



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

Documento del consiglio di classe

Relativo all'Azione Educativa e Didattica realizzata nell'ultimo Anno di Corso

Elaborato ai sensi dell'O.M. n. 54 del 26 marzo 2026

Liceo Scientifico Statale "Raffaele Lombardi Satriani"
di Cotronei

Classe V sez. D

Coordinatore di classe: prof.ssa CERAUDO Rita

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Antonella Parisi

INDICE

Presentazione dell'Istituto	Pag 3
Gli elementi che caratterizzano l'Istituto: finalità e obiettivi generali	Pag 4
Caratteri specifici dell'indirizzo di studio	Pag 5
Quadro orario settimanale	Pag 7
Composizione del Consiglio di Classe	Pag 7
✓ le sue variazioni nell'ultimo triennio	
✓ i commissari interni nominati dal consiglio di classe	
Composizione della classe	Pag 9
✓ elenco candidati	
✓ presentazione della classe	
✓ prospetto della classe	
Obiettivi conseguiti in termini di abilità e competenze	Pag 13
Metodologie didattiche	Pag 22
Tipologie di verifica	Pag 23
Simulazione prove d'esame	Pag 23
Criteri di valutazione	Pag 24
Attività percorsi e progetti svolti nell'ambito di «Cittadinanza e Costituzione»	Pag 25
Attività svolte nell'ambito del "Piano Dell' Orientamento Formativo"	Pag 26
FSL(<i>Attività di Formazione Scuola Lavoro ex PCTO</i>)	Pag 28
Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa	Pag 29
Obiettivi trasversali individuati dal consiglio di classe	Pag 31
Criteri di attribuzione del credito scolastico	Pag 33
Libri di testo	Pag 38
Allegati:	
✓ Appendice normativa (All.1)	
✓ Griglie di Valutazione (All.2)	
✓ Schede informative singole discipline (All.3)	
✓ Report ore FSL(ex PCTO) svolte (All.4)	
✓ Simulazione prove d'esame (testi) (All.5)	

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'Istituto "R. Lombardi Satriani" nasce nel 1994 dall'accorpamento del Liceo Scientifico di Petilia Policastro e dell'Istituto Magistrale di Mesoraca che aveva già avviato, attraverso l'istituzione del Liceo Linguistico a maxi sperimentazione "Brocca", il processo di adeguamento dell'offerta formativa al mutato contesto socio-economico e culturale.

Attualmente l'Istituto è dislocato in tre sedi, il Liceo Scientifico (sede centrale) a Petilia Policastro, il Liceo Linguistico e delle Scienze Umane a Mesoraca, e, dall'anno scolastico 2011-2012, il Liceo Scientifico a Cotronei.



Sede di Cotronei

Il bacino di utenza della scuola si colloca nell'ambito territoriale dei comuni di Petilia Policastro, Mesoraca, Cotronei, Roccabernarda e Petronà e si caratterizza come contesto socio-culturale tipico dell'entroterra crotone, privo di una rete stradale efficiente, di strutture per l'aggregazione dei preadolescenti e degli adolescenti e con diffuse situazioni di disagio economico. La sua connotazione economica è basata sul terziario per la massiccia presenza di attività commerciali e di addetti alla Pubblica Amministrazione come impiegati ed insegnanti.

La scuola è impegnata da tempo nell'azione di conoscenza, recupero e tutela del patrimonio storico e artistico del territorio e mira a diventare un centro di costruzione e diffusione della cultura quale strumento di elevamento, di rinnovamento e di riscatto di un'area emarginata come la nostra. Ma l'azione educativa e

didattica del Liceo è rivolta anche ad altri aspetti della vita sociale per migliorare le opportunità di successo a tutti gli studenti incalzando le amministrazioni comunali e provinciali per un serio investimento nella politica dei trasporti, per il miglioramento dei collegamenti tra le sedi scolastiche e i centri urbani, per la realizzazione di scuole più sicure ed efficienti.

L'inefficienza delle strutture scolastiche, la mancanza di biblioteche e di centri culturali per l'aggregazione degli adolescenti, hanno contribuito notevolmente a creare una situazione di esclusione e di emarginazione dalla società per gran parte delle giovani generazioni. Le speranze di crescita del territorio sono perciò legate ad un modello di scuola che, senza rinnegare la vocazione propria alla formazione, sappia accreditarsi anche come centro propulsivo, che, lavorando in sinergia con i quattro comuni della provincia di Crotone, diventi un'agenzia in grado di identificare problemi ed opportunità, elaborare strategie, individuare e suggerire agli Enti validi progetti imprenditoriali e sistemi produttivi nuovi.

GLI ELEMENTI CHE CARATTERIZZANO L'ISTITUTO: FINALITÀ E OBIETTIVI GENERALI

La Programmazione Educativa e Didattica dell'Istituto, elaborata dal Collegio dei Docenti attraverso le sue articolazioni funzionali, persegue obiettivi trasversali di istruzione, educazione, formazione e orientamento. Tra questi sono considerati di base:

- ✓ l'educazione linguistica (linguaggi verbali e non, linguaggi disciplinari specifici, linguaggi informatici, processi di comprensione e produzione, capacità di lettura e decodificazione dei linguaggi mass-mediali);
- ✓ l'attitudine/abitudine alla lettura e alla produzione scritta;
- ✓ l'acquisizione di metodologie e abilità di tipo induttivo (da rafforzare nel primo biennio) e di tipo deduttivo (da costruire nel secondo biennio e nel quinto anno: astrazione e trasferimento autonomo di conoscenze da un ambito all'altro);
- ✓ l'acquisizione di competenze trasversali, in funzione di un efficace comportamento organizzativo;
- ✓ la maturazione degli studenti sul sapere del loro tempo, attraverso la tendenziale coraggiosa modernizzazione dei contenuti;
- ✓ l'integrazione cognitiva socio-affettiva, con intenti mirati al sostegno-recupero e al rinforzo della motivazione e della fiducia;
- ✓ l'assunzione di atteggiamenti e comportamenti corretti, improntati alla partecipazione e responsabilità sociale (esercizio del diritto/dovere della cittadinanza).

Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale" (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- ✓ aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico;
- ✓ comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- ✓ saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- ✓ comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- ✓ saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi; aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- ✓ essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- ✓ saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEI LICEI

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei..."). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- ✓ lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- ✓ la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- ✓ l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- ✓ l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- ✓ la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- ✓ la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- ✓ l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

PECUP

Competenze comuni a tutti i licei:

- ✓ Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- ✓ Comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- ✓ Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- ✓ Identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- ✓ Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- ✓ Agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.

Competenze specifiche del liceo Scientifico indirizzo Tradizionale:

- ✓ Applicare, nei diversi contesti di studio e di lavoro, i risultati della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico, a partire dalla conoscenza della storia delle idee e dei rapporti tra il pensiero scientifico, la riflessione filosofica e, più in generale, l'indagine di tipo umanistico;
- ✓ Padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali;
- ✓ Utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- ✓ Utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- ✓ Utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del ProblemPosing e Solving.

QUADRO ORARIO SETTIMANALE

MATERIA	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3	CLASSE 4	CLASSE 5
1011 LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
1015 LINGUA E CULTURA LATINA	3	3	3	3	3
1025 LINGUA E CULTURA STRANIERA	3	3	3	3	3
1039 STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
1040 STORIA			2	2	2
1133 FILOSOFIA			3	3	3
1043 MATEMATICA	5	5	4	4	4
1047 FISICA	2	2	3	3	3
1048 SCIENZE NATURALI (BIOL. CHIM. SCIENZE. DELLA TERRA)	2	2	3	3	3
1054 DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	2	2	2	2	2
1555 SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
1666 RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
TOTALE ORE	27	27	30	30	30

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	
	COGNOME	NOME
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	<i>GUARASCIO</i>	<i>TERESA FRANCESCA</i>
LINGUA E CULTURA LATINA	<i>MANNARINO</i>	<i>FRANCESCO</i>
LINGUA E CULTURA STRANIERA	<i>FABIANO</i>	<i>CATERINA</i>
STORIA	<i>MARINO</i>	<i>RENATO</i>
FILOSOFIA	<i>MARINO</i>	<i>RENATO</i>
MATEMATICA	<i>CERAUDO</i>	<i>RITA</i>
FISICA	<i>IERARDI</i>	<i>GIUSEPPE</i>
SCIENZE NATURALI (BIOL. CHIM. SCIENZE. DELLA TERRA)	<i>MILITO</i>	<i>ROBERTA</i>
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	<i>GARCEA</i>	<i>NICOLA</i>
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	<i>CALAMINICI</i>	<i>SALVATORE</i>
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	<i>ROSA</i>	<i>PAOLO</i>

VARIAZIONI NELL'ULTIMO TRIENNIO

DISCIPLINA	DOCENTE		
	A.S.2023/2024	A.S.2024/2025	A.S.2025/2026
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	GUARASCIO TERESA FRANCESCA	GUARASCIO TERESA FRANCESCA	GUARASCIO TERESA FRANCESCA
LINGUA E CULTURA LATINA	MANNARINO FRANCESCO	MANNARINO FRANCESCO	MANNARINO FRANCESCO
LINGUA E CULTURA STRANIERA	FABIANO CATERINA	FABIANO CATERINA	FABIANO CATERINA
STORIA	SPADOLA FRANCESCANTONIO	MURACA RAFFAELE	MARINO RENATO
FILOSOFIA	SPADOLA FRANCESCANTONIO	MURACA RAFFAELE	MARINO RENATO
MATEMATICA	CERAUDO RITA	CERAUDO RITA	CERAUDO RITA
FISICA	IERARDI GIUSEPPE	IERARDI GIUSEPPE	IERARDI GIUSEPPE
SCIENZE NATURALI (BIOL. CHIM. SCIENZE. DELLA TERRA)	FONTE SALVATORE	FONTE SALVATORE	MILITO ROBERTA
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	GARCEA NICOLA	GARCEA NICOLA	GARCEA NICOLA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	CALAMINICI SALVATORE	CALAMINICI SALVATORE	CALAMINICI SALVATORE
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	ARABIA PIERPAOLO	ARABIA PIERPAOLO / ROSA PAOLO	ROSA PAOLO

I COMMISSARI INTERNI NOMINATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

NOME COGNOME	DISCIPLINA
GUARASCIO TERESA FRANCESCA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
MILITO ROBERTA	SCIENZE NATURALI (BIOL. CHIM. SCIENZE. DELLA TERRA)

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

ELENCO CANDIDATI

N.	COGNOME	NOME	PROVENIENZA
1			IV CLASSE
2			IV CLASSE
3			IV CLASSE
4			IV CLASSE
5			IV CLASSE
6			IV CLASSE
7			IV CLASSE
8			IV CLASSE
9			IV CLASSE
10			IV CLASSE
11			IV CLASSE
12			IV CLASSE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V sez. D del Liceo Scientifico di Cotronei è composta da dodici studenti, undici dei quali residenti nel Comune di Cotronei e una studentessa proveniente dal Comune di Mesoraca. Tutti gli alunni risultano iscritti per la prima volta all'ultimo anno di corso. Nel corso del quinquennio la composizione del gruppo classe è rimasta sostanzialmente stabile, elemento che ha favorito il consolidamento delle relazioni interpersonali e la costruzione di un clima scolastico nel complesso sereno e collaborativo.

Dal punto di vista didattico, nella classe si possono individuare differenti fasce di livello, determinate dall'impegno e dalla motivazione allo studio, dal senso di responsabilità nel percorso formativo, dalle capacità di rielaborazione delle conoscenze, dalle competenze acquisite e dallo stile di apprendimento.

Un primo gruppo è formato da studenti che, grazie alla costanza nella frequenza, alla partecipazione attiva alle attività didattiche e al dialogo educativo, hanno dimostrato di aver assimilato e rielaborato in modo personale i nuclei fondanti delle discipline affrontate nel corso degli studi, acquisendone anche le metodologie essenziali. Tali studenti possiedono conoscenze complete dei contenuti, buone competenze applicative e adeguate capacità di analisi e rielaborazione critica. L'esposizione risulta corretta ed efficace, consentendo il raggiungimento di un livello di preparazione mediamente medio-alto nelle diverse discipline, pur senza configurare situazioni di eccellenza pienamente consolidate.

Un secondo gruppo comprende studenti che hanno evidenziato una discreta autonomia nella gestione del lavoro scolastico e una motivazione crescente nel consolidare il proprio metodo di studio. Grazie a un'applicazione progressivamente più costante, hanno migliorato le proprie competenze, mostrando una conoscenza adeguata di contenuti, tematiche, procedure e tecniche, applicate correttamente nei diversi contesti. Gli esiti raggiunti risultano complessivamente buoni e coerenti con l'impegno profuso nel percorso formativo.

Un terzo gruppo è costituito da studenti che, pur mostrando un impegno non sempre costante e una motivazione talvolta limitata, anche a causa di uno studio poco sistematico e di una non sempre puntuale esecuzione delle consegne, hanno comunque conseguito risultati nel complesso sufficienti e adeguati agli obiettivi minimi previsti, sebbene non sempre supportati da contributi personali significativi o da una piena autonomia nell'apprendimento. In alcuni casi, la mancata piena consapevolezza delle proprie attitudini e potenzialità ha inciso sulla continuità dell'impegno e sulla partecipazione alle attività didattiche.

Si segnala, inoltre, la presenza di due studenti che nel corso dell'anno hanno richiesto un monitoraggio più attento e un supporto personalizzato, in quanto caratterizzati da difficoltà nella concentrazione, nella continuità dell'impegno e nell'acquisizione delle competenze previste. Per tali situazioni il Consiglio di classe ha mantenuto un costante dialogo educativo con le famiglie, predisponendo interventi mirati di accompagnamento e recupero.

Nel complesso, il livello di preparazione della classe risulta mediamente buono, con alcune individualità che si distinguono per serietà, applicazione e progressiva maturazione del percorso formativo, pur senza

evidenziare situazioni di eccellenza pienamente consolidate. I risultati raggiunti appaiono coerenti con l'impegno, le attitudini personali e la continuità nello studio dimostrati dagli studenti nel corso del triennio.

Per quanto riguarda gli interessi e le attitudini nelle diverse aree disciplinari, alcuni studenti hanno mostrato particolare predisposizione verso l'area scientifica, distinguendosi per curiosità, spirito di iniziativa e capacità operative; altri hanno invece evidenziato una maggiore inclinazione verso le discipline umanistiche e linguistiche.

Sotto il profilo comportamentale, gli alunni hanno mantenuto complessivamente un atteggiamento corretto, rispettoso e responsabile nei confronti dei docenti e dell'istituzione scolastica. In generale, il gruppo classe ha evidenziato un clima relazionale positivo, improntato alla collaborazione e al dialogo educativo.

Si segnalano, in particolare, diversi studenti che si sono distinti per maturità, senso di responsabilità e disponibilità alla partecipazione attiva, contribuendo in modo costruttivo alla vita della classe. Tali atteggiamenti hanno favorito un ambiente di lavoro generalmente sereno e collaborativo, pur in presenza di sporadici episodi di minore partecipazione o di limitata propensione al lavoro di gruppo.

Il Consiglio di classe ha operato in costante sintonia, perseguendo l'obiettivo di consolidare negli studenti un atteggiamento positivo e responsabile nei confronti di tutte le attività scolastiche. L'azione didattico-educativa è stata orientata a promuovere il rigore metodologico, la precisione nell'esecuzione dei compiti e il senso di responsabilità, favorendo al contempo la continuità dell'impegno e lo sviluppo dell'autonomia nello studio. Particolare attenzione è stata rivolta anche al potenziamento delle capacità di collegamento tra le diverse discipline, all'uso consapevole della terminologia specifica e al suo corretto impiego, nonché al miglioramento delle competenze espressive scritte e orali, attraverso l'adozione di un linguaggio sempre più preciso e adeguato ai diversi contesti disciplinari. Parallelamente, il percorso formativo ha mirato a promuovere la crescita di una coscienza civile e democratica, in coerenza con i valori delle istituzioni nazionali ed europee.

Nel corso del triennio, pur nella diversità dei livelli di partenza e dei ritmi di apprendimento, il Consiglio di classe ha garantito a tutti gli studenti opportunità di espressione delle proprie potenzialità, sostenendoli nel processo di orientamento personale e nella progressiva acquisizione di maggiore consapevolezza di sé. In tale prospettiva, i docenti hanno attivato interventi di recupero e consolidamento non meramente ripetitivi, ma calibrati sulle effettive esigenze formative e sugli stili cognitivi degli studenti, con l'obiettivo di favorire un apprendimento più efficace e significativo.

Accanto all'attività didattica, è stata costantemente curata la dimensione relazionale e collaborativa del gruppo classe, che nel complesso ha saputo mantenere un clima sereno e rispettoso. Gli studenti hanno generalmente dimostrato la capacità di affrontare in modo costruttivo le eventuali difficoltà, maturando una progressiva consapevolezza dell'esperienza scolastica, che in diversi casi si è orientata verso una prospettiva di prosecuzione degli studi in ambito universitario. Nel corso dell'anno il Consiglio di classe è intervenuto in modo sistematico per promuovere atteggiamenti sempre più responsabili, rafforzare la partecipazione attiva e sostenere un coinvolgimento più consapevole nel percorso formativo.

L'azione educativa e didattica è stata inoltre finalizzata al consolidamento delle competenze disciplinari, al miglioramento del metodo di studio e al progressivo raggiungimento di una maggiore autonomia personale. A tal fine sono stati attuati interventi di recupero in itinere, attività di consolidamento curricolare e strategie inclusive e personalizzate, volte a rispondere in modo efficace ai differenti bisogni formativi. Tali azioni hanno consentito a diversi studenti di migliorare il proprio rendimento e la partecipazione, sebbene permangano, in alcuni casi, fragilità legate soprattutto alla discontinuità nell'impegno e a difficoltà di organizzazione del lavoro.

Per quanto riguarda l'alunno con Bisogni Educativi Speciali e Disturbi Specifici dell'Apprendimento, il percorso formativo si è svolto in coerenza con quanto previsto dal Piano Didattico Personalizzato. Le misure compensative e dispensative adottate si sono rivelate generalmente adeguate, pur permanendo difficoltà significative sia nelle prove scritte che nell'esposizione orale, in particolare nella rielaborazione e organizzazione dei contenuti. Il Consiglio di classe ha pertanto continuato a promuovere strategie inclusive e personalizzate, finalizzate al rafforzamento delle competenze e delle capacità espressive.

I rapporti con le famiglie, improntati a trasparenza, cordialità e rispetto, sono avvenuti in massima parte in occasione degli incontri pomeridiani scuola-famiglia durante i quali la partecipazione è risultata alquanto produttiva e collaborativa.

La classe ha goduto, nel triennio, di una sostanziale continuità didattica in quasi tutte le discipline per le quali gli studenti hanno potuto beneficiare di stimoli costanti, omogenei e vissuti in maniera costruttiva; diversi avvicendamenti hanno invece interessato storia e filosofia, scienze naturali e religione, senza però nuocere alla preparazione e al profitto degli allievi.

PROSPETTO DELLA CLASSE

ANNO SCOLASTICO	N. ISCRITTI	N. INSERIMENTI	N. TRASFERIMENTI	N. AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVA
2023/2024	12	0	0	12
2024/2025	12	0	0	12
2025/2026	12	0	0	

OBIETTIVI CONSEGUITI IN TERMINI DI ABILITÀ E COMPETENZE

DISCIPLINA		
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	ABILITA'	COMPETENZE
	✓ Mettere in relazione i fenomeni letterari con il contesto storico-politico rilevando i possibili condizionamenti sulle scelte degli autori e sulle opere. ✓ Collocare nello spazio gli eventi più rilevanti. ✓ Individuare nei testi le suggestioni provenienti da autori italiani e stranieri. ✓ Affrontare la lettura diretta di testi di varia tipologia. ✓Cogliere nel testo le relazioni tra forma e contenuto. ✓ Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene. ✓ Riconoscere le relazioni del testo con altri testi, relativamente a forma e contenuto. ✓ Imparare a dialogare con le opere di un autore confrontandosi con il punto di vista della critica. ✓ Imparare a dialogare con autori di epoche diverse confrontandone le posizioni rispetto a un medesimo nucleo tematico. ✓ Acquisire metodi di "lettura" e interpretazione del linguaggio iconografico. ✓ Cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sugli autori e sui loro testi. ✓ Svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica del testo. ✓ Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario ✓ Cogliere i caratteri specifici della narrativa e della poesia individuando natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi ✓ Individuare e illustrare i rapporti tra una parte del testo e l'opera nel suo insieme	✓ Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti ✓ Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. ✓ Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura ✓ Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità ✓ Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e culturale ✓ Saper confrontare la letteratura italiana con le principali letterature straniere ✓ Saper stabilire nessi tra la letteratura e altri domini espressivi ✓ Saper collegare la letteratura italiana con le principali letterature straniere ✓ Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità ✓ Padroneggiare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia, morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche specialistico), organizzando e modulando i testi prodotti a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi. ✓ Sviluppare le capacità di dare motivate interpretazioni e valutazioni personali dei testi letterari, in relazione al contesto di produzione, così da fruire in modo consapevole del patrimonio letterario e artistico italiano, anche in rapporto con quello di altri paesi.

- ✓ Operare confronti tra le diverse opere
- ✓ Avere la consapevolezza che assume la traduzione per la ricezione di un testo letterario scritto in lingua straniera
- ✓ Diventare un “buon” lettore capace di motivare le proprie scelte
- ✓ Mettere in relazione i testi letterari e i dati biografici di un autore con il contesto storico-politico e culturale di riferimento
- ✓ Descrivere le strutture della lingua e i fenomeni linguistici mettendoli in rapporto con i processi culturali e storici del tempo
- ✓ Acquisire termini specifici del linguaggio letterario e dimostrare consapevolezza dell’evoluzione del loro significato
- ✓ Riconoscere l’influenza esercitata dalla filosofia sugli studi letterari
- ✓ Operare confronti tra autori per cogliere la diversa risposta al medesimo contesto storico
- ✓ Acquisire metodi di “lettura” e interpretazione del linguaggio cinematografico.
- ✓ Ricreare e selezionare informazioni in funzione dell’ideazione di testi scritti con scopi comunicativi diversi
- ✓ Organizzare e rielaborare le informazioni e pianificare il testo per scopi comunicativi diversi
- ✓ Utilizzare le informazioni e i documenti in funzione della produzione di testi scritti
- ✓ Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni
- ✓ Produrre testi di differenti dimensioni e complessità, adatti a varie situazioni e diretti a diversi destinatari.

DISCIPLINA

LINGUA E CULTURA LATINA

ABILITA'

- ✓ Comprendere un testo latino in tutte le sue strutture (morfologiche, sintattiche, lessicali, stilistiche, testuali).
- ✓ Saper decodificare un testo e ricodificarlo in italiano riconoscendone le strutture morfosintattiche, rispettando le norme grammaticali della lingua d’arrivo, rispettando registro, funzione e tipologie testuali.
- ✓ Comprendere il senso del messaggio e contestualizzarlo entro le coordinate della civiltà romana antica.
- ✓ Comprendere un testo latino in tutte le sue strutture (morfologiche,

COMPETENZE

- ✓ Leggere, comprendere e analizzare testi di vario tipo per accedere direttamente ad una civiltà e ad un pensiero che sono alla base della cultura occidentale contemporanea, nazionale ed europea.
- ✓ Tradurre testi di vario tipo che abbiano un senso compiuto, che siano opportunamente contestualizzati.
- ✓ Acquisire la consapevolezza che la traduzione non è un meccanico esercizio di applicazione di regole, ma uno strumento di conoscenza del testo che consenta di immedesimarsi in un contesto culturale diverso.
- ✓ Comprendere il sistema espressivo latino per cogliere di questo sistema la

	sintattiche, lessicali, stilistiche, testuali). ✓ Saper decodificare un testo e ricodificarlo in italiano. riconoscendone le strutture morfosintattiche, rispettando le norme grammaticali della lingua d'arrivo, rispettando registro, funzione e tipologie testuali. ✓ Comprendere il senso del messaggio e contestualizzarlo entro le coordinate della civiltà romana antica. ✓ Operare confronti e collegamenti fra presente e passato, riflettendo sul lessico appreso e sulla sua evoluzione dall'antichità ai giorni nostri. ✓ Individuare elementi di continuità/alterità (sul piano morfologico, sintattico e lessicale) fra latino, italiano e lingue straniere moderne. ✓ Analizzare testi letterari individuandone le principali caratteristiche formali e tematiche anche in rapporto al contesto storico-letterario di riferimento. ✓ Saper operare collegamenti fra la tradizione letteraria latina e quella italiana ed europea. ✓ Saper collocare gli autori nel contesto storico- culturale in cui operano. ✓ Riflettere sulla civiltà e la mentalità del mondo romano. ✓ Riconoscere nella cultura latina le radici (storiche, linguistiche, letterarie, artistiche, giuridiche) della cultura italiana ed europea. Trattare un argomento e/o rispondere a un quesito, sia oralmente che per iscritto, in modo pertinente, linguisticamente corretto, esauriente e rispondente alla consegna.	sua intima storicità e la sua produttività rispetto al sistema espressivo moderno. ✓ Comprendere il sostrato comune linguistico- culturale condiviso dalle lingue di studio del curriculum scolastico. ✓ Sviluppare un approccio metodologicamente rigoroso ai fenomeni linguistici e culturali attraverso l'analisi, l'induzione e la deduzione. ✓ Sviluppare le capacità di dare motivate interpretazioni e valutazioni personali dei testi letterari, in relazione al contesto di produzione, così da fruire in modo consapevole del patrimonio letterario e artistico romano, anche in rapporto con quello degli altri paesi. ✓ Cogliere gli elementi di alterità e di continuità tra la cultura letteraria latina e quella attuale, non solo dal punto di vista della cultura e delle arti, ma anche degli ideali, dei valori civili e delle istituzioni. ✓ Saper individuare e realizzare in modo autonomo percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari, passando attraverso le fasi di ideazione, progettazione, redazione, revisione.
--	--	--

DISCIPLINA		
LINGUA E CULTURA STRANIERA	ABILITA'	COMPETENZE
	Lingua: ✓ Conoscere le principali strutture morfosintattiche della lingua straniera; ✓ Possedere un lessico adeguato alle varie sfere della vita quotidiana; ✓ Conoscere diversi registri linguistici. ✓ Sapersi esprimere su argomenti di interesse personale e su temi relativamente familiari e di attualità. Letteratura: ✓ Acquisire una terminologia di base e i primi strumenti di analisi di un testo letterario; ✓ Conoscere le opere e i brani trattati nelle loro caratteristiche essenziali;	Lingua: ✓ Saper comunicare in diverse situazioni usando un lessico ed un registro appropriati. ✓ Saper utilizzare le strutture morfosintattiche; ✓ Saper comprendere testi di vario genere attinenti ad argomenti di attualità/vita quotidiana; ✓ Saper riferire oralmente su tali testi; ✓ Saper comporre lettere e semplici riassunti di articoli o testi. Letteratura: ✓ Saper comprendere globalmente testi letterari proposti; ✓ Saper riferire su tali testi, facendo riferimento al loro contesto storico – sociale;

	✓ Conoscere le generali linee di sviluppo della letteratura straniera dal XIX secolo fino ai nostri giorni; ✓ Conoscere gli autori trattati in classe e il contesto storico-sociale in cui sono collocati. ✓ Saper interpretare, mettere a confronto tra loro, inserire nel contesto storico-letterario europeo le varie produzioni letterarie effettuate dal testo, nell'ambito della produzione letteraria in lingua straniera; elaborare sintesi e giudizi critici motivati; produrre testi scritti e affrontare discussioni orali su vari argomenti (storia e letteratura).	✓ Saper descrivere un periodo storico – letterario; ✓ Saper cogliere e descrivere le linee evolutive della letteratura straniera dal XIX secolo fino ai nostri giorni; ✓ Saper fare un confronto fra testi e periodi letterari diversi. ✓ Abilità di comprensione della lingua orale e scritta. Abilità nell'espressione corretta e articolata, orale e scritta, nei vari registri e a diversi livelli. ✓ Conoscenze di tutte le strutture morfologiche e sintattiche della lingua straniera. Conoscenza del quadro socio culturale del paese straniero.
--	---	--

DISCIPLINA		
STORIA	ABILITA'	COMPETENZE
	✓ Saper comprendere i nessi esistenti fra seconda industrializzazione, nuovo nazionalismo, imperialismo e razzismo; ✓ saper individuare le differenze specifiche fra lo sviluppo economico e sociale italiano e quello degli altri Paesi europei; ✓ saper valutare le ragioni che fanno della Grande Guerra un evento epocale che va al di là dello scontro fra Stati; ✓ saper valutare le differenze e le somiglianze fra le rivoluzioni del primo dopoguerra nelle varie zone geopolitiche del Pianeta; ✓ saper individuare e spiegare la correlazione esistente fra il mondo della finanza e quello dell'economia reale; saper individuare gli aspetti specifici dei regimi totalitari nelle loro analogie e nelle loro differenze; ✓ saper analizzare il fenomeno del razzismo a partire dal dramma della Shoah; ✓ Saper esprimere con linguaggio appropriato l'incompatibilità fra i sistemi totalitari e i principi del liberalismo e della democrazia.	✓ Esporre l'argomento storico studiato utilizzando un lessico appropriato; ✓ illustrare l'argomento storico enucleando eventi, concetti e processi chiave; ✓ saper organizzare le proprie idee in modo consequenziale e logico, mettendo in evidenza il contesto storico e i nessi causa-effetto; ✓ leggere, comprendere e interpretare fonti e testi storiografici; ✓ produrre un breve testo scritto di argomento storico costruendo una scaletta per punti.

DISCIPLINA		
FILOSOFIA	ABILITA'	COMPETENZE
	✓ Contestualizzare il pensiero dell'autore all'interno di coordinate storiche e culturali; ✓ Avvalersi del lessico specifico della disciplina per definire concetti impiegati;	✓ Conoscere e usare in modo appropriato la terminologia specifica della disciplina; ✓ riconoscere tipologia e articolazione delle argomentazioni;

	✓ argomentare proprie opinioni esprimendo valutazioni critiche; ✓ comprendere e sintetizzare i testi, individuando i nuclei fondanti del pensiero filosofico; ✓ organizzare discorsi esponendo in modo logico, coerente e chiaro i contenuti appresi; ✓ selezionare idee e forme argomentative pertinenti alla tipologia del percorso tematico da sviluppare.	✓ saper analizzare e comprendere i testi filosofici; ✓ saper valutare criticamente e rielaborare tesi o concezioni proposte; ✓ operare collegamenti in maniera interdisciplinare; ✓ orientarsi sui problemi fondamentali della filosofia: l'ontologia, l'etica, il problema della felicità, la gnoseologia, la politica, il rapporto tra la filosofia e le scienze; ✓ argomentare le proprie tesi in modo coerente attraverso riflessione personale, giudizio critico, approfondimento e discussione razionale.
--	--	---

DISCIPLINA		
MATEMATICA	ABILITA'	COMPETENZE
	L'alunno sa: ✓ Riconoscere i risultati fondamentali sull'insieme dei numeri reali, ✓ Definire rigorosamente il concetto di funzione e ne sa individuare le caratteristiche salienti del grafico a partire da una sua espressione analitica e viceversa, ✓ Definire mediante un processo di astrazione e formalizzazione il concetto di limite e continuità, ✓ Rendere efficiente e operante sul piano pratico la definizione analitica, e relativa interpretazione geometrica, della derivata, dei teoremi sul calcolo differenziale al fine di rappresentare graficamente una funzione nel piano cartesiano, ✓ Calcolare integrali indefiniti e definiti di semplici funzioni, ✓ Applicare il calcolo integrale al calcolo di aree e a problemi tratti da altre discipline (fisica).	L'alunno sa: ✓ Elaborare informazioni e utilizzare consapevolmente metodi di calcolo ✓ Individuare strategie appropriate per la risoluzione dei problemi rappresentandole anche in forma grafica ✓ Comprendere e applicare il concetto di limite in contesti reali ✓ Valutare le problematiche legate all'infinito e trasferirle correttamente a situazioni reali ✓ Modellizzare un problema costruendo e studiando la funzione associata individuandone le condizioni per l'ottimizzazione dei risultati ✓ Utilizzare gli strumenti del calcolo integrale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni di varia natura

DISCIPLINA		
FISICA	ABILITA'	COMPETENZE
	L'alunno sa: ✓ Scegliere strategie per la risoluzione dei problemi nel caso di interazioni elettriche e magnetiche,	L'alunno sa: ✓ Osservare ed identificare fenomeni ✓ Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e

	✓ Modellizzare un fenomeno fisico dell'elettromagnetismo riconducendosi a rappresentazioni note, ✓ Utilizzare simboli e operatori matematici nel caso di fenomeni elettrici, magnetici e dell'induzione elettromagnetica.	leggi, formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione, ✓ Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità dei processi di misura, costruzione e /o validazione dei modelli, ✓ Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione, Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessa la società in cui vive.
--	--	---

DISCIPLINA		
SCIENZE NATURALI	ABILITA'	COMPETENZE
	SCIENZE DELLA TERRA gli alunni hanno acquisito le ABILITÀ nel saper ✓ Descrivere la struttura interna della Terra e i flussi energetici. ✓ Interpretare fenomeni geodinamici (deriva, espansione oceanica, tettonica a placche). ✓ Collegare evidenze geologiche ai modelli della dinamica terrestre. ✓ Riconoscere i principali processi esogeni (erosione, degradazione meteorica, frane). ✓ Analizzare l'azione modellante di acqua, vento e ghiacciai. ✓ Valutare l'impatto antropico sugli equilibri geologici e ambientali.	SCIENZE DELLA TERRA ✓ Comprendere struttura interna, flusso di calore e campo magnetico. ✓ Analizzare i modelli geodinamici (deriva, espansione oceanica, tettonica a placche). ✓ Interpretare le evidenze geologiche dei movimenti crostali. ✓ Analizzare processi esogeni: erosione, degradazione meteorica, frane, azione di acqua, vento e ghiacciai. ✓ Valutare l'impatto antropico sui sistemi terrestri (Antropocene).
	CHIMICA ✓ Riconoscere ibridazione, geometria e isomeria nelle molecole organiche. ✓ Prevedere la reattività di idrocarburi e gruppi funzionali. ✓ Applicare correttamente la nomenclatura IUPAC a idrocarburi e composti funzionali. ✓ Classificare polimeri, biomolecole e composti eterociclici ✓ Riconoscere il tipo di reazione (addizione, eliminazione, sostituzione, ossidoriduzione, polimerizzazione).	CHIMICA ✓ Comprendere struttura del carbonio, ibridazione e isomeria. ✓ Riconoscere gruppi funzionali e prevederne la reattività. ✓ Collegare struttura e proprietà chimico-fisiche delle molecole organiche. ✓ Applicare le regole IUPAC a idrocarburi e gruppi funzionali. ✓ Classificare polimeri, biomolecole e composti eterociclici. ✓ Interpretare le principali reazioni organiche (addizione, eliminazione, sostituzione, ossidoriduzione, polimerizzazione).

	✓ Prevedere i prodotti principali di semplici reazioni organiche. ✓ Analizzare struttura e funzione di carboidrati, lipidi, proteine ed enzimi. ✓ Descrivere struttura e replicazione del DNA. ✓ Interpretare il codice genetico e le fasi della sintesi proteica. ✓ Analizzare organizzazione dei geni ed espressione genica.	✓ Comprendere struttura e funzione di carboidrati, lipidi, proteine ed enzimi. ✓ Collegare struttura molecolare e attività biologica. ✓ Comprendere struttura e replicazione del DNA. ✓ Interpretare codice genetico, sintesi proteica e ruolo dell'RNA. ✓ Analizzare organizzazione dei geni ed espressione genica.
--	--	--

DISCIPLINA		
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	ABILITA'	COMPETENZE
	✓ Descrivere le opere usando la terminologia appropriata. ✓ Individuare nelle opere i principali elementi del linguaggio visivo. ✓ Operare collegamenti interdisciplinari tra la produzione artistica e il contesto in cui si sviluppa. ✓ Usare in modo creativo le tecniche di rappresentazione apprese.	✓ Padroneggiare il disegno grafico-geometrico come linguaggio e strumento di conoscenza. ✓ Utilizzare gli strumenti propri del disegno per studiare e capire l'arte. ✓ Saper collocare un'opera d'arte nel contesto storico-culturale. ✓ Acquisire consapevolezza del valore del patrimonio artistico.

DISCIPLINA		
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	ABILITA'	COMPETENZE
	✓ Trasferire autonomamente tecniche sportive proponendo varianti. ✓ Trasferire e realizzare autonomamente strategie e tattiche nelle attività sportive. Svolgere ruoli di direzione, organizzazione e gestione di eventi sportivi. ✓ Interpretare con senso critico i fenomeni di massa legati al mondo sportivo (tifo, doping professionismo, scommesse...).	✓ Adottare stili di vita orientati al benessere psicofisico. ✓ Comunicare e operare in situazioni di gruppo. ✓ Agire in modo consapevole e con metodo responsabile. ✓ Utilizzare e sviluppare le capacità motorie. ✓ Affinare la coordinazione. ✓ Saper comprendere e approfondire gli spunti pratici secondo un'ottica scientifica.

DISCIPLINA		
RELIGIONE CATTOLICA	ABILITA'	COMPETENZE
	✓ Giustifica e sostiene consapevolmente le proprie scelte di vita, personali e professionali, anche in relazione con gli insegnamenti di Gesù Cristo; ✓ riconosce nel Concilio ecumenico Vaticano II un evento importante nella vita della Chiesa	✓ Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della pace, della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale

	contemporanea e sa descriverne le principali scelte operate, alla luce anche delle recenti tecnologie; ✓ sa confrontarsi con la dimensione della multiculturalità anche in chiave religiosa; ✓ fonda le scelte religiose sulla base delle motivazioni intrinseche e della libertà responsabile	
--	--	--

DISCIPLINA		
EDUCAZIONE CIVICA	ABILITA'	COMPETENZE
	✓ Individuare gli effetti dannosi derivanti dall'assunzione di sostanze illecite (ogni tipologia di droga, comprese le droghe sintetiche) o di comportamenti che inducono dipendenza (oltre alle droghe, il fumo, l'alcool, il doping, l'uso patologico del web, il gaming, il gioco d'azzardo), anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche; adottare conseguentemente condotte a tutela della propria e altrui salute. ✓ Riconoscere l'importanza della prevenzione contro ogni tossicodipendenza e assumere comportamenti che promuovano la salute e il benessere fisico e psicologico della persona. Conoscere le forme di criminalità legate al traffico di stupefacenti. ✓ Conoscere i disturbi alimentari e adottare comportamenti salutari e stili di vita positivi, anche attraverso una corretta alimentazione, una costante attività fisica e una pratica sportiva (cfr. articolo 33, comma 7 della Costituzione). ✓ Partecipare a esperienze di volontariato nella assistenza sanitaria e sociale. ✓ Conoscere le parti principali dell'ambiente naturale (geosfera, biosfera, idrosfera, criosfera e atmosfera), e analizzare le politiche di sviluppo economico sostenibile messe in campo a livello locale e globale, nell'ottica della tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi, come richiamato dall'articolo 9 della Costituzione. ✓ Individuare e attuare azioni di riduzione dell'impatto ecologico, anche grazie al progresso scientifico e tecnologico, nei comportamenti quotidiani dei singoli e delle comunità. Individuare nel proprio stile di vita modelli sostenibili di consumo, con un focus specifico su acqua ed energia.	COMPETENZA CHIAVE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE: ✓ Capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo RISULTATI ATTESI ✓ Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico. ✓ Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente. ✓ Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. ✓ Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente. ✓ Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali. ✓ Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.

- ✓ Analizzare, mediante opportuni strumenti critici desunti dalle discipline di studio, la sostenibilità del proprio ambiente di vita per soddisfare i propri bisogni (ad es. cibo, abbigliamento, consumi, energia, trasporto, acqua, sicurezza, smaltimento rifiuti, integrazione degli spazi verdi, riduzione del rischio catastrofi, accessibilità...).
- ✓ Identificare misure e strategie per modificare il proprio stile di vita per un minor impatto ambientale.
- ✓ Comprendere i principi dell'economia circolare e il significato di "impatto ecologico" per la valutazione del consumo umano delle risorse naturali rispetto alla capacità del territorio.
- ✓ Analizzare le varie situazioni di rischio nel proprio territorio (rischio sismico, idrogeologico, ecc.) attraverso l'osservazione e l'analisi di dati forniti da soggetti istituzionali. Adottare comportamenti corretti e solidali in situazioni di emergenza in collaborazione con la Protezione civile e con altri soggetti istituzionali del territorio.
- ✓ Analizzare le normative sulla tutela dei beni paesaggistici, artistici e culturali italiani, europei e mondiali, per garantire la protezione e la conservazione anche per fini di pubblica fruizione. Individuare progetti e azioni di salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali. Mettere in atto comportamenti a livello diretto (partecipazione pubblica, volontariato, ricerca) o indiretto (sostegno alle azioni di salvaguardia, diffusione dei temi in discussione, ecc.) a tutela dei beni pubblici.
- ✓ Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti. Analizzare, interpretare e valutare in maniera critica dati, informazioni e contenuti digitali. Distinguere i fatti dalle opinioni.

METODOLOGIE DIDATTICHE

METODOLOGIE	DISCIPLINE										
	ITALIANO	LATINO	INGLESE	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE NATURALI	DISEGNO	SCIENZE MOTORIE	RELIGIONE
<i>Lezione frontale e partecipata</i>	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
<i>Lavoro di gruppo e cooperative learning</i>	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
<i>Problem solving</i>		x	x		x	x	x	x	x		
<i>Attività laboratoriali</i>	x	x	x			x	x	x	x		x
<i>Brainstorming</i>	x		x			x	x	x	x		
<i>Apprendimento attraverso schematizzazioni, mappe concettuali e mentali</i>	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x
<i>E-learning</i>		x	x	x	x				x	x	
<i>Video-lezioni in diretta e/o in differita</i>		x		x	x	x	x	x	x	x	x
<i>Audio-lezioni in diretta e/o in differita</i>	x	x		x	x			x			
<i>Interazione sulle chat</i>	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
<i>Visione di filmati e documentari provenienti da varie fonti</i>	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x
<i>Restituzione online di elaborati e/o questionari</i>				x	x	x		x	x	x	x

TIPOLOGIE DI VERIFICA

TIPOLOGIE	DISCIPLINE										
	ITALIANO	LATINO	INGLESE	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE NATURALI	DISEGNO	SCIENZE MOTORIE	RELIGIONE
Prova strutturata			x			x	x	x		x	x
Prova semi-strutturata			x	x	x	x	x	x			
Prova in laboratorio								x			
Colloquio	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Comprensione e/o traduzione del testo	x	x	x	x	x		x				
Elaborazione di testi	x	x	x	x	x						
Produzione di elaborati digitali, audiovisivi e multimediali			x			x		x	x		x
Analisi del testo	x	x	x						x		
Esercizi e/o problemi da svolgere in presenza e/o online		x				x	x	x			
Compiti di realtà			x			x		x	x		x

SIMULAZIONE PROVE D'ESAME

I PROVA SCRITTA(ITALIANO): **mercoledì 27 maggio**

II PROVA SCRITTA (MATEMATICA): **lunedì 25 maggio**

COLLOQUIO: **mercoledì 3 giugno**

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

L'art. 1, comma 2, del Decreto Legislativo 62 del 13 aprile 2017 recita *“La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”*. Ed ancora, l'art.1, comma 6, recita: *“L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”*.

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento.

L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame.

- ✓ Il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al PECUP dell'indirizzo;
- ✓ I progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale;
- ✓ I risultati delle prove di verifica;
- ✓ Il livello di competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo.

ATTIVITÀ PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI «CITTADINANZA E COSTITUZIONE»

Il Consiglio di classe ha realizzato in coerenza con gli obiettivi del PTOF le seguenti attività per l'acquisizione delle Competenze di Cittadinanza e Costituzione:

ANNO SCOLASTICO/PERCORSI/PROGETTI/ATTIVITÀ	
A.S. 2023/2024	DESCRIZIONE
	TUTELIAMO IL NOSTRO PATRIMONIO STORICO E CULTURALE <i>Aspetti linguistici e culturali; supporto durante la redazione dell'opuscolo</i> <i>Lineamenti di storia locale</i> <i>Approfondimento sulla sopravvivenza del latino in espressioni linguistiche, toponomastica locale, ecc.</i> <i>Un approccio antropologico alla filosofia di Vincenzo De Grazia</i> <i>Le tradizioni religiose locali</i> <i>Territorio e fonti energetiche</i> <i>Le opere d'arte del territorio; le tecniche video-grafiche e di comunicazione online</i> <i>Attività di orienteering</i> <i>Approfondimento su territorio e patrimonio paesaggistico -ambientale</i>
	DESCRIZIONE
A.S. 2024/2025	STATO ED EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ <i>L'evoluzione del concetto di Stato nell'età moderna con particolare attenzione ai simboli dello Stato italiano (bandiera e inno nazionale).</i> <i>La 'sacralità' di chi lavora.</i> <i>La criminalità organizzata nella storia</i> <i>Approfondimento su: passaggio storico-politico dalla repubblica al principato di Augusto</i> <i>Stato moderno, politica, potere e legalità</i> <i>Approfondimenti: le ecomafie (la legge sugli ecoreati); gli effetti che l'assunzione di alcol e droghe hanno sulle capacità psicofisiche</i> <i>Lineamenti di educazione stradale e assunzione di alcol e droghe</i> <i>Le archeomafie</i> <i>Criminalità e babygang; criminalità in ambienti online</i> <i>Agenda 2030 Goal 7, Goal 9: "la giusta inclinazione" (pannelli solari, rampe per disabili, strade, segnali stradali con salita ripida)</i> <i>Agenda 2030 Goal 11 e 15: "Inquinamento" (acustico, ambientale)</i> <i>Educazione alla legalità nei Paesi in cui si parla la lingua di riferimento</i>
	DESCRIZIONE
	NATURA, PAESAGGIO, ECOLOGIA E SALUTE <i>Natura paesaggio e salute nella letteratura contemporanea</i> <i>Le politiche nazionali e internazionali per lo sviluppo sostenibile con approfondimento degli aspetti legislativi; la salvaguardia dell'ambiente in Italia, la tutela delle identità e delle eccellenze produttive; la Protezione civile</i> <i>Approfondimento: natura e paesaggio nella letteratura latina</i> <i>Il concetto di benessere</i> <i>Rischio Geologico: Prevenzione, Comportamenti Responsabili e Solidarietà nella Gestione delle Emergenze. Monitoraggio e Analisi dello Stato di Salute dell'Ambiente della Scuola.</i> <i>Educazione alla salute e al benessere. Le fake news</i> <i>La tutela del paesaggio; un nuovo modello di sviluppo urbano</i> <i>La lotta alle disuguaglianze alimentari</i> <i>Funzioni e derivate a supporto dell'analisi dei problemi di vita reale</i> <i>Campi elettrici e magnetici: effetti sul corpo umano, misure di protezione e comportamenti corretti</i> <i>UK Parliament.</i>
A.S. 2025/2026	DESCRIZIONE
	DESCRIZIONE
	DESCRIZIONE

Il Consiglio di classe ha realizzato in coerenza con gli obiettivi del PTOF le seguenti attività per l'acquisizione delle Competenze previste nel Piano dell'Orientamento Formativo:

ANNO SCOLASTICO/ ATTIVITA'	
A.S. 2023/2024	<i>Incontro di gruppo degli studenti e dei genitori con il docente tutor.</i> CONSAPEVOLEZZA DI SÉ ANALIZZARE LE PROPRIE RISORSE E MOTIVAZIONI (FIDUCIA IN SE STESSO) GESTIRE L'INCERTEZZA E PRENDERE DECISIONI (PROBLEM SOLVING): ATTIVITA' 1. <i>l'autoritratto come conoscenza del sé;</i> ATTIVITA' 2. <i>il lavoro e l'identità personale sono inscindibili;</i> ATTIVITA' 3. <i>i valori umani e la legalità nella vita della persona;</i> ATTIVITA' 4. <i>25 novembre tutti i giorni;</i> ATTIVITA' 5. <i>il giorno del ricordo convegno "per non dimenticare la tragedia delle foibe".</i> ATTIVITA' 6. <i>il giorno della memoria</i> CONOSCERE L'OFFERTA FORMATIVA DEL TERRITORIO (Spirito d'iniziativa) INCONTRARE LE OPPORTUNITÀ FORMATIVE DEL TERRITORIO (gestire le informazioni) INCONTRARE IL MONDO DEL LAVORO (teamwork): ATTIVITA' di PCTO come da piano; AUTOVALUTAZIONE (autoanalisi) LA RELAZIONE CON LE FIGURE DI RIFERIMENTO PER GLI STUDENTI (capacità comunicativa) ELABORARE UN PROGETTO PER IL FUTURO (conseguire obiettivi): ATTIVITA' 1. <i>Sportello ,Tutorato in itinere: supporto agli studenti con esigenze specifiche e/o con difficoltà emotivo-motivazionali;</i> ATTIVITA' 2. <i>Compilazione dell'E-portfolio con il supporto del tutor.</i>
	<i>Incontro di gruppo degli studenti e dei genitori con il docente tutor.</i> CONSAPEVOLEZZA DI SÉ AUTOVALUTAZIONE (autoanalisi) ELABORARE UN PROGETTO PER IL FUTURO (conseguire obiettivi) ATTIVITA' 1. <i>Attività laboratoriali di educazione civica in funzione dell'acquisizione delle otto competenze chiave ed in funzione del lifelong Learning (tema: STATO ED EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ);</i> CONSAPEVOLEZZA DI SÉ ANALIZZARE LE PROPRIE RISORSE E MOTIVAZIONI (FIDUCIA IN SE STESSO) GESTIRE L'INCERTEZZA E PRENDERE DECISIONI (PROBLEM SOLVING) ATTIVITA' 1. L'Autoritratto tra Arte e Psicologia. <i>Gli studenti hanno riflettuto sulla tecnica dell'autoritratto, esplorando il suo significato sia come strumento artistico che come mezzo di auto-espressione. Sono state analizzate le principali opere artistiche e il loro legame con la consapevolezza del sé;</i> ATTIVITA' 2. Lettura e Scrittura: La Costruzione del Sé <i>Attraverso attività laboratoriali di lettura e scrittura, gli studenti hanno esplorato racconti, biografie ed esperienze che li hanno aiutati a conoscere meglio se stessi, migliorando le proprie capacità espressive e riflettendo sulla propria identità.</i> ATTIVITA' 3. Laboratori STEM e le Professioni del Futuro <i>Gli studenti hanno partecipato a laboratori pratici in ambito scientifico e tecnologico (STEM), esplorando le professioni emergenti, incluse quelle "green", per sviluppare una visione consapevole delle proprie inclinazioni professionali e del futuro lavorativo.</i> ATTIVITA' 4. Corpo e Mente: Esperienze Motorie e Sportive
A.S. 2024/2025	

Le attività motorie e sportive sono state utilizzate per favorire una maggiore consapevolezza corporea e mentale, promuovendo il benessere fisico e psichico, nonché l'autocontrollo e il lavoro di squadra.

ATTIVITA' 5. Conoscenza del Sé: Laboratori, Incontri con Autori ed Esperti Esterni, Didattica attiva

Attraverso incontri con autori, esperti esterni e laboratori interdisciplinari, gli studenti esploreranno il concetto di sé, le proprie risorse e motivazioni, applicando metodologie attive che incoraggiano la riflessione e l'interazione tra discipline diverse.

ATTIVITA' 6. Riflessioni sul Sé e Relazioni Interpersonali

Attraverso attività filosofiche e delle scienze umane, gli studenti esploreranno il concetto di identità e le dinamiche delle relazioni umane, stimolando una riflessione profonda sulla propria individualità, motivazione e interazione con gli altri.

DESCRIZIONE

Incontro di gruppo degli studenti e dei genitori con il docente tutor.

CONSAPEVOLEZZA DI SÉ AUTOVALUTAZIONE (autoanalisi)

ELABORARE UN PROGETTO PER IL FUTURO (conseguire obiettivi)

ATTIVITA' 1. Attività laboratoriali di educazione civica in funzione dell'acquisizione delle otto competenze chiave ed in funzione del lifelong Learning (tema: NATURA, PAESAGGIO, ECOLOGIA E SALUTE);

CONSAPEVOLEZZA DI SÉ

ANALIZZARE LE PROPRIE RISORSE E MOTIVAZIONI (FIDUCIA IN SE STESSO)

GESTIRE L'INCERTEZZA E PRENDERE DECISIONI (PROBLEM SOLVING)

ATTIVITA' 1. L'Autoritratto tra Arte e Psicologia. *Gli studenti hanno riflettuto sulla tecnica dell'autoritratto, esplorando il suo significato sia come strumento artistico che come mezzo di auto-espressione. Sono state analizzate le principali opere artistiche e il loro legame con la consapevolezza del sé;*

ATTIVITA' 2. Lettura e Scrittura: La Costruzione del Sé

Attraverso attività laboratoriali di lettura e scrittura, gli studenti hanno esplorato racconti, biografie ed esperienze che li hanno aiutati a conoscere meglio se stessi, migliorando le proprie capacità espressive e riflettendo sulla propria identità.

ATTIVITA' 3. Laboratori STEM e le Professioni del Futuro

Gli studenti hanno partecipato a laboratori pratici in ambito scientifico e tecnologico (STEM), esplorando le professioni emergenti, incluse quelle "green", per sviluppare una visione consapevole delle proprie inclinazioni professionali e del futuro lavorativo.

ATTIVITA' 4. Corpo e Mente: Esperienze Motorie e Sportive

Le attività motorie e sportive sono state utilizzate per favorire una maggiore consapevolezza corporea e mentale, promuovendo il benessere fisico e psichico, nonché l'autocontrollo e il lavoro di squadra.

ATTIVITA' 5. Preparazione alle Prove Invalsi

Attraverso esercizi specifici e simulazioni pratiche, gli studenti si alleneranno a risolvere i quesiti delle prove Invalsi di Matematica/Italiano/Inglese. L'attività mira a sviluppare abilità logiche, linguistiche e di comprensione, aiutando gli studenti a rafforzare le loro competenze in ciascuna delle discipline coinvolte. Attraverso un approccio strategico e riflessivo, acquisiranno maggiore sicurezza nella gestione del tempo e nelle tecniche di risposta, preparando così una solida base per affrontare le prove con efficacia.

ENTE	TITOLO
A.N.F.O.S.	Corso sicurezza
AZIENDA AGRICOLA IAQUINTA SALVATORE - L'AOC – SOCIETÀ COOPERATIVA AGRICOLA SPA	Economia E Territorio – Visita Guidata Nelle Aziende Olearie E Apistiche Del Nostro Territorio
LICEO RAFF. LOMB. SATRIANI	Incontri con Esperti e Professionisti
UNICAL DIPARTIMENTO DI MATEMATICA E INFORMATICA	Progetto Or.S.I.
UNICAL DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA	“STUDIARE INGEGNERIA ALL’UNICAL”
EUROPEAN PEOPLE	Simulazioni Parlamento Europeo “DIGITAL EDITION 2024”
ASSOCIAZIONE “TERRA DI MEZZO”	Leggere che Passione
COMUNE DI MESORACA	Mesoraca in Festival
CENTRO LINGUISTICO EFE	PERCORSO BIBLIOTECARIO LIBRI LIBERI
DIPARTIMENTO LAVORO DELLA REGIONE CALABRIA	Progetto MIRAI - "Insieme creiamo il futuro"
DIPARTIMENTO LAVORO DELLA REGIONE CALABRIA	Corso di Formazione - Progetto MIRAI – “Insieme creiamo il futuro” EIPASS

A.S. 2023/2024 – CLASSE TERZA

- ✓ 25 Novembre tutti i giorni. Giornata dedicata alla violenza contro le donne;
- ✓ Laboratori di lettura ad alta voce associazione “Terra di Mezzo”: “letture Dantesche”;
- ✓ Visione dello Spettacolo “Divina Commedia”, organizzato dall’Accademia “Artea” Calabria, presso il Teatro Apollo;
- ✓ Visita Guidata Nelle Aziende Olearie E Apistiche Del Nostro Territorio: AZIENDA AGRICOLA IAQUINTA SALVATORE - L’AOC – SOCIETÀ COOPERATIVA AGRICOLA SPA;
- ✓ La giornata della Memoria (27 gennaio 2024);
- ✓ Rappresentazione teatrale PLAUTOBUS a cura del Teatro dell’Osso;
- ✓ Giorno del ricordo con il convegno “Per non dimenticare la tragedia delle foibe”;
- ✓ Giornata Contro il Cyber Bullismo;
- ✓ Rappresentazione teatrale “Echi dall’Aldilà” presso il teatro comunale di Cotronei;
- ✓ Dantedì, una giornata nazionale dedicata a Dante Alighieri;
- ✓ Incontro con la Prof.ssa Ornella Pegoraro - Ambasciatrice Erasmus+ per la presentazione delle attività internazionali concernenti il Progetto Erasmus+ previste per il nostro Istituto;
- ✓ Giornata di premiazione: Premio letterario il CALABRONE;
- ✓ Partecipazione ai *PERCORSI FORMATIVI LABORATORIALI CO-CURRICOLARI* nell’ambito del Progetto **STOP DROP OUT!** (D.M. n. 170/2022) per il modulo: “MUSICAL”
- ✓ Partecipazione al Musical “Grease”;
- ✓ Giornata di conferimento di borse di studio “Salvatore Artemio Vaccaro” – Lions Club Crotone Marchesato;
- ✓ Viaggio d’istruzione in Emilia Romagna.

A.S. 2024/2025– CLASSE QUARTA

- ✓ Celebrazione del 4 novembre presso la statua del milite ignoto
- ✓ Partecipazione alla Giornata "Goal Rosa: insieme per la partita del Cuore per la prevenzione e la sensibilizzazione del tumore al seno. Stadio comunale "Salvatore Baffa", Cotronei.
- ✓ Convegno: “Le risorse del territorio silano” Premio Sila, Cotronei (15 novembre)
- ✓ Giornata sportiva 12 dicembre
- ✓ Giornata della Memoria
- ✓ Partecipazione Evento PercOr.S.I -Tracciare itinerari Sostenibili e inclusivi attraverso l'Università, presso l'Università di Cosenza.
- ✓ Incontro con la Dott.ssa Rosalia Boito (Medico Nefrologa PO Crotone e Presidente AIDO sezione di Crotone) dedicato alla donazione degli organi (24/02/2025)
- ✓ Progetto Or.S.I. (Progetto Orientamento-Orientamento Sostenibile e Inclusivo, incontro con esperti presso l'Istituto). Incontro con il prof. Luigi Falbo.(2/04/2025, 10/04/2025)

- ✓ Partecipazione ai *PERCORSI DI ORIENTAMENTO E FORMAZIONE PER IL POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE STEM, DIGITALI E DI INNOVAZIONE, FINALIZZATE ALLA PROMOZIONE DI PARI OPPORTUNITA' DI GENERE* nell'ambito del Progetto **IN..CLOUD..IAMO CON LE STEM!** (D.M. n. 65/2023) per i moduli:
 1. *EDUCAZIONE AL VOLO: CODING E PROGRAMMAZIONE CON L'USO DEI DRONI 2*
 2. *CERTIFICAZIONE INFORMATICA EIPASS 2*
- ✓ Partecipazione ai *PERCORSI DI FORMAZIONE PER IL POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE DEGLI STUDENTI* nell'ambito del Progetto **IN..CLOUD..IAMO CON LE STEM!** (D.M. n. 65/2023)
- ✓ Partecipazione ai *PERCORSI DI TUTORAGGIO PER L'ORIENTAMENTO AGLI STUDI E ALLE CARRIERE STEM, ANCHE CON IL COINVOLGIMENTO DELLE FAMIGLIE* nell'ambito del Progetto **IN..CLOUD..IAMO CON LE STEM!** (D.M. n. 65/2023) per il modulo: *Digital transformation e nuove competenze*
- ✓ Partecipazione ai *PERCORSI FORMATIVI LABORATORIALI CO-CURRICOLARI* nell'ambito del Progetto **STOP DROP OUT 2!** (D.M. n. 19/2024) per il modulo: "MUSICAL"
- ✓ Partecipazione presso la Cittadella Regionale di Catanzaro all'attività "I giovani si raccontano", prevista dal progetto Mirai- Insieme creiamo il futuro. (12 maggio)
- ✓ Incontro con esperto di informatica e spagnolo. Attività su eTwinning con la docente di Spagnolo. creazione di una canzone con l'intelligenza artificiale.(21 maggio)
- ✓ ERASMUS +, Mobilità BULGARIA presso l'Istituto Osnovno uchilishte Hristo Smirnenski.

A.S. 2025/2026 – CLASSE QUINTA

- ✓ Spettacolo teatrale " Ncielo e Nterra", attore e regista Carlo Gallo. (18/11)
- ✓ Giornata contro la violenza sulle donne (25/11)
- ✓ Visione del Film pluripremiato "IL MONACO CHE VINSE L'APOCALISSE" nell'ambito del Premio Sila '90 Edizione nr. 34 Anno 2025, presso il Teatro del Comune di Cotronei.
- ✓ Rappresentazione Musical "Mamma mia" presso il Teatro di Cotronei.
- ✓ Partecipazione alla Giornata di open day (26/01)
- ✓ Giornata della Memoria (27/01)
- ✓ Partecipazione ai *PERCORSI DI ORIENTAMENTO RIVOLTI ALLE CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE DELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE SECONDARIE DI SECONDO GRADO CON IL COORDINAMENTO DEL DOCENTE TUTOR* nell'ambito del Progetto **ORIENTIAMOCI @L SATRIANI** per il modulo **My Future plan 5_C**.
- ✓ Partecipazione al 2° MASTERCLASS sul CINEMA, visione del Film "Vicino al Fiume" girato a Cotronei nel 2004, dibattito con il regista Carlo Marcucci.
- ✓ Partecipazione alla rappresentazione teatrale in lingua inglese Agatha Christie "Murder on the Orient Express".
- ✓ Viaggio d'istruzione in Grecia.

OBIETTIVI TRASVERSALI INDIVIDUATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Sulla base delle Linee Guida europee e tenendo conto degli obiettivi di Cittadinanza e Costituzione per tutti i Licei, il Consiglio di Classe ha lavorato affinché, a conclusione del percorso educativo – didattico ogni studente deve:

AREA METODOLOGICA	 Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.  Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.  Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
AREA LOGICO ARGOMENTATIVA	 Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.  Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.  Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA	 Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: ✓ dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi ✓ saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale ✓ curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti  Aver acquisito in una lingua moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento  Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne ed antiche  Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, far ricerca, comunicare

-  Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con particolare riferimento all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini;
-  Conoscere con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo ed internazionale, dall'antichità ai giorni nostri;
-  Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informatici geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea;
-  Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture;
-  Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti di tutela e della conservazione;
-  Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee;
-  Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive;
-  Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.
-  Comprendere il linguaggio formale della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà;
-  Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate;
-  Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2, e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti.

Il D.lgs. n.62 del 13 aprile 2017, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n.112 del 16 maggio 2017, all'art.26 ha chiarito che le disposizioni di cui al Capo III del suddetto decreto, ovvero le norme del nuovo esame di Stato della scuola secondaria di II grado, si applicano a decorrere dal 1° settembre 2018.

Ai sensi dell'articolo 3, comma 1 dell'O.M. n. 45 del 9 marzo 2023, *“Sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in qualità di candidati interni: a) gli studenti che hanno frequentato l'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso le istituzioni scolastiche statali e paritarie, anche in assenza dei requisiti di cui all'art. 13, comma 2, lettere b) e c) del d. lgs 62/2017. Le istituzioni scolastiche valutano le deroghe rispetto al requisito della frequenza di cui all'art. 13, comma 2, lettera a), del d. lgs.62/2017, ai sensi dell'articolo 14, comma 7, del d.P.R. 22 giugno 2009, n. 122. L'ammissione all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal consiglio di classe presieduto dal dirigente/coordinatore o da suo delegato...”*.

Nell'attribuzione del credito scolastico, per la determinazione del punteggio da assegnare ad ogni alunno, i Consigli di classe terranno conto di tutti gli elementi di cui all'art. 11 del D.P.R. 323/98, del D.M. 42 del 22 maggio 2007, del DM 80 del 3 ottobre 2007 sostituito dal DM 99 del 16 dicembre 2009, individuando i seguenti indicatori:

1. **Profitto** (promozione alla classe successiva senza sospensione di giudizio);
2. **Frequenza, interesse e impegno** nella partecipazione al dialogo educativo;
3. **Interesse** con cui l'allievo ha seguito l'insegnamento della religione cattolica o l'attività alternativa e il profitto che ne ha tratto (art. 3, commi 2 e 3 dell'O.M. n. 128 del 14 maggio 1999);
4. **Partecipazione ad attività complementari ed integrative** (attività interne) e **crediti formativi esterni**.

TABELLE DI ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO PER CANDIDATI INTERNI (Allegato C, D. LGS. 62/2017 Allegato A)

TABELLA A - ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO PER LA CLASSE QUINTA
IN SEDE DI AMMISSIONE ALL'ESAME DI MATURITA' (A.S. 2025/26)

MEDIA DEI VOTI	FASCE DI CREDITO CLASSE QUINTA AI SENSI DELL'ALLEGATO A AL D. LGS. 62/2017
$M < 6$	7-8
$M = 6$	9-10
$6 < M \leq 7$	10-11
$7 < M \leq 8$	11-12
$8 < M \leq 9$	13-14
$9 < M \leq 10$	14-15

MODALITÀ DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Ai sensi delle vigenti disposizioni relative all'esame di Maturità, il Consiglio di Classe, in sede di scrutinio finale di ciascuno degli ultimi tre anni, procede all'attribuzione del credito scolastico ad ogni alunno, sulla base del decreto legislativo n. 62/2017, come modificato dalla legge n. 108/2018, mediante la seguente tabella; sarà attribuito il punteggio, per le diverse bande di oscillazione, nel seguente modo:

- viene fatta la media dei voti;
- si identifica la banda di oscillazione;
- Il punto di oscillazione viene assegnato per il 50% pari a 0,50 alla media dei voti e il rimanente 50% alla frequenza, dialogo educativo, partecipazione alle attività complementari, religione cattolica o attività alternativa e credito formativo, come da tabelle appresso riportate, a partire da 0,50 si attribuisce il massimo della fascia precedentemente determinata, sempre nel rispetto di quanto disciplinato dalla Legge n.150 del 1° ottobre 2024, legge recante la *“Revisione della disciplina in materia di valutazione delle studentesse e degli studenti, di tutela dell'autorevolezza del personale scolastico nonché di indirizzi scolastici differenziati”*, in cui **all'articolo 15, comma 2, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, è stato inserito il « 2-bis: Il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale può essere attribuito se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi».**

L'attribuzione del credito ad ogni alunno va deliberata, motivata e verbalizzata .

Tab. n. 1-BANDA DI OSCILLAZIONE (MAX PUNTI 1) PREVISTA NELLA TAB. A

(Allegata al D. M. n. 99 del 16/12/2009)

DESCRITTORI	PUNTI
MEDIA DEI VOTI	0.50
FREQUENZA SCOLASTICA	0.10
DIALOGO EDUCATIVO	0.10
PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ COMPLEMENTARI	0.10
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVA (Nel caso in cui l'alunno/a non si avvalga dell'attività alternativa, verrà attribuito un punteggio pari a 0).	0.10
CREDITO FORMATIVO ATTIVITÀ ACQUISITE AL DI FUORI DELLA SCUOLA DI APPARTENENZA (ai sensi del D.M. n. 49 del 24/02/2000)	0.10
TOTALE	1.00

Tab. n. 2 - MEDIA DEI VOTI

MEDIA DEI VOTI	6	6,1	6,2	6,3	6,4	6,5	6,6	6,7	6,8	6,9	7,0
		7,1	7,2	7,3	7,4	7,5	7,6	7,7	7,8	7,9	8,0
		8,1	8,2	8,3	8,4	8,5	8,6	8,7	8,8	8,9	9,0
		9,1	9,2	9,3	9,4	9,5	9,6	9,7	9,8	9,9	10,0
PUNTI	0	0,05	0,1	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50

Tab. n. 3 - FREQUENZA SCOLASTICA

ORE DI ASSENZA (compreso le giornate previste in deroghe)	PUNTI
Da 0 a 50	0,10
Da 51 a 120	0,05
Superiore a 120	0,00

Tab. n. 4 - PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO

DESCRITTORI	PUNTI
Partecipa con vivo interesse e proficuo impegno. Denota spirito costruttivo e propositività	0,10
Partecipa con sufficiente interesse ed impegno quasi costante	0,05
Partecipa con accettabile interesse ed impegno non sempre costante	0,00

Tab. n. 5 - PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE

DESCRITTORI	PUNTI
Partecipazione assidua in giunta esecutiva, consiglio di istituto e consulta provinciale	0,10
Partecipa con spiccato senso di responsabilità. Denota grande disponibilità a collaborare alle attività della scuola (*)	
Partecipa con sufficiente senso di responsabilità. Denota apprezzabile disponibilità a collaborare alle attività della scuola (*)	0,05
Mostra disponibilità a collaborare alle attività della scuola se opportunamente sollecitato (*)	0,00

(*) "Rientrano tra le attività complementari della scuola i corsi PON, i corsi POC, i corsi PNRR, i laboratori artistici e scientifici, i progetti di educazione alla legalità, i percorsi di potenziamento linguistico e digitale, le attività sportive e musicali, e le uscite didattiche e culturali."

Tab. n. 6 - RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITA' ALTERNATIVA

GIUDIZIO SINTETICO	PUNTI	UDITORE
MOLTO / MOLTISSIMO	0,10	0,05
SUFFICIENTE / DISCRETO	0,05	
INSUFFICIENTE	0,00	

Tab. n. 7 - CREDITO FORMATIVO ATTIVITA' ACQUISITE AL DI FUORI DELLA SCUOLA DI APPARTENENZA (ai sensi del D.M. n. 49 del 24/02/2000)

Si individuano i criteri per l'attribuzione del credito formativo, che consiste, in ogni qualificata esperienza documentata, dalla quale derivino competenze coerenti con il tipo di corso cui si riferisce l'esame di Maturità, considerato che, ai sensi del D.M. n. 49 del 24/02/2000, le esperienze che danno luogo all'acquisizione dei crediti formativi, di cui all'art.12 del Regolamento, sono acquisite, al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport.

Nello specifico si valutano:

- ✓ Giochi Sportivi Studenteschi*
- ✓ Corsi di Primo Soccorso e/o volontariato, di almeno 12 ore, (anche se organizzati dall'Istituto)
- ✓ Attività sportiva agonistica svolta all'interno di un'organizzazione riconosciuta o affiliata al CONI
- ✓ Certificazioni** conseguite presso Enti culturali riconosciuti della durata di almeno 25 ore.

()Si precisa che la partecipazione alle attività dei Giochi Sportivi Studenteschi sono aperte a tutti gli studenti MA il punteggio ai fini dell'attribuzione del credito scolastico sarà riconosciuto solo agli studenti che non rientrano nel parametro "Attività sportiva agonistica svolta all'interno di un'organizzazione riconosciuta o affiliata al CONI"*

*(**)Le certificazioni concernenti le attività di formazione nel settore linguistico devono ottemperare a quanto disposto dal DM n. 49/00 art.3 comma 3-4 e della CM n. 117/00*

La partecipazione ad iniziative complementari, integrative e agli organi collegiali (consiglio di istituto, giunta esecutiva e consulta provinciale) non dà luogo all'acquisizione dei crediti formativi, ma rientra tra le esperienze acquisite all'interno della scuola di appartenenza, che concorrono alla definizione del credito scolastico.

Per i candidati esterni si tiene conto anche del possesso di altri titoli conseguiti al termine di corsi di studio di livello pari o superiore.

Per l'attribuzione del relativo punteggio, ai sensi dell'art. 3 del D. M. sopra citato, "la documentazione dovrà comprendere un'attestazione proveniente dagli enti, associazioni, istituzioni presso i quali il candidato ha realizzato l'esperienza e contenente una sintetica descrizione dell'esperienza stessa."

NUMERO DI ATTESTATI	PUNTI
Più di 2	0,10
Da 1 a 2	0,05
Nessuno	0,00

Ai candidati privatisti in possesso di altro diploma di maturità o di Stato si attribuisce un credito formativo di 0,25. Considerato che il credito scolastico da attribuire, nell'ambito delle bande di oscillazione, va espresso in numero intero si procede all'approssimazione per eccesso ($\geq 0,50$) diversamente per difetto.

Il credito scolastico non può comunque essere superiore alle bande di oscillazione derivante dalla media dei voti.

Relativamente all'attribuzione del credito scolastico, si delibera di attribuire l'estremo inferiore della banda di oscillazione individuata dalla media dei voti, senza procedere all'applicazione delle successive tabelle (presenti nel Documento di Valutazione approvato dal Collegio Docenti per l'a.s.2025/26 che tengono conto dell'assiduità della frequenza scolastica, dell'interesse e dell'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi) nei seguenti casi:

1. nello scrutinio finale del mese di giugno, lo studente viene ammesso alla classe successiva con più di un voto consiglio;

2. nello scrutinio integrativo con sospensione di giudizio, lo studente viene ammesso alla classe successiva.

Il credito scolastico non viene attribuito all'alunno:

- ✓ il cui giudizio è sospeso;
- ✓ non consegua la promozione alla classe successiva.

Il credito scolastico può essere integrato successivamente all'accertamento dell'effettivo svolgimento di attività complementari e integrative, nella quantità di punti 1 max, all'interno della propria banda di appartenenza.

Per garantire omogeneità, equità e trasparenza nella valutazione, il collegio docenti applica i seguenti criteri per l'attribuzione del valore di credito in ciascuna banda di oscillazione:

1. Partecipazione attività complementari ed integrative previste dal PTOF come descritti di seguito.
 - a. Partecipazione a gare o concorsi (almeno regionali) con inclusione nella graduatoria di merito.
 - b. Partecipazioni a scambi scolastici internazionali o soggiorni linguistici, afferenti al corso di studio con durata di almeno di 10 giorni.
 - c. Frequenza di corsi extra-curricolari di almeno 25 h (lingue, informatica, comunicazione, approfondimenti tecnico-professionali, gruppi sportivi...) nell'a.s. di riferimento, organizzati dalla scuola o da enti esterni in collaborazione con la scuola, quali: P.O.N., P.O.R. promossi dall'istituto
 - d. Partecipazione a progetti curricolari ed extra-curricolari (per almeno 25 h) quali: Progetto Gutenberg e Incontri con l'autore, Pratica sportiva o Competizioni sportive promosse dalla scuola, Attività teatrali promosse dalla scuola.

Partecipazione su base volontaria ad attività extrascolastiche a carattere formativo su base individuale che siano coerenti con il piano di studi, quali: attività sportive riconosciute dal C.O.N.I.; attività teatrali, coreutiche e cinematografiche svolte presso associazioni culturali riconosciute di rilevanza territoriale; certificazioni di

lingue conseguite secondo le direttive del CEFR; certificazioni informatiche conseguite tramite rilascio di patentini Microsoft, ECDL, CISCO ed equipollenti (solo per l'annualità di rilascio); frequenza di istituti AFAM e/o Conservatorio.

LIBRI DI TESTO

DISCIPLINA	AUTORI	TITOLO/ VOL.	CASA EDITRICE
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	RICCARDO BRUSCAGLI – GLORIA GIUDIZI	COMMEDIA – 2 edizione	PARAVIA
	CARNERO ROBERTO, IANNACCONE GIUSEPPE	CLASSE DI LETTERATURA VOLL. 3A-3B	TRECCANI GIUNTI TVP
LINGUA E CULTURA LATINA	CANTARELLA EVA / GUIDORIZZI GIULIO	CIVITAS L'universo dei Romani- L'età imperiale	EINAUDI SCUOLA
	LUDOVICO GRIFFA	Consewando renovare, grammatica + laboratorio B	IL CAPITELLO
LINGUA E CULTURA STRANIERA	LELIO PALLINI – AUDREY COWAN	THINK GRAMMAR – VOLUME +EBOOK	BLACK CAT
	MAGLIONI / THOMSON-ELLIOT / MONTICELLI	TIME MACHINES PLUS – VOLUME 2 – FROM THE VICTORIAN AGE TO THE PRESENT	CIDEB – BLACK CAT
STORIA	GENTILE / RONGA / ROSSI	METHODUS Al cuore della storia	LA SCUOLA EDITRICE
FILOSOFIA	GIOVANNI REALE / DARIO ANTISERI	IL MONDO DELLE IDEE 3	LA SCUOLA EDITRICE
MATEMATICA	MASSIMO BERGAMINI, GRAZIELLA BAROZZI, ANNA TRIFONE	MATEMATICA BLU 2.0. con TUTOR Vol.5	ZANICHELLI EDITORE
FISICA	FABBRI / MASINI /BACCAGLINI	FTE – FISICA TEORIE ESPERIMENTI VOL. 3	SEI
SCIENZE NATURALI (BIOL. CHIM. SCIENZE. DELLA TERRA)	VALITUTTI GIUSEPPE / NICCOLO' TADDEI, GIOVANNI MAGA, MADDALENA MACARIO	CARBONIO, METABOLISMO, BIOTECH CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE 2 ED.	ZANICHELLI EDITORE
	ELVIDIO LUPA PALMIERI, MAURIZIO PAROTTO	IL GLOBO TERRESTRE E LA SUA EVOLUZIONE – ED. BLU – Volume Tettonica delle placche, Storia della Terra, Interazioni fra geosfere, Modellamento del rilievo – Seconda edizione	ZANICHELLI EDITORE
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	CRICCO GIORGIO / DI TEODORO FRANCESCO P.	ITINERARIO NELL'ARTE VERSIONE ARANCIONE, Quinta edizione. VOLUME 5 CON MUSEO	ZANICHELLI EDITORE

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE		<i>DIGITALE.DALL'ART NOUVEAU AI GIORNI NOSTRI.</i>	
	SERGIO SAMMARONE	<i>DISEGNO E RAPPRESENTAZIONE – TERZA EDIZIONE</i>	ZANICHELLI EDITORE
	PIER LUIGI DEL NISTA/ ANDREA TASSELLI	<i>TEMPO DI SPORT- idee per generare competenze, benessere e cultura sportiva ED. VERDE</i>	D'ANNA
	LUCA PAOLINI /BARBARA PANDOLFI	<i>RELICODEX – con NULLA OSTA CEI / Volume unico</i>	SEI

Il documento del consiglio di classe è stato approvato nella seduta dell'**11 MAGGIO 2026**.

IL COORDINATORE DI CLASSE

Prof.ssa Rita Ceraudo



IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Antonella Parisi