivisione di esperienze singole e collettive.

Sebbene nel corso dell'anno la risposta alle verifiche sia stata abbastanza puntuale, nel secondo quadrimestre si è registrato un certo rilassamento nell'impegno domestico e nella costanza dello studio, talvolta accompagnato da assenze strategiche per procrastinare le verifiche.

Nel corso del triennio i discenti hanno seguito le attività progettuali proposte, con particolare riferimento ai percorsi di **Formazione scuola lavoro (FSL ex PCTO)**, e come parte attiva all'incontro: *Pier Paolo Pasolini, scomodo e necessario, troppo libero per essere ignorato*, partecipando con diligenza e senso di responsabilità mostrando interesse per le esperienze esterne,

recepndole come opportunità di crescita personale e professionale, e riuscendo a integrare tali competenze nel proprio bagaglio formativo.

Le intenzioni per il post-diploma sono variegate: alcuni studenti sono orientati all'inserimento immediato nel mercato del lavoro, mentre altri intendono proseguire gli studi universitari in ambiti affini al percorso Economico-sociale. Questa pluralità di obiettivi richiede un supporto orientativo personalizzato, volto a favorire scelte consapevoli e sostenibili per il futuro professionale e personale di ciascuno.

Nonostante le fluttuazioni nell'impegno registrate nell'ultima parte dell'anno, la classe si presenta all'appuntamento finale con un profilo di maturità globale sufficiente, consapevole delle proprie potenzialità e delle sfide poste dalle prove d'esame.

PROSPETTO DELLA CLASSE

ANNO SCOLASTICO	N. ISCRITTI	N. INSERIMENTI	N. TRASFERIMENTI	N. AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVA
2023/2024	17	0	0	17
2024/2025	16	0	0	16
2025/2026	18	2	0	

OBIETTIVI CONSEGUITI IN TERMINI DI ABILITÀ E COMPETENZE		
DISCIPLINA		
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	ABILITA'	COMPETENZE
	Saper utilizzare differenti registri comunicativi. Raccogliere e strutturare informazioni; prendere appunti e redigere sintesi e relazioni. Analizzare in modo autonomo testi scritti complessi di tipo espositivo, argomentativo e valutativo. Leggere e comprendere testi letterari, ponendoli in relazione all'autore, al genere letterario e all'epoca. Sapersi orientare nel processo di sviluppo della civiltà letteraria italiana (ma anche europea). Esporre contenuti e argomentazioni su testi, formulando anche motivati giudizi critici. Ricreare, selezionare, organizzare, rielaborare e utilizzare informazioni e documenti in funzione dell'ideazione di testi scritti; produrre testi di differenti dimensioni e complessità	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi per gestire la comunicazione orale, Comprendere le funzioni e le potenzialità della lettura. Leggere e comprendere testi articolati e complessi di varia natura, in rapporto con la tipologia testuale, con i generi letterari e il contesto storico e culturale in cui i testi sono stati prodotti. Sviluppare le capacità di dare motivate interpretazioni e valutazioni personali dei testi letterari. Padroneggiare la scrittura in tutti i suoi aspetti

DISCIPLINA

DIRITTO

ABILITA'

Comprendere l'evoluzione del concetto di Stato nel pensiero filosofico, politico e giuridico. Saper riconoscere i caratteri propri delle diverse forme di Stato e di Governo. Conoscere l'evoluzione dello Stato moderno e il processo storico che ha condotto alla nascita dello Stato democratico. Comprendere la funzione della Costituzione come fondamento di indirizzo di tutta l'attività legislativa. Saper commentare i principi fondamentali della Costituzione, argomentare in merito alla "Costituzione pratica" e comprendere l'importanza dei diritti inviolabili in essa sanciti. Cogliere l'importanza della tutela costituzionale delle diverse forme di libertà, nel rispetto dei principi di uguaglianza e solidarietà sociale. Essere consapevoli della tutela costituzionale dei diritti umani. Acquisire consapevolezza dell'inderogabilità dei doveri a carico dei cittadini. Cogliere l'importanza sociale ed economica della funzione legislative. Comprendere la funzione del Governo e il ruolo del Presidente del Consiglio. Comprendere la delicatezza della funzione giudiziaria e la necessità di garantire ai magistrati indipendenza da ogni altro potere. Riconoscere il ruolo del Presidente della Repubblica quale garante della Costituzione. Inquadrare l'attività della Corte Costituzionale quale organo indipendente con la funzione di garantire il rispetto delle norme costituzionali. Comprendere l'importanza e la complessità delle relazioni tra Stati. Individuare i punti di forza e i punti di debolezza delle più importanti organizzazioni internazionali. Comprendere il ruolo e l'importanza dell'Unione Europea, saper individuare le diverse competenze dei suoi organi e comprendere le opportunità legate al suo allargamento. Comprendere i vantaggi collegati alla cittadinanza europea. Valutare l'efficacia delle politiche dell'Unione Europea. Riconoscere il ruolo dello Stato nei diversi sistemi economici. Comprendere le ragioni dell'intervento pubblico in economia. Distinguere le diverse tipologie di spese pubbliche. Distinguere la nozione di tassa da quella di imposta. Cogliere la complessità della manovra economica. Comprendere i criteri di redazione del Bilancio pubblico. Comprendere e analizzare gli aspetti positivi e negativi dello Stato sociale. Analizzare con spirito critico la politica economica degli Stati

COMPETENZE

Utilizzare il lessico essenziale dell'economia
Cogliere i collegamenti tra l'impostazione economica dello Stato e l'ideologia politica di che guida il Governo. Riflettere sui possibili interventi volti a sanare le anomalie dello Stato sociale.

Valutare, al di là degli immediati vantaggi, i rischi legati all'adozione di misure protezionistiche.

Confrontare i vantaggi e gli svantaggi legati al mondo globalizzato

Saper valutare pregi e difetti dei diversi sistemi di cambio.

Identificare il legame esistente tra i fenomeni economici e le istituzioni politiche in relazione sia alla dimensione nazionale che a quella globale.

Cogliere pregi e limiti delle principali forme di Stato, con particolare riferimento al nostro Paese.

Saper valutare i limiti insiti nel funzionamento attuale dell'ONU, riflettendo sulle possibili strategie volte a rafforzarne l'immagine e l'incisività a livello internazionale.

Comprendere il carattere sovranazionale dell'UE e le sue implicazioni

Valutare le strategie possibili per la piena realizzazione dei principi fondamentali della Costituzione.

Riconoscere quali sono le principali garanzie di stabilità politica del nostro Stato.

Saper riconoscere nel "giusto processo" l'adempimento in materia processuale del principio di uguaglianza.

	Comprendere la funzione della Bilancia dei pagamenti. Cogliere le novità determinate nel mondo imprenditoriale dalla globalizzazione dei mercati. Comprendere il funzionamento del mercato valutario. Comprendere le ragioni delle scelte effettuate dagli Stati in materia di politica commerciale.	
--	--	--

DISCIPLINA		
FRANCESE	ABILITA'	COMPETENZE
	comprendere il senso globale di una conversazione su argomenti letterari conosciuti, ricavando informazioni specifiche dalla conversazione stessa ed eseguendo istruzioni impartite oralmente esporre le informazioni ricavate dalla lettura di un testo letterario o brano e sostenere una conversazione utilizzando un registro adeguato comprendere elementi e concetti fondamentali espresso in un testo di letteratura individuare in base al contesto parole sconosciute, estrapolando il loro significato organizzare brevi analisi di testi d'autore inserendoli nel loro contesto storico e letterario riassumere per iscritto testi letti o ascoltati elaborare appunti personali Utilizzare il lessico specifico; abbinare vocaboli relativi al contesto storico-sociale riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi)	percepire l'importanza della letteratura nella formazione personale, inquadrando nel tempo e nello spazio le problematiche storico letterarie tracciare le caratteristiche del periodo con particolare riferimento al contesto storico, sociale e letterario utilizzando in modo appropriato la terminologia specifica collocare un autore nel contesto storico, sociale e letterario Riconoscere le convenzioni di un genere letterario, analizzare il testo lettera

STORIA

ABILITA'

COMPETENZE

Comprensione dei codici di comportamento generalmente accettati in ambienti differenti;
 Identificazione delle opportunità disponibili
 Acquisizione, elaborazione e assimilazione di nuove conoscenze e abilità
 Ricerca e uso delle opportunità di orientamento;
 Conoscenza delle vicende contemporanee e dei principali eventi e tendenze nella storia nazionale, europea e mondiale
 Consapevolezza di obiettivi, valori e politiche dei movimenti sociali e politici, delle diversità e delle identità culturali
 Conoscenza dei concetti di base riguardanti individui, gruppi e organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione fra i generi, la società e la cultura
 Consapevolezza delle dimensioni multiculturali e socio-economiche delle società e della interazione fra le diverse identità sociali, culturali e di genere
 Conoscenza di concetti e strutture che favoriscono la partecipazione attiva e democratica alla vita civile.
 Abilità:
 Comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, esprimere e comprendere diversi punti di vista, creare fiducia ed essere in consonanza con gli altri nei contesti di negoziazione;
 Capacità di affrontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace anche dai propri errori Saper individuare, scegliere e utilizzare varie fonti e modalità di informazione e formazione in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio;
 Impegnarsi in modo efficace e costruttivo con gli altri nella sfera pubblica;
 Saper prendere decisioni a tutti i livelli, da quello locale a quello generale;
 Partecipare in modo efficace alla vita all'interno di società sempre più diversificate.

Acquisire una conoscenza criticamente fondata, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici più importanti, della storia dell'Italia e dell'Europa nel quadro della storia globale del mondo.
 Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina
 Acquisire una conoscenza dei presupposti culturali e della natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
 Consolidare l'attitudine a problematizzare, formulare domande, a riferirsi a spazi e tempi diversi, a dilatare il campo delle prospettive.
 Scoprire la dimensione storica del presente ed estrarre dallo studio del passato quelle categorie teoriche che consentono di leggere criticamente il mondo in cui viviamo;
 Guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente.
 Maturare la sensibilità verso le differenze, in particolare dell'altro da noi- attraverso la vicenda storica, cogliendo gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse.
 Essere capaci di collocare ogni evento nella giusta successione cronologica e nella giusta collocazione spaziale (coordinate spazio-temporali).

DISCIPLINA

LINGUA E CULTURA INGLESE	<i>ABILITA'</i>	<i>COMPETENZE</i>
	Descrivere i principali eventi storici utilizzando in modo appropriato la terminologia specifica Utilizzare immagini per introdurre o spiegare concetti storici e artistico culturali Spiegare i collegamenti con la realtà contemporanea Fornire informazioni pertinenti su un genere letterario, un'opera letteraria o un periodo culturale relazionare il contenuto di un testo comprendere testi descrittivi e argomentativi comprendere testi poetici comprendere testi narrativi comprendere un articolo di giornale e un testo di narrativa moderna comprendere espressioni e frasi di argomento storico e letterario identificare informazioni specifiche in messaggi orali comprendere una breve sequenza filmica.	Padroneggiare il lessico specifico, gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti. Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura; Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi; Attualizzare tematiche letterarie anche in chiave di cittadinanza attiva Stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o sistemi linguistici Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva Utilizzare prodotti multimediali

DISCIPLINA

FILOSOFIA	<i>ABILITA'</i>	<i>COMPETENZE</i>
	Acquisite le conoscenze relative ai pensatori, alle correnti e alle problematiche sapendoli contestualizzare. Riconoscere ed utilizzare il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica. Capacità di lettura di testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia e differenti registri linguistici. Abilità: Comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, esprimere e comprendere diversi punti di vista, creare fiducia ed essere in consonanza con gli altri nei contesti di negoziazione Capacità di affrontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace anche dai propri errori Saper individuare, scegliere e utilizzare varie fonti e modalità di informazione e formazione in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio Impegnarsi in modo efficace e costruttivo con gli altri nella sfera pubblica Saper prendere decisioni a tutti i livelli, da quello locale a quello generale Partecipare in modo efficace alla vita all'interno di società sempre più diversificate	Consapevolezza del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente: la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere. Acquisizione di una conoscenza il più possibile organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale. Capacità di cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame col contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede. Sviluppo della riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale. Orientarsi, grazie alla lettura diretta dei testi, sui problemi fondamentali del sapere: l'ontologia, l'etica e l'estetica, le tradizioni religiose, il problema della conoscenza, i problemi logici, il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere, in particolare la scienza, il senso della bellezza, la libertà e il potere nel pensiero politico. Saper utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina. Contestualizzazione delle questioni filosofiche, anche in relazione ai principali problemi della cultura contemporanea e individuare i nessi tra la

		Filosofia e le altre discipline. Consapevolezza della autonomia e capacità di situarsi in una pluralità di rapporti naturali ed umani, implicante una nuova responsabilità verso sè stessi, la natura, e la società, un'apertura interpersonale ed una disponibilità alla feconda e tollerante conversazione umana. Maturare la capacità di pensare per modelli diversi e di individuare alternative possibili, anche in rapporto alla richiesta di flessibilità nel pensare, che nasce dalla rapidità delle attuali trasformazioni scientifiche e tecnologiche. Sviluppare competenze per una vita civile attiva e responsabile.
--	--	---

DISCIPLINA		
MATEMATICA	ABILITA'	COMPETENZE
	Saper definire e classificare le funzioni; Saper calcolare i limiti; Conoscere i teoremi sui limiti; Saper calcolare la derivata di una funzione; Conoscere i teoremi sulle funzioni derivabili; Saper studiare rappresentare graficamente una funzione; Saper interpretare e analizzare il grafico di una funzione.	Sviluppare capacità logiche di analisi e sintesi; Acquisire e sviluppare capacità di operare in modo adeguato con gli strumenti e le procedure caratteristiche della materia; Acquisire un controllo critico dei risultati; Avere consapevolezza della interdisciplinarietà della matematica.

DISCIPLINA		
FISICA	ABILITA'	COMPETENZE
	Descrivere fenomeni di elettrizzazione per strofinio, contatto, induzione Distinguere corpi conduttori e isolanti Descrivere il campo elettrostatico generato da cariche puntiformi Interpretare il concetto di “azione a distanza” attraverso quello di campo elettrico. Determinare il potenziale elettrico e riconoscere le superfici equipotenziali. Studiare semplici circuiti elettrici contenenti resistenze. Applicare le leggi di Ohm. Calcolare la potenza dissipata su un resistore. Saper mettere a confronto campo magnetico e campo elettrico.	Conoscenza dei fondamenti della disciplina; Utilizzazione appropriata del linguaggio specifico; Acquisizione di un insieme organico di metodi e contenuti, finalizzati ad una adeguata interpretazione della natura; Capacità di analizzare e schematizzare situazioni reali e di affrontare problemi concreti, anche al di fuori dello stretto ambito disciplinare; Selezione e lettura critica del materiale informativo. Individuazione delle leggi e dei principi generali da utilizzare per la soluzione di un problema.

DISCIPLINA

SCIENZE UMANE	ABILITA'	COMPETENZE
	Saper identificare i caratteri specifici della società contemporanea Saper leggere e interpretare in modo corretto e con sufficiente chiarezza fonti, testi, documenti Saper utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee Essere in grado di sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra discipline diverse Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale.	Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale Individuare collegamenti e relazioni fra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della vita quotidiana Padroneggiare le principali tipologie istituzionali proprie della società occidentale Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni Saper cogliere le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea.

DISCIPLINA		
STORIA DELL'ARTE	ABILITA'	COMPETENZE
	Collocare un'opera d'arte nel contesto storico culturale; Comprendere il messaggio contenuto nell'opera d'arte cogliendone le relazioni tra le varie componenti. Acquisire la padronanza del linguaggio specifico; Acquisire la capacità di affrontare autonomamente lo studio e la lettura interpretativa di un'opera d'arte o di un fenomeno artistico; Operare raccordi interdisciplinari.	La capacità di inquadrare correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico-culturale; Essere in grado di riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate; Acquisire consapevolezza del grande valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico del nostro paese e conoscere, negli aspetti essenziali, le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro; Affinare una sensibilità estetica nella fruizione dell'opera d'arte; Sviluppare un atteggiamento consapevole e critico nei confronti del patrimonio artistico e del suo valore, fondamento dell'identità storica e culturale di un popolo.

DISCIPLINA		
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	ABILITA'	COMPETENZE
	Utilizzare in modo adeguate le proprie capacità condizionali ampliando strategie efficaci per la risoluzione di situazioni motorie problematiche - Saper riprodurre e variare il ritmo delle azioni sportive.	Sviluppare la capacità di applicare le metodiche d'incremento delle capacità condizionali valutando i propri limiti e potenzialità. Acquisire una coscienza sociale attraverso la consapevolezza di sé e l'acquisizione della capacità critica nei riguardi del linguaggio del corpo e dello sport.

DISCIPLINA

RELIGIONE CATTOLICA

ABILITA'

Confrontare orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana con differenti patrimoni culturali e religiosi;

Saper cogliere e valutare l'apertura esistenziale della persona alla trascendenza. Riscoprire il volto cristiano di Dio: il Dio di Gesù Cristo.

Saper collocare e valutare gli avvenimenti della storia della chiesa in relazione al loro contesto storico, nel rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della comunità ecclesiale.

Cogliere il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo interrogandosi sulla condizione umana tra limiti materiali, ricerca di trascendenza e speranza di salvezza. Prendere coscienza e stimare valori umani e cristiani come l'amore, la solidarietà, la pace e la giustizia.

COMPETENZE

Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano.

Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, nel confronto con il messaggio cristiano al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita.

Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura opera una lettura critica del mondo contemporaneo, in dialogo con le altre religioni.

Sviluppare un maturo senso critico ed un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della speranza, dell'amore e della pace.

	METODOLOGIE DIDATTICHE											
METODOLOGIE	DISCIPLINE											
	ITALIANO	FRANCESE	INGLESE	STORIA	FILOSOFIA	SCIENZE UMANE	MATEMATICA	FISICA	DIRITTO ED ECONOMIA	ARTE	SCIENZE MOTORIE	RELIGIONE
Lezione frontale e partecipata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lavoro di gruppo e cooperative learning	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X
Problem solving		X	X		X	X	X	X			X	
Attività laboratoriali		X	X				X	X		X	X	X
Brainstorming		X	X		X	X	X	X		X	X	
Apprendimento attraverso schematizzazioni, mappe concettuali e mentali	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
E-learning		X	X	X	X	X	X				X	
Video-lezioni	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X
Audio-lezioni		X	X		X							
Interazione sulle chat	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Visione di filmati e documentari provenienti da varie fonti		X	X	X	X	X				X	X	X
Restituzione online di elaborati e/o questionari	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

	TIPOLOGIE DI VERIFICA											
TIPOLOGIE	DISCIPLINE											
	ITALIANO	FRANCESE	INGLESE	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE UMANE	DIRITTO	ARTE	SCIENZE MOTORIE	RELIGIONE
Prova strutturata in presenza e/o online		X	X			X	X				X	
Prova semi-strutturata in presenza e/o online		X	X			X	X	X	X		X	X
Prova in laboratorio		X	X							X	X	X
Colloquio in presenza e/o online	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Comprensione e/o traduzione del testo	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	
Elaborazione di testi	X	X	X	X	X			X			X	X
Produzione di elaborati digitali, audiovisivi e multimediali		X	X	X	X		X	X		X	X	X
Analisi del testo	X	X	X					X			X	
Esercizi e/o problemi da svolgere		X	X			X	X				X	
Compiti di realtà				X	X							

SIMULAZIONE PROVE D'ESAME

I PROVA SCRITTA (ITALIANO): 25 maggio 2026

II PROVA SCRITTA (DIRITTO ED ECONOMIA): 13 maggio 2026

COLLOQUIO: 30 maggio 2026

CRITERI DI VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

L'art. 1, comma 2, del Decreto Legislativo 62 del 13 aprile 2017 recita *“La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”*. Ed ancora, l'art.1, comma 6, recita: *“L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”*.

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento.

L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame.

- ✓ Il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al PECUP dell'indirizzo;
- ✓ I progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale;
- ✓ I risultati delle prove di verifica;
- ✓ Il livello di competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo.

ATTIVITÀ PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI «CITTADINANZA E COSTITUZIONE»

Il Consiglio di classe ha realizzato in coerenza con gli obiettivi del PTOF le seguenti attività per l'acquisizione delle Competenze di Cittadinanza e Costituzione:

ANNO SCOLASTICO/PERCORSI/PROGETTI/ATTIVITA'	
A.S. 2023/2024	DESCRIZIONE
	TUTELIAMO IL NOSTRO PATRIMONIO STORICO E CULTURALE Aspetti linguistici e culturali; supporto durante la redazione dell'opuscolo Lineamenti di storia locale Approfondimento sulla sopravvivenza del latino in espressioni linguistiche, toponomastica locale, ecc. Un approccio antropologico alla filosofia di Vincenzo De Grazia Le tradizioni religiose locali Territorio e fonti energetiche Le opere d'arte del territorio; le tecniche video-grafiche e di comunicazione online Attività di orienteering Approfondimento su territorio e patrimonio paesaggistico – ambientale
	DESCRIZIONE
A.S. 2024/2025	STATO ED EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ L'evoluzione del concetto di Stato nell'età moderna La criminalità organizzata nella storia Stato moderno, politica, potere e legalità Le ecomafie I vari aspetti delle organizzazioni criminali Lineamenti di educazione stradale e assunzione di alcol e droghe Inquinamento
	DESCRIZIONE
	NATURA, PAESAGGI, ECOLOGIA E SALUTE Natura, paesaggio e salute nella letteratura contemporanea Le politiche nazionali e internazionali per lo sviluppo sostenibile Natura, paesaggio e salute nella letteratura latina Funzioni e derivate a supporto dell'analisi dei problemi di vita reale Rischio Geologico: prevenzione, comportamenti responsabili e solidarietà nella gestione delle emergenze. Norme giuridiche italiane concernenti natura, paesaggio ed ecologia La lotta alle disuguaglianze alimentari Aspetti psicologici legati ai disturbi alimentari Il concetto di benessere Campi elettrici e magnetici: effetti sul corpo umano, misure di protezione e comportamenti corretti
A.S. 2025/2026	DESCRIZIONE
	DESCRIZIONE
	DESCRIZIONE

ATTIVITA' SVOLTE NELL'AMBITO DEL "PIANO DELL'ORIENTAMENTO FORMATIVO"

Il Consiglio di classe ha realizzato in coerenza con gli obiettivi del PTOF le seguenti attività per l'acquisizione delle Competenze previste nel Piano dell'Orientamento Formativo:

ANNO SCOLASTICO/ ATTIVITA'	
A.S. 2023/2024	DESCRIZIONE
	Incontro degli studenti con il docente tutor (2 ore) Attività di Educazione civica (3 ore) Didattica orientativa e laboratoriale in esperienze curriculari/Incontro con esperti (11 ore) Attività di PCTO (15 ore)

A.S. 2024/2025	DESCRIZIONE
	Incontro degli studenti con il docente tutor (2 ore)
	Attività di Educazione civica (3 ore)
	Didattica orientativa e laboratoriale in esperienze curriculari/Incontro con esperti (11 ore)
A.S. 2025/2026	Attività di PCTO (15 ore)
	DESCRIZIONE
	Attività di Educazione civica (15 ore)
	Didattica orientativa e laboratoriale in esperienze curriculari/Incontro con esperti (10 ore)
	Attività di PCTO (5 ore)
	Tutoraggio in itinere (2 ore)
	Compilazione dell'E - portofolio con il supporto del tutor (2 ore)

FSL (Attività di Formazione Scuola Lavoro ex PCTO)	
ANFOS	<i>Formazione generale in materia di Salute e Sicurezza sul Lavoro</i>
EDUCARE, SERVIZI EDUCATIVI E RIABILITATIVI	<i>Educare ed orientarsi al future</i>
AZIENZA TESORIERE DI MESORACA	<i>Imprenditorialità giovanile e valorizzazione del territorio</i>
ELIS	<i>Open Week Elis, per orientarsi nel futuro del lavoro</i>
UNICAL	<i>Studiare Ingegneria all'UNICAL</i>
CONFARTIGIANATO CROTONE	<i>25 Novembre, tutti i giorni, tutto l'anno</i>
ASSOCIAZIONE TERRA DI MEZZO	<i>Leggere, che passione!</i>
UNICAL	<i>Progetto O.R.S.I.</i>
CENTRO LINGUISTICO EFE	<i>Biblioteca Libri Liberi</i>

UNICAL

Orientamento attivo nella transizione scuola-
università

AZIENDA TESORIERE DI MESORACA

Business Game

**DIREZIONE REGIONALE MUSEI CALABRIA -
MUSEO ARCHEOLOGICO DI CROTONE**

Alla scoperta del patrimonio calabrese: guide tra
archeologia e paesaggio

RSA S.RITA

Giovani e futuro, formazione socio-sanitaria

COMUNE DI MESORACA

Mesoraca in Festival Incontro con gli esperti

PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

A.S. 2023/2024 – CLASSE TERZA

- ✓ partecipazione a manifestazioni culturali e spettacoli teatrali che verranno proposti da enti, associazioni, istituzioni nel corso dell'anno scolastico;
- ✓ promozione di un premio letterario interno all'Istituto;
- ✓ partecipazione a concorsi, gare e premi esterni all'Istituto;
- ✓ creazione di laboratori teatrali interni all'Istituto;
- ✓ attività laboratoriali di potenziamento e approfondimento delle conoscenze, delle abilità e delle competenze progettate e attuate nel corso dell'anno scolastico in risposta ai bisogni formativi riscontrati nelle diverse classi dell'Istituto;
- ✓ incontri e workshop con autori e personalità del mondo della cultura e/o dello spettacolo;
- ✓ partecipazione al Progetto Gutenberg Calabria 2024;
- ✓ partecipazione al progetto "Libriamoci";
- ✓ promozione delle "Giornate di Studi danteschi" per approfondire la figura del Divin Poeta;
- ✓ organizzazione di attività per la giornata della Shoah (27 gennaio 2024);
- ✓ organizzazione di attività per Giornata internazionale contro la violenza sulle donne, Giornata del Ricordo, Giornata mondiale della Poesia, Anniversario della Liberazione;
- ✓ attività in rete e/o di collaborazione con enti culturali, associazioni, musei, biblioteche;
- ✓ partecipazione alle certificazioni linguistiche di Lingua latina;
- ✓ organizzazione delle Giornate dell'Arte;
- ✓ organizzazione di una commissione giornalistica interna all'Istituto per la realizzazione di un giornale web;

- ✓ collaborazione con l'associazione "Terra di mezzo" (Lettori erranti);
- ✓ collaborazione con i monaci del Convento SS. Ecce Homo per i solenni festeggiamenti del settennale.
- ✓ Attività di teatro a scuola

A.S. 2024/2025– CLASSE QUARTA

- ✓ Teatro in lingue inglese, Palchetto Stage ed Erasmus Theatre;
- ✓ creazione di laboratori teatrali interni all'Istituto;
- ✓ attività laboratoriali di potenziamento e approfondimento delle conoscenze, delle abilità e delle competenze progettate e attuate nel corso dell'anno scolastico in risposta ai bisogni formativi riscontrati nelle diverse classi dell'Istituto, anche in riferimento al PNRR;
- ✓ partecipazione a manifestazioni culturali e spettacoli teatrali che verranno proposti da enti, associazioni, istituzioni nel corso dell'anno scolastico;
- ✓ partecipazione a concorsi, gare e premi esterni all'Istituto;
- ✓ incontri e workshop con autori e personalità del mondo della cultura e/o dello spettacolo;
- ✓ partecipazione al Progetto Gutenberg Calabria 2025;
- ✓ promozione delle "Giornate di Studi danteschi" per approfondire la figura del Divin Poeta;
- ✓ organizzazione di attività per la giornata della Shoah, in ricorrenza dell'80° anniversario della liberazione del Campo di Concentramento di Auschwitz.);
- ✓ organizzazione di attività per Giornata internazionale contro la violenza sulle donne, Giorno del Ricordo, Giornata mondiale della Poesia, Anniversario della Liberazione;
- ✓ attività in rete e/o di collaborazione con enti culturali, associazioni, musei, biblioteche;
- ✓ organizzazione delle Giornate dell'Arte;

A.S. 2025/2026 – CLASSE QUINTA

- ✓ Spettacolo teatrale "Ncielo e Nterra" di Carlo Gallo
- ✓ Incontro tematico con esperti sulle RAEE
- ✓ Incontro tematico "Pier Paolo Pasolini: scomodo e necessario. Troppo libero per essere ignorato"
- ✓ Manifestazione commemorativa per 27 Gennaio
- ✓ Incontro tematico con esperto sulla violenza di genere (Gianluca Lumare)
- ✓ Incontro tematico con esperto sui disturbi alimentari.
- ✓ Incontro tematico con esperti "Fisco e scuola"
- ✓ Teatro in lingue inglese, Palchetto Stage ed Erasmus Theatre;
- ✓ organizzazione delle Giornate dell'Arte;
- ✓ Progetti PTOF
- ✓ Campionati del Patrimonio 2026
- ✓ Progetto Gutenberg

- ✓ Partecipazione ai "Percorsi di orientamento rivolti alle classi terze, quarte e quinte delle istituzioni scolastiche secondarie di secondo grado con il coordinamento del docente tutor" nell'ambito del Progetto ORIENTIAMOCI @L SATRIANI , nello specifico al Modulo (Titolo: My future Plan 5_M).

OBIETTIVI TRASVERSALI INDIVIDUATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Sulla base delle Linee Guida europee e tenendo conto degli obiettivi di Cittadinanza e Costituzione per tutti i Licei, il Consiglio di Classe ha lavorato affinché, a conclusione del percorso educativo – didattico ogni studente deve:

AREA METODOLOGICA	✎ Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. ✎ Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. ✎ Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
AREA LOGICO ARGOMENTATIVA	✎ Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. ✎ Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. ✎ Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA	✎ Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: ✓ dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi ✓ saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale ✓ curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti ✎ Aver acquisito in una lingua moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento ✎ Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne ed antiche ✎ Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, far ricerca, comunicare

-  Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con particolare riferimento all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini;
-  Conoscere con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo ed internazionale, dall'antichità ai giorni nostri;
-  Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informatici geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea;
-  Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture;
-  Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti di tutela e della conservazione;
-  Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee;
-  Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive;
-  Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.
-  Comprendere il linguaggio formale della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà;
-  Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate;
-  Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2, e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti.

Il D.lgs. n.62 del 13 aprile 2017, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n.112 del 16 maggio 2017, all'art.26 ha chiarito che le disposizioni di cui al Capo III del suddetto decreto, ovvero le norme del nuovo esame di Stato della scuola secondaria di II grado, si applicano a decorrere dal 1° settembre 2018.

Ai sensi dell'articolo 3, comma 1 dell'O.M. n. 45 del 9 marzo 2023, *“Sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in qualità di candidati interni: a) gli studenti che hanno frequentato l'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso le istituzioni scolastiche statali e paritarie, anche in assenza dei requisiti di cui all'art. 13, comma 2, lettere b) e c) del d. lgs 62/2017. Le istituzioni scolastiche valutano le deroghe rispetto al requisito della frequenza di cui all'art. 13, comma 2, lettera a), del d. lgs.62/2017, ai sensi dell'articolo 14, comma 7, del d.P.R. 22 giugno 2009, n. 122. L'ammissione all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal consiglio di classe presieduto dal dirigente/coordinatore o da suo delegato...”*.

Nell'attribuzione del credito scolastico, per la determinazione del punteggio da assegnare ad ogni alunno, i Consigli di classe terranno conto di tutti gli elementi di cui all'art. 11 del D.P.R. 323/98, del D.M. 42 del 22 maggio 2007, del DM 80 del 3 ottobre 2007 sostituito dal DM 99 del 16 dicembre 2009, individuando i seguenti indicatori:

1. **Profitto** (promozione alla classe successiva senza sospensione di giudizio);
2. **Frequenza, interesse e impegno** nella partecipazione al dialogo educativo;
3. **Interesse** con cui l'allievo ha seguito l'insegnamento della religione cattolica o l'attività alternativa e il profitto che ne ha tratto (art. 3, commi 2 e 3 dell'O.M. n. 128 del 14 maggio 1999);
4. **Partecipazione ad attività complementari ed integrative** (attività interne) e **crediti formativi esterni**.

TABELLE DI ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO PER CANDIDATI INTERNI (Allegato C, D. LGS. 62/2017 Allegato A)

TABELLA A - ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO PER LA CLASSE QUINTA
IN SEDE DI AMMISSIONE ALL'ESAME DI MATURITA' (A.S. 2025/26)

MEDIA DEI VOTI	FASCE DI CREDITO CLASSE QUINTA AI SENSI DELL'ALLEGATO A AL D. LGS. 62/2017
$M < 6$	7-8
$M = 6$	9-10
$6 < M \leq 7$	10-11
$7 < M \leq 8$	11-12
$8 < M \leq 9$	13-14
$9 < M \leq 10$	14-15

MODALITÀ DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Ai sensi delle vigenti disposizioni relative all'esame di Maturità, il Consiglio di Classe, in sede di scrutinio finale di ciascuno degli ultimi tre anni, procede all'attribuzione del credito scolastico ad ogni

alunno, sulla base del decreto legislativo n. 62/2017, come modificato dalla legge n. 108/2018, mediante la seguente tabella; sarà attribuito il punteggio, per le diverse bande di oscillazione, nel seguente modo:

- viene fatta la media dei voti;
- si identifica la banda di oscillazione;
- Il punto di oscillazione viene assegnato per il 50% pari a 0,50 alla media dei voti e il rimanente 50% alla frequenza, dialogo educativo, partecipazione alle attività complementari, religione cattolica o attività alternativa e credito formativo, come da tabelle appresso riportate, a partire da 0,50 si attribuisce il massimo della fascia precedentemente determinata, sempre nel rispetto di quanto disciplinato dalla Legge n.150 del 1° ottobre 2024, legge recante la “*Revisione della disciplina in materia di valutazione delle studentesse e degli studenti, di tutela dell’autorevolezza del personale scolastico nonché di indirizzi scolastici differenziati*”, in cui **all’articolo 15, comma 2, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, è stato inserito il « 2-bis: Il punteggio più alto nell’ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale può essere attribuito se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi».**

L'attribuzione del credito ad ogni alunno va deliberata, motivata e verbalizzata .

Tab. n. 1-BANDA DI OSCILLAZIONE (MAX PUNTI 1) PREVISTA NELLA TAB. A

(Allegata al D. M. n. 99 del 16/12/2009)

DESCRITTORI	PUNTI
MEDIA DEI VOTI	0.50
FREQUENZA SCOLASTICA	0.10
DIALOGO EDUCATIVO	0.10
PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ COMPLEMENTARI	0.10
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVA (Nel caso in cui l'alunno/a non si avvalga dell'attività alternativa, verrà attribuito un punteggio pari a 0).	0.10
CREDITO FORMATIVO ATTIVITÀ ACQUISITE AL DI FUORI DELLA SCUOLA DI APPARTENENZA (ai sensi del D.M. n. 49 del 24/02/2000)	0.10
TOTALE	1.00

Tab. n. 2 - MEDIA DEI VOTI

MEDIA DEI VOTI	6	6,1	6,2	6,3	6,4	6,5	6,6	6,7	6,8	6,9	7,0
		7,1	7,2	7,3	7,4	7,5	7,6	7,7	7,8	7,9	8,0
		8,1	8,2	8,3	8,4	8,5	8,6	8,7	8,8	8,9	9,0
		9,1	9,2	9,3	9,4	9,5	9,6	9,7	9,8	9,9	10,0
PUNTI	0	0,05	0,1	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50

Tab. n. 3 - FREQUENZA SCOLASTICA

ORE DI ASSENZA (compreso le giornate previste in deroghe)	PUNTI
Da 0 a 50	0,10
Da 51 a 120	0,05
Superiore a 120	0,00

Tab. n. 4 - PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO

DESCRITTORI	PUNTI
Partecipa con vivo interesse e proficuo impegno. Denota spirito costruttivo e propositività	0,10
Partecipa con sufficiente interesse ed impegno quasi costante	0,05
Partecipa con accettabile interesse ed impegno non sempre costante	0,00

Tab. n. 5 - PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE

DESCRITTORI	PUNTI
Partecipazione assidua in giunta esecutiva, consiglio di istituto e consulta provinciale	0,10
Partecipa con spiccato senso di responsabilità. Denota grande disponibilità a collaborare alle attività della scuola (*)	
Partecipa con sufficiente senso di responsabilità. Denota apprezzabile disponibilità a collaborare alle attività della scuola (*)	0,05
Mostra disponibilità a collaborare alle attività della scuola se opportunamente sollecitato (*)	0,00

(*) "Rientrano tra le attività complementari della scuola i corsi PON, i corsi POC, i corsi PNRR, i laboratori artistici e scientifici, i progetti di educazione alla legalità, i percorsi di potenziamento linguistico e digitale, le attività sportive e musicali, e le uscite didattiche e culturali."

Tab. n. 6 - RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITA' ALTERNATIVA

GIUDIZIO SINTETICO	PUNTI	UDITORE
MOLTO / MOLTISSIMO	0,10	0,05
SUFFICIENTE / DISCRETO	0,05	
INSUFFICIENTE	0.00	

Tab. n. 7 - CREDITO FORMATIVO ATTIVITA' ACQUISITE AL DI FUORI DELLA SCUOLA DI APPARTENENZA (ai sensi del D.M. n. 49 del 24/02/2000)

Si individuano i criteri per l'attribuzione del credito formativo, che consiste, in ogni qualificata esperienza documentata, dalla quale derivino competenze coerenti con il tipo di corso cui si riferisce l'esame di Maturità, considerato che, ai sensi del D.M. n 49 del 24/02/2000, le esperienze che danno luogo all'acquisizione dei crediti formativi, di cui all'art.12 del Regolamento, sono acquisite, al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport.

Nello specifico si valutano:

- ✓ Giochi Sportivi Studenteschi*
- ✓ Corsi di Primo Soccorso e/o volontariato, di almeno 12 ore, (anche se organizzati dall'Istituto)
- ✓ Attività sportiva agonistica svolta all'interno di un'organizzazione riconosciuta o affiliata al CONI
- ✓ Certificazioni** conseguite presso Enti culturali riconosciuti della durata di almeno 25 ore.

()Si precisa che la partecipazione alle attività dei Giochi Sportivi Studenteschi sono aperte a tutti gli studenti MA il punteggio ai fini dell'attribuzione del credito scolastico sarà riconosciuto solo agli studenti che non rientrano nel paramento "Attività sportiva agonistica svolta all'interno di un'organizzazione riconosciuta o affiliata al CONI"*

*(**)Le certificazioni concernenti le attività di formazione nel settore linguistico devono ottemperare a quanto disposto dal DM n. 49/00 art.3 comma 3-4 e della CM n. 117/00*

La partecipazione ad iniziative complementari, integrative e agli organi collegiali (consiglio di istituto, giunta esecutiva e consulta provinciale) non dà luogo all'acquisizione dei crediti formativi, ma rientra tra le esperienze acquisite all'interno della scuola di appartenenza, che concorrono alla definizione del credito scolastico.

Per i candidati esterni si tiene conto anche del possesso di altri titoli conseguiti al termine di corsi di studio di livello pari o superiore.

Per l'attribuzione del relativo punteggio, ai sensi dell'art. 3 del D. M. sopra citato, "la documentazione dovrà comprendere un'attestazione proveniente dagli enti, associazioni, istituzioni presso i quali il candidato ha realizzato l'esperienza e contenente una sintetica descrizione dell'esperienza stessa."

NUMERO DI ATTESTATI	PUNTI
Più di 2	0,10
Da 1 a 2	0,05
Nessuno	0,00

Ai candidati privatisti in possesso di altro diploma di maturità o di Stato si attribuisce un credito formativo di 0,25. Considerato che il credito scolastico da attribuire, nell'ambito delle bande di oscillazione, va espresso in numero intero si procede all'approssimazione per eccesso ($\geq 0,50$) diversamente per difetto.

Il credito scolastico non può comunque essere superiore alle bande di oscillazione derivante dalla media dei voti.

Relativamente all'attribuzione del credito scolastico, si delibera di attribuire l'estremo inferiore della banda di oscillazione individuata dalla media dei voti, senza procedere all'applicazione delle successive tabelle (presenti nel Documento di Valutazione approvato dal Collegio Docenti per l'a.s.2025/26 che tengono conto dell'assiduità della frequenza scolastica, dell'interesse e dell'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi) nei seguenti casi:

1. nello scrutinio finale del mese di giugno, lo studente viene ammesso alla classe successiva con più di un voto consiglio;

2. nello scrutinio integrativo con sospensione di giudizio, lo studente viene ammesso alla classe successiva.

Il credito scolastico non viene attribuito all'alunno:

- ✓ il cui giudizio è sospeso;
- ✓ non consegua la promozione alla classe successiva.

Il credito scolastico può essere integrato successivamente all'accertamento dell'effettivo svolgimento di attività complementari e integrative, nella quantità di punti 1 max, all'interno della propria banda di appartenenza.

Per garantire omogeneità, equità e trasparenza nella valutazione, il collegio docenti applica i seguenti criteri per l'attribuzione del valore di credito in ciascuna banda di oscillazione:

1. Partecipazione attività complementari ed integrative previste dal PTOF come descritti di seguito.
 - a. Partecipazione a gare o concorsi (almeno regionali) con inclusione nella graduatoria di merito.
 - b. Partecipazioni a scambi scolastici internazionali o soggiorni linguistici, afferenti al corso di studio con durata di almeno di 10 giorni.
 - c. Frequenza di corsi extra-curricolari di almeno 25 h (lingue, informatica, comunicazione, approfondimenti tecnico-professionali, gruppi sportivi...) nell'a.s. di riferimento, organizzati dalla scuola o da enti esterni in collaborazione con la scuola, quali: P.O.N., P.O.R. promossi dall'istituto
 - d. Partecipazione a progetti curricolari ed extra-curricolari (per almeno 25 h) quali: Progetto Gutenberg e Incontri con l'autore, Pratica sportiva o Competizioni sportive promosse dalla scuola, Attività teatrali promosse dalla scuola.

Partecipazione su base volontaria ad attività extrascolastiche a carattere formativo su base individuale che siano coerenti con il piano di studi, quali: attività sportive riconosciute dal C.O.N.I.; attività teatrali, coreutiche e cinematografiche svolte presso associazioni culturali riconosciute di rilevanza territoriale; certificazioni di lingue conseguite secondo le direttive del CEFR; certificazioni informatiche conseguite tramite rilascio di

patentini Microsoft, ECDL, CISCO ed equipollenti (solo per l'annualità di rilascio); frequenza di istituti AFAM e/o Conservatorio.

LIBRI DI TESTO

DISCIPLINA	AUTORI/TITOLO/CASA EDITRICE
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	R. Camero, G. Iannaccone, <i>Il magnifico viaggio</i> , Vol. 5 e 6, Giunti TVP
LINGUA E CULTURA FRANCESE	P. Revellino. Schinardi, E. Tellier, <i>Filières ES & L. Séries économique-sociale-littéraire</i> , Zanichelli.
LINGUA E CULTURA INGLESE	M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, <i>Compact Performer Shaping Ideas</i> , Zanichelli
DIRITTO ED ECONOMIA	M. Rita Cattani, Flavia Zaccarini, <i>Nel mondo che cambia</i> , Paravia
STORIA	A. Giardina, G. Sabbatucci, V. Vidotto, <i>Orizzonti della Storia</i> 3, Ed. Laterza
FILOSOFIA	S. Veca, G. Picinali, Duilio Catalano Stefano Marzocchi, <i>Il pensiero e la meraviglia</i> . Da Schopenhauer al dibattito attuale, Zanichelli
MATEMATICA	Massimo Bergamini, Gabriella Barozzi, Anna Trifone, <i>Matematica.azzurro</i> , Zanichelli
FISICA	U. Amaldi, <i>Le traiettorie della fisica</i> , Zanichelli
SCIENZE UMANE	A. Bruni, P. Magaudo, <i>I colori della sociologia. Corso di sociologia per il secondo biennio e il quinto anno del liceo delle scienze umane</i> . TRECCANI Giunti TVP
STORIA DELL'ARTE	Adorno Piero-Mastrangelo Adriana, <i>L'arte del mondo, il mondo dell'arte</i> , vol. 3, Ed. D'Anna
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Pier Luigi Del Nista, Andrea Tasselli, <i>Tempo di sport</i> . Ed. D'Anna
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	Renato Manganotti - Nicola Incampo, <i>Il respiro dei Giorni</i> , Ed. La Scuola

Il documento del consiglio di classe è stato approvato nella seduta dell'11 maggio 2026.

IL COORDINATORE DI CLASSE

Prof.ssa Daniela Miletta



IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Antonella Parisi

